

FORMATO PARA LA SEGUNDA PARTE DEL PTP

Socialización y evaluación

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA

Curso: Proyectos educativos con base al programa analítico en telesecundaria

MÓDULO 2. Del programa analítico al trabajo por proyectos

Actividad 7. Definir los proyectos a partir de las situaciones - problemas identificadas en el programa analítico

DIAGNÓSTICO

El grupo de 1° B, consta de 11 alumnos, entre ellos 5 hombres y 6 mujeres que oscilan entre 11 a 12 años de edad. Ellos pertenecen a distintas comunidades como son: Colonia Juárez, Nueva Filadelfia, El Tanque y Tlapehuala. Este grupo enfrenta retos educativos significativos que afectan su rendimiento general y su progreso académico, debido a la falta de habilidades básicas y un contexto que limita el apoyo familiar y comunitario. Dicha información fue recolectada de distintos aspectos que se evaluaron al inicio del ciclo escolar, que a continuación nombro algunos de ellos: entrevista, registro del SisAT, lectura por minuto, operaciones básicas, problemas matemáticos, examen de las tablas de multiplicar, estilos de aprendizaje, examen de diagnóstico, proyectos de inicio, evaluación de Mejoredu a partir de los Ejercicios Integradores de Aprendizaje (EIA), etc., lo cual permitió conocer la siguiente información de los alumnos en los diversos campos formativos.

Campo formativo: Lenguajes

- ♣ Dos alumnos no saben leer ni escribir, lo que representa un grave retraso en su desarrollo cognitivo.
- ♣ Un alumno lee y escribe de manera muy pasiva, mostrando poca fluidez, vacilaciones (inseguridad, titubeo), y dificultad para comprender lo que lee o transmitir ideas de manera escrita.
- ♣ El resto del grupo muestra dificultades notables en comprensión lectora y fluidez, lo que afecta su capacidad para seguir instrucciones o realizar actividades que dependen de la lectura. Su expresión escrita es limitada y presenta errores frecuentes de gramática y ortografía.
- ♣ La mayoría de los estudiantes tienen un vocabulario limitado y dificultad para expresar ideas de manera clara y coherente. Las conversaciones son breves y con escasa reflexión crítica.
- ♣ La falta de enseñanza del inglés en la educación primaria genera dificultades significativas para los estudiantes en la telesecundaria, impidiendo que logren un nivel adecuado de competencia en el idioma, donde esta asignatura es generalmente obligatoria. Esto afecta su confianza, su rendimiento en la asignatura, y limita sus oportunidades futuras tanto académicas como laborales. Asimismo, tienen **dificultades para adquirir habilidades básicas** como: escuchar, hablar, leer y escribir en inglés

Campo formativo: Saberes y Pensamiento Científico

- ❖ Los alumnos presentan dificultades significativas en la resolución de operaciones básicas como la suma, resta, multiplicación y división. Además, carecen de estrategias para resolver problemas matemáticos sencillos.
- ❖ Las habilidades para el razonamiento abstracto y la resolución de problemas están subdesarrolladas. No logran aplicar conceptos numéricos o geométricos en situaciones prácticas o cotidianas.
- ❖ Su comprensión sobre fenómenos naturales es limitada, y presentan dificultades para conectar conceptos científicos con el entorno que los rodea. La falta de interés y la desconexión entre la teoría y la práctica dificultan su aprendizaje en esta área.

Campo formativo: Ética, Naturaleza y Sociedades

- ❖ Los alumnos tienen dificultades para identificar fenómenos sociales y naturales en su entorno, lo que limita su capacidad para comprender cómo estos influyen en sus vidas. No logran conectar la teoría de las ciencias sociales con la vida comunitaria.
- ❖ Los estudiantes no han desarrollado habilidades de reflexión crítica sobre temas sociales o éticos. Les resulta difícil participar en discusiones sobre problemas morales o éticos, y sus intervenciones tienden a ser superficiales.

Campo formativo: De lo Humano y lo Comunitario

- ❖ Los alumnos tienen poca iniciativa y muestran una alta dependencia de las instrucciones su maestra. No toman decisiones propias y su capacidad para resolver tareas de manera autónoma es limitada.
- ❖ Tienen dificultades para trabajar en equipo, lo que afecta la realización de actividades grupales. La falta de habilidades sociales también impide que colaboren de manera efectiva.
- ❖ El grupo muestra un bajo nivel de responsabilidad hacia las tareas escolares. No cumplen con las actividades asignadas, y la mayoría no lleva el material necesario para el desarrollo de las clases. Esta falta de cumplimiento afecta el ritmo de la enseñanza y del aprendizaje en otras áreas formativas.
- ❖ Se observa una falta de interés en las actividades escolares, lo que contribuye al bajo rendimiento. Los alumnos no encuentran significado en su aprendizaje y tienden a perder la concentración rápidamente.

