

PTP 1: Listado de estrategias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación

Nombre del participante: **Benjamin Velázquez Camacho**

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y visualiza algunas estrategias necesarias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de la evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que elijas una de tus estrategias propuestas, la pongas en práctica con tus alumnos y en el formato que se presenta a continuación, narres tu experiencia.

Listado de estrategias para fortalecer la autoestima de los estudiantes en los procesos de evaluación	Análisis descriptivo de cada una de las acciones (¿Cómo las llevará a cabo?)
<p>1.- JUEGOS COOPERATIVOS SOCIOEMOCIONALES.</p> <p>Basados en la corresponsabilidad de los alumnos en cuanto al éxito, es el aprendizaje; No basta lograr los propósitos individuales, sino que es necesario que los alumnos intervengan y se interesen en ayudar para que todos los compañeros alcancen los objetivos propuestos”</p> <p>El desarrollo de la clase se enfoca, se caracteriza por la ayuda recíproca entre alumnos, los cuales. integrados en equipos de trabajo, desempeñan distintos papeles con el objetivo de propiciar la interacción y por ende beneficiar de la actividad constructiva del conocimiento.</p>	<p>JUEGOS COOPERATIVOS: Para ser educativos deben seguir el método socio-afectivo, que conlleva tres fases:</p> <p>1.- SENTIR a través de experiencias conseguidas tras participar activamente en un juego o cualquier situación de la vida real.</p> <p>2.- REFLEXIONAR sobre algo que hemos vivido. Después de cada juego, en el ámbito escolar, dedicar un tiempo a reflexionar sobre la actividad realizada y su posible vinculación con nuestra vida real.</p> <p>3.- ACTUAR. El proceso educativo puede acabar con éxito, si los participantes llevan a la vida práctica su nuevo aprendizaje.</p>
<p>2.- MATROGIMNASIA AFECTIVA/EMOCIONAL.</p> <p>Es una actividad física-recreativa que se realiza en compañía de la madre-padre e hijo; donde ellos proporcionan los apoyos necesarios para que su hijo tenga nuevas y mejores experiencias físicas, psicomotoras y socioemocionales.</p> <p>OBJETIVO: Lograr y demostrar que las diferentes conductas afectivo-sociales de los niños tanto en la escuela como en el hogar, se favorecen significativamente gracias al trabajo de esta actividad, coadyuvando a la integración de madre y/o padre-hijo</p>	<p>MATROGIMNASIA: Se aplica en sesiones sugeridas de 30 minutos aproximadamente, estructurada en parte inicial, parte medular y parte final, en ésta se pueden estimular diferentes aspectos, tanto físicos como cognitivos. Se trabajará con material sencillo, accesible, acompañada con música variada.</p> <p>ETAPAS P/Inicial: Activación física, con música, el titular dará las indicaciones y el papa/mