

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas **cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.**

NARRATIVA

El realizar una evaluación formativa no es una tarea fácil, requiere de esfuerzo y de centrarnos realmente en el verbo de nuestros PDA que queremos desarrollar en nuestros alumnos.

A lo largo de mi experiencia como docente, he ido aprendiendo a enfocarme de una mejor manera en aquello en lo que hay que centrarnos, es muy importante el leer y comprender a donde queremos llegar para no perdernos en el camino. Esto lo podemos lograr haciendo un análisis de nuestra practica y una reflexión de lo que hacemos a diario con nuestros pequeños y si es que coincide con nuestro propósito, si bien muchas de las veces nuestra practican nos da para más y todo lo trabajado está implícito en el currículo oculto.

Dimensión del profesor y del alumno

El proceso de la evaluación formativa lo trabajo desde que me siento a realizar mi plano didáctico, ya que me centro en lo que quiero lograr, de ahí pienso en mis alumnos, en sus características, sus interés, en si creo que les va a gustar realizar alguna actividad, en si será un reto o no, en fin muchos cuestionamientos, no es tarea fácil y mas cuando te piden que entregues una planeación de 4 o 5 semanas, se me dificulta plasmar con detalles las actividades que van mas a largo plazo ya que no sé cómo vayan a reaccionar con las próximas o si voy a tener que adecuar, agregar o quitar algunas en específico, si bien es flexible y lo podemos modificar porque todo esta en constante cambio, al igual sus intereses y necesidad.

Ya centrándome en el aula y en el trabajo diario, me gusta propiciar un ambiente donde los alumnos estén contentos, nos riamos, divirtamos, donde ellos lleguen felices al salón y se sientan libres de expresarse, esta es una tarea del docente que en los últimos años se le ha dado mucho peso. Cuando vamos a iniciar el proyecto lanzó preguntas detonadoras para saber sus conocimientos previos, que tanto saben y no saben del tema, que es lo que opinan, etc apoyándome de materiales visuales para encaminarlos y centrarlo en la problemática, después me gusta platicar con ellos sobre lo que trabajaremos en las próximas semanas para que

ellos sepan y estén conscientes de lo que se pretende lograr. A diario en cada una de las actividades se observa el desempeño de los alumnos, se les cuestiona, se recaban evidencias ya sea físicas o verbales que podemos plasmar en pequeñas notas. Al igual después de las actividades se les cuestiona con el fin de que ellos hagan sus reflexiones sobre lo aprendido ahí es donde ellos pueden realizar una autoevaluación y claro también durante la jornada cuando ellos se dan cuenta que que tienen algún logro o una dificultad. Al igual se puede observar el proceso de coevaluación cuando ellos mismos observan el trabajo de sus compañeros y hacen comentarios o incluso los apoyan cuando ven que se les dificulta algo, ellos hacen sus propias deducciones y resuelven el problema, también se da al cuestionarlos cuando se trabaja en parejas o en equipos. En lo personal a mí me gusta que trabajen en parejas y se apoyen ya que se fortalece la convivencia.

En las actividades planeadas tomo en cuenta los estilos de aprendizaje y variantes para que, a manera de repaso, repetición, refuerce los aprendizajes. Implemento la proyección de videos, lecturas, que exploren con materiales sensoriales y como refuerzo algunas tareas para casa esto ayuda a que en conjunto con los padres de familia se refuercen los contenidos.

Al momento de realizar un producto final o una evaluación final del proyecto se me ha complicado el diversificar las evidencias para mis expedientes ya que yo tenía la costumbre de el mismo trabajo para todos y todos tenían la misma hojita o consigna y ahora en la zona a la que llegue me comentan que no, que este proceso no es igual para todos que un día puedo centrarme en evaluar a algunos alumnos y otro día al resto, etc.

Mis alumnos en su mayoría se expresan con libertad son participativos, apoyan a sus compañeros y se propicia un ambiente agradable en el aula. Eso si hablan mucho, preguntan mucho, quieren expresar o contar las cosas que viven en casa, quieren comentar sus angustias, inquietudes y esto a veces es complicado porque quieren hablarte de todo a veces menos de la clase, por lo que opte por realizar una dinámica de tiempo de compartir para que ellos puedan expresarse de lo que ellos deseen, y siempre se sientan escuchados que es un aspecto muy importante que hemos estado revisando en el modulo 1 el tema afectivo y socioemocional y la importancia de que se sientan escuchados, apreciados y valorados.

Una de las estrategias que estoy implementando es el seguimiento de acuerdos de changui, el semáforo y metro de la conducta y me ha favorecido en mi practica ya que me he dado cuenta de que los alumnos interiorizan lo que se trabaja y así llegan a la autoevaluación y coevaluación de su comportamiento y a su vez lo aplican en los aprendizajes.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					