De manera general:

- ✱ La mayoría de los estudiantes trabaja a un ritmo extremadamente lento, lo que afecta no solo su rendimiento individual, sino también el progreso del grupo en su conjunto. Esta lentitud retrasa el avance de los contenidos y la adquisición de nuevas habilidades en todas las áreas formativas.
- ✱ Los alumnos no cumplen de manera constante con las tareas asignadas y no traen los materiales requeridos, lo que refleja una falta de compromiso tanto de los estudiantes como del entorno familiar, dificultando el proceso educativo.
- ✱ Las dificultades en lectoescritura y en la resolución de operaciones matemáticas básicas son graves y necesitan ser abordadas de manera prioritaria. Estas deficiencias afectan no solo el área específica, sino que repercuten en otras disciplinas donde estas habilidades son necesarias.

1°, 2° Y 3er TRIMESTRE				
CAMPO FORMATIVO: LENGUAJES				
METODOLOGÍA: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS				
TOMO	PROYECTO PARCIAL DE AULA	INTENCIÓN DIDÁCTICA	ESCENARIO	PRODUCTO
I	¡Me identifico, pertenezco!	Conversar en comunidad de aula lo aprendido sobre la identidad personal y el sentido de pertenencia, la diversidad de opiniones sobre una misma situación y su reflejo al realizar una entrevista personal, elaboración de un objeto artesanal y realizar un cuadro comparativo.	✓ AULA	Entrevista Objeto personal Cuadro comparativo
I	¡Así lo siento, así te lo comparto!	Reconocer el valor e importancia de la comunicación; de las manifestaciones en el plano familiar, escolar y comunitario; así como, para identificar y encontrar solución a distintas problemáticas en diversos contextos a través de un encuentro breve de lecturas comentadas, unas tarjetas multiculturales y una tertulia artística.	Aula	Tarjetas multiculturales en inglés y en alguna lengua indígena Tertulia artística
I	¡Diversidad en la	Exponer sus ideas sobre las manifestaciones literarias y	✓ Escolar	Periódico mural

	naturaleza, diversidad en las sociedades!	artísticas, la diversidad cultural, lingüística y artística, mediante un esquema lingüístico, una explicación ilustrada y un texto breve ilustrado, para favorecer la interculturalidad.		
I	Nuestro patrimonio lingüístico	Reconocerse como ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva; así como a vivir con bienestar y buen trato en un marco de libertades y responsabilidades personales y con su comunidad, mediante la elaboración de un glosario de palabras del pasado, un catálogo lingüístico local y unas tarjetas reveladoras.	✓ Aula y escolar	Glosario Catálogo lingüístico
I	Juntos a resolver problemas	Identificar y resolver problemas a partir de experiencias y vivencias de otras comunidades y desarrollar habilidades, mediante la redacción de una historia con solución, la organización de una asamblea reveladora y un encuentro breve, para trabajar en comunidades, comunicarse de manera efectiva y crear soluciones innovadoras.	✓ Comunidad	Entrevista Asamblea con los padres de familia

1°, 2° Y 3er TRIMESTRE				
CAMPO FORMATIVO: SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO				
METODOLOGÍA: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS				
TOMO	PROYECTO PARCIAL DE AULA	INTENCIÓN DIDÁCTICA	ESCENARIO	PRODUCTO
II	El cambio de los seres vivos en el tiempo	Comprender la biodiversidad como expresión del cambio de los seres vivos en el tiempo, la importancia de su cuidado y la construcción del pensamiento científico, mediante una muestra ilustrativa, una puesta de productos y un periódico mural, detallando la información con números negativos, representaciones tabulares, gráficas y diagramas, y la distancia entre dos puntos	✓	
I	¡Lo vivo y no lo vivo, vamos a reconocerlo!	Mostrar los resultados en cartelitos con dimensiones, cartel fragmentado y tarjetas dobles sobre la información del azar e incertidumbre en los procesos vitales de los seres vivos: nutrición, relación con el medio y reproducción, haciendo extensión de los números positivos y negativos y su orden.	✓ Aula	Cartel
III	¡La expo bio!	Localizarán información en equipos para integrar un mapa de procesos, a partir de un caso de enfermedad (animal o humana), que muestren las características comunes de los seres vivos, estructuras especializadas asociadas a la nutrición, la relación con el medio y la reproducción como rasgos adaptativos que favorecen la sobrevivencia de las especies	✓ Escolar	Infografía

		y que sirva de base para una exposición ante los demás.		
I	Una exposición en comunidad	Identificar experiencias de los pueblos originarios asociadas al aprovechamiento de los recursos naturales, relacionar el contenido con procedimientos de conteo para presentar información. Asimismo, realizar registros mediante dibujos originales que los muestren dialogando con miembros de la comunidad y en labores de exploración en los lugares referidos, en equipos, para mostrar los recursos de los pueblos originarios	✓ Comunidad	Video Maqueta
III	Avanzar a paso firme	El uso de la regla, el compás y las escuadras para trazar el punto medio, la mediatriz de un segmento y ángulos, bisectriz de un ángulo, rectas perpendiculares y rectas paralelas y mostrarán evidencias prácticas realizadas en sus cuadernos y en el pizarrón, las cuales tratarán de emular y mostrar su trazo utilizando solo las manos y brazos de su cuerpo.	✓	

1°, 2° Y 3er TRIMESTRE				
CAMPO FORMATIVO: ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES				
METODOLOGÍA: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS				
TOMO	PROYECTO PARCIAL DE AULA	INTENCIÓN DIDÁCTICA	ESCENARIO	PRODUCTO
I	Un mapa de nuestro mundo	Comprender el concepto del espacio geográfico como resultado de la interrelación sociedad naturaleza y sus categorías de análisis espacial para explicar sus características utilizando conceptos geográficos y formas de representación.	✓ Escolar y comunidad	Croquis
I	Los desastres no son naturales, pueden prevenirse.	Analizar y comprender los procesos naturales de la Tierra, e identificar aquellos relacionados con los riesgos de desastre, así como el papel de la vulnerabilidad de la población, como un medio para fomentar una cultura de la prevención.	✓ Aula, escolar y comunidad	Maqueta
II	¿Quiénes somos, de donde venimos y hacia dónde vamos?	Conocer la importancia de las fuentes históricas para acercarse a los albores de la humanidad y tener una idea de cómo pudo ser el principio del universo y todo cuanto ha existido hasta nuestros días	✓ Aula, escolar	Línea del tiempo
II	Nuestras raíces	Buscar información sobre los sistemas que tienen como propósito abordar la historia de los primeros pueblos en el territorio de lo que ahora es nuestro país, para conocer aspectos de la vida cotidiana de los pueblos antiguos que surgieron en Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica.	Aula	Mapa Entrevista
III	Hagamos nuestra convención	Organizar mediante un recuento de los hechos, las conclusiones obtenidas en el desarrollo de los proyectos académicos acerca de la forma cómo se construye el amor, la	Aula	Mapas mentales

		amistad y las familias en sociedad, las tareas asignadas según la edad y sobre la diversidad de grupos e identidades juveniles., con la elaboración de mapas mentales y la presentación de exposiciones		
III	Por mí, por ti, por todas las personas	Mostrar los resultados obtenidos acerca de la cultura de la paz y la igualdad en el marco de la interculturalidad, redactando textos argumentativos breves, después de revisar temas sobre la lucha por erradicar la violencia hacia pueblos originarios, afrodescendientes, migrantes y comunidad LGBTTTQ+, los derechos humanos como valores compartidos por distintas sociedades del mundo emitiendo discursos cortos e investigar sobre la cultura de paz y la igualdad en el marco de la interculturalidad, inclusión y la perspectiva de género plasmándolo en un cartel multicolor.	Aula, escolar y comunidad	Texto argumentativo Cartel

1°, 2° Y 3er TRIMESTRE				
CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO				
METODOLOGÍA: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS				
TOMO	PROYECTO PARCIAL DE AULA	INTENCIÓN DIDÁCTICA	ESCENARIO	PRODUCTO
I	Un proyecto de vida estratégico	Compartir los beneficios de una educación integral en sexualidad como base de un proyecto de vida estratégico y creativo que favorezca la toma de decisiones, resolución de problemas, creación y valoración de metas personales y compartidas mediante la puesta en común de actividades deportivas, una carta familiar y la presentación de borradores de proyectos de vida a fin de establecer relaciones afectivas, inclusivas y equitativas.	✓ Aula y escolar	Proyecto de vida
I	Un plan de acción innovador para un bien común.	Revisar mediante un plan de acción innovador el contenido de tarjetas informativas, un coloquio de herramientas locales y un reporte escrito la importancia de la toma de decisiones individuales y colectivas a partir de la evaluación de los procesos como parte de la innovación y mejora continua para afrontar situaciones cotidianas que contribuyan al bienestar personal y social.	✓ Aula y escolar	Tarjetas informativas Un coloquio de herramientas locales

Instrumento para evaluar PTP 2				
Evidencia: Proyectos educativos a partir de las situaciones - problemas identificadas en el programa analítico				
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Indicadores	10	15	20	25
1. Describe puntualmente la situación, necesidad o problema que se pretende atender con cada proyecto.				
2. Identifica el escenario (aula, escuela o comunidad) en que se desarrollará cada uno de los proyectos.				
3. Describe con claridad el producto final que se obtendrá en cada proyecto y es alcanzable por los alumnos.				
4. Existe congruencia entre la descripción de la situación que se pretende atender y la descripción del producto que se obtendrá al final del proyecto.				