

FORMATO PARA LA TERCERA PARTE DEL PTP

Socialización y evaluación

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA 3

Curso: Proyectos educativos con base al programa analítico en telesecundaria

Nombre del participante: **ANASHELY CASTRO JUAREZ**

a. Planeación ajustada del proyecto de integración comunitaria

Aspecto	Descripción
Situación problemática.	Problemas familiares en casa (violencia familiar) , detectado durante el diagnóstico socioeducativo del contexto interno y externo de la escuela. En este proyecto se busca abordar los problemas familiares de manera integral, promoviendo la convivencia saludable y el bienestar de todos los miembros de la familia. Es importante recordar que la familia es la unidad básica de la sociedad, y su dinámica puede influir significativamente en su aprendizaje de los estudiantes. Este tipo de violencia suele darse por el consumo excesivo del alcohol y otras sustancias nocivas según datos recabados durante el diagnóstico.
Productos que se espera obtener.	Como producto final se elaborará una exposición y presentación de carteles informativos sobre los diferentes factores que influyen en las familias y ocasionan la desintegración o separación de los padres así como las posibles estrategias para erradicar la violencia en las familias. El objetivo de realizar una exposición sobre los factores que provocan la desintegración familiar es generar conciencia para prevenir conflictos.
Contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.	Campo formativo: Lenguajes Disciplina: Español y artes Fase 6 Contenidos 1. La comunicación asertiva, creativa y dialógica a favor de la sensibilización y erradicación de expresiones de violencia en su contexto 2. Procesos creativos que ponen en práctica la comunicación dialógica, como estrategia para erradicar expresiones de violencia. Procesos de Desarrollo de Aprendizajes (PDA) 1.1 Realiza, de manera colectiva, una propuesta oral o por escrito, para promover acciones que posibiliten erradicar la violencia en las familias y la escuela. 2.1 Reconoce manifestaciones culturales y artísticas creadas o ejecutadas por personas con alguna discapacidad, para distinguir sus valores estéticos y creativos y las comparte en forma oral o escrita con la comunidad. Campo formativo: Saberes y pensamiento científico Disciplinas: Matemáticas y física Contenidos: 1. Obtención y representación de información. 2. El pensamiento científico, una forma de plantear y solucionar problemas y su incidencia en la transformación de la sociedad. Procesos de Desarrollo de Aprendizajes (PDA) 1.1 Usa tablas, gráficas de barras y circulares para el análisis de información. 2.1 Describe problemas comunes de la vida cotidiana explicando cómo se procede para buscarles solución; conoce y caracteriza el pensamiento científico para plantearse y resolver problemas en la escuela y su cotidianidad.

	Campo formativo: Ética, naturaleza y sociedad Disciplinas: Formación cívica y ética e historia Contenidos: 1. La cultura de paz y la creación de ambientes que garanticen el respeto a la vida y la dignidad del ser humano. 2. Las luchas de las mujeres por sus derechos. Procesos de Desarrollo de Aprendizajes (PDA) 1.1 Comprende la influencia que tiene la cultura de paz en la convivencia escolar, familiar y comunitaria, para favorecer ambientes libres de discriminación y racismo. 2.1. Aprecia las acciones de personas, grupos u organizaciones en México a favor de la cultura de paz para promover ambientes libres de violencia. Campo formativo: De lo humano y lo comunitario Disciplinas: Tecnología y educación socioemocional Contenidos: 1. Pensamiento estratégico y creativo en la resolución de problemas. 2. Los sentimientos y su influencia en la toma de decisiones. Procesos de Desarrollo de Aprendizajes (PDA) 1.1 Analiza necesidades del entorno cercano para plantear un problema, investigar alternativas de solución y seleccionar la que mejor se adapte a los criterios y condiciones contextuales. 2.1 Distingue entre emociones, estados de ánimo y sentimientos como elementos que contribuyen a la construcción de relaciones afectivas inclusivas y equitativas. Rasgos del perfil de egreso Reconocen que mujeres y hombres son personas que gozan de los mismos derechos, con capacidad de acción, autonomía, decisión para vivir una vida digna, libre de violencia y discriminación. <table> <tr> <td>Ejes articuladores</td><td>Evaluación formativa</td></tr> <tr> <td>➤ Inclusión.</td><td>* Rubrica</td></tr> <tr> <td>➤ Igualdad de género.</td><td>* Lista de cotejo</td></tr> </table>	Ejes articuladores	Evaluación formativa	➤ Inclusión.	* Rubrica	➤ Igualdad de género.	* Lista de cotejo
Ejes articuladores	Evaluación formativa						
➤ Inclusión.	* Rubrica						
➤ Igualdad de género.	* Lista de cotejo						
Actividades a realizar para la solución del problema.	➤ Comentar de manera breve sobre la importancia de la comunicación asertiva y dialógica en la erradicación de la violencia en las familias y la escuela así como la creación de ambientes que garanticen el respeto a la vida y la dignidad humana. ➤ Realizar una lluvia de ideas sobre el concepto de violencia y sus diferentes manifestaciones. ➤ Relacionar conceptos para que los alumnos tengan una idea más clara de erradicar la violencia. ➤ Investigar acerca de los factores que originan la violencia familiar. ➤ Elaborar carteles para concientizar a las personas sobre la importancia de erradicar la violencia y pegarlos en lugares visibles dentro de la escuela y en la comunidad. ➤ Presentar una exposición grupal.						
Mecanismos para obtener la información necesaria para entender el problema (diagnóstico).	La información obtenida que nos permite detectar la problemática fue a través de la aplicación de un diagnóstico socioeducativo donde se aplicaron diferentes mecanismos como encuestas, entrevistas, visitas domiciliarias, registro existentes, pruebas o exámenes, observaciones, cuestionario, estudios de casos y el análisis de datos.						
Estrategias para valorar el impacto del proyecto en el ámbito correspondiente y el logro de los objetivos planteados.	Como estrategia para evaluar el impacto del proyecto se realizó una evaluación formativa donde se emplearon herramientas para valorar los resultados y verificar el logro de los objetivos, las herramientas serán el uso de rubricas, lista de cotejo, la guía de observación y la participación individual, este tipo de evaluación tiene como propósito valorar los avances de los estudiantes y brindarles información sobre su desempeño durante el proceso de aprendizaje con el fin de que sigan mejorando.						

b. Reflexión sobre la experiencia con proyectos de integración comunitaria

Su comprensión acerca de la Nueva Escuela Mexicana, especialmente de los elementos para el codiseño del programa analítico.

Nos queda claro que la Nueva Escuela Mexicana busca transformar la educación en nuestro país y uno de los aspectos claves de esta iniciativa es el codiseño del programa analítico que busca involucrar a los diferentes actores que participan en su construcción en la que se toman elementos importantes como el diagnóstico socioeducativo de la escuela a través de la lectura de la realizada entendida como la problematización de las condiciones de la escuela que requieren ser contextualizados con el programa sintético para culminar con el codiseño que es la concreción y formulación del programa analítico.

Su opinión acerca de la propuesta de la Nueva Escuela Mexicana para telesecundaria.

Esta propuesta tiene la noción de hacer una diferencia significativa en el sistema educativo al abordar los problemas del contexto y promover una educación más inclusiva y pertinente, es claro que si se implementa responsablemente podría contribuir al desarrollo integral de los estudiantes y al fortalecimiento del tejido social en México, con esta nueva propuesta el docente se convierte en guía y el alumno construye su propio aprendizaje al indagar sobre su contexto y resolver las problemáticas que más significativas.

Su comprensión acerca del método de proyectos y cómo llevarlo a cabo en los territorios de aula, escuela y comunidad.

Es importante reconocer que el trabajo por proyectos permite la reconstrucción de significados a partir de diversos escenarios pedagógicos y de acciones transformadoras del entorno., los proyectos tienen el propósito de atender necesidades del contexto inmediato de las y los alumnos en el aula, la escuela o la comunidad donde resulta necesario la participación de los docentes, de las alumnas y alumnos y padres de familia para poder llevarlo a cabo y lograr los resultados esperados de acuerdo con los objetivos establecidos como escuela. Esta metodología es muy efectiva ya que permite a los estudiantes aprender a través de la investigación y la resolución de problemas reales de su territorio, escuela y comunidad.

El papel de los alumnos, la comunidad y el docente en el diseño e implementación de los proyectos.

La colaboración entre alumnos, comunidad y docentes es esencial para llevar a cabo proyectos exitosos. Cada grupo aporta perspectivas únicas que enriquecen la experiencia educativa, promoviendo un aprendizaje más profundo y contextualizado. Juntos, crean un ecosistema educativo donde todos se benefician. Los estudiantes deben ser los protagonistas de su aprendizaje, eligiendo temas que les interesen y motivándolos a investigar y explorar, la comunidad puede aportar recursos materiales y humanos que enriquecen el aprendizaje y el docente es responsable de estructurar el proyecto, ayudando a los estudiantes a definir objetivos claros.

Instrumento para evaluar el PTP

Instrumento para evaluar el PTP				
Evidencia: Planeación del proyecto de integración comunitaria - Reflexión sobre la experiencia de diseño				
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Indicadores	10	15	20	25
1. En su proyecto se identifican elementos de diagnóstico para identificar una problemática del aula, escuela o comunidad.				
2. En su proyecto se describen las actividades que se realizarán para atender la problemática identificada.				
3. En su proyecto enuncia los contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.				
4. En su reflexión analiza cómo desarrollar los proyectos de los territorios de aula, escuela y comunidad. Y se ubica la importancia de la participación de las y los alumnos en la toma de decisiones para el diseño y desarrollo del proyecto.				