









Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

Soy docente de la materia de inglés de secundaria, he trabajado la mayoría de los años que llevo activa en este sector público (4 años) con los 3 grados de esta fase, pero en este momento solo llevo a todos los grupos del tercer grado de secundaria. Y éstas son mis estrategias que he puesto en práctica durante estos años y con apoyo de los cursos y talleres que nos ofrecen cada año voy aprendiendo y pongo en práctica lo aprendido.

Estrategias desde la Dimensión centrada en el docente:

Primero que nada, realizo una autoevaluación de cómo terminé el ciclo escolar del año pasado y con la ayuda de la retroalimentación que los alumnos hacen hacía mí, hago mi propia reflexión y veo qué es lo que puedo seguir mejorando y ajustando de mi practica docente.

Después para empezar el ciclo escolar realizó mi planeación en donde voy haciendo adecuaciones de acuerdo con lo que observé en mi autoevaluación, después vuelvo a realizar otro ajuste si es necesario, ya que haya tenido el resultado de la encuesta de intereses y familiar y el diagnostico de los alumnos para saber el contexto y las necesidades de ellos. Luego ya sobre la marcha y analizando todos los factores se va realizando modificaciones para que se cumplan con los objetivos propuestos y con las necesidades de los alumnos; siempre trato de que en mi planeación haya esa flexibilidad o "plan B", porque nunca sabemos también cómo ese día los chicos van a reaccionar a la actividad o de que humor vengan, entonces trato de ser empática con ellos y hacer adecuaciones en el momento.











Estrategias desde la Dimensión centrada en el alumno:

En este caso trato de crear un ambiente positivo en el aula, es decir, generó un clima de empatía y de confianza para que los alumnos se sientan motivados en mis clases desde el primer día.

Después poco a poco con las actividades que se van realizando en cada una de las sesiones, voy observando a las y los alumnos como se desenvuelven para realizar sus ejercicios y/o bien preguntándoles si tienen alguna duda y cómo les puedo ayudar, también doy el espacio para que ellos puedan también apoyarse con sus compañeros para que se sientan más cómodos o bien acercarse conmigo.

Y así, con el apoyo de la observación me doy cuenta si tengo que hacer adecuaciones a mi planeación, a mí forma de explicar, a apoyarme más con materiales didácticos y voy conociendo los diferentes tipos de estilos de aprendizaje de mis alumnos; aunque casi siempre me gusta planear y hacer actividades en donde los chicos puedan aprender con los diferentes tipos de estilos y creo que mi materia da mucho para esto, por ejemplo, me gusta usar "flashcards" y usar diferentes tipos de colores con los marcadores para cualquier tipo de explicación en el pizarrón para los chicos que son visuales. Para los chicos que son auditivos, me gusta aplicar ejercicios de "listening" donde pueden escuchar conversaciones o bien solo música en inglés, así como, pronunciación de palabras. Para los alumnos que centran su atención en la lectura y la escritura, me gusta apoyarme de los libros de texto, de lecturas cortas, dictados, etc. Y para los chicos que son kinestésicos, de repente me cuesta un poco más de trabajo poner en practica este estilo de aprendizaje para aplicar la evaluación formativa, sin embargo, trato de que, con las sugerencias que los chicos siempre aportan y que tomo mucho en cuenta cuando hago la coevaluación, aplico las ideas que dan los alumnos y hago proyectos donde ellos apliquen actividades prácticas y situaciones reales de su contexto y de la escuela, para tener una participación más activa.

Estoy consciente también, que hay alumnos que tiene diferentes tipos de barreras de aprendizaje y por ello es muy importante hacer uso de la evaluación formativa y me he dado cuenta de que cada vez nuestros alumnos y nosotros y el mundo y el contexto que nos rodea no podemos emitir un número, una calificación a los alumnos, hasta ellos mismos lo piden inconscientemente cuando nos preguntan "¿pero cómo voy?, ¿si lo estoy haciendo bien?, etc... Es importante esta retroalimentación hacia los alumnos, acercarnos a ellos y darles estas herramientas de confianza, detonarles los procesos metacognitivos, orientarlos, valorarlos y motivarlos.











Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado
INDICADORES

10 15 20 25 OBSERVACIONES











Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.	
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.	
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.	
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.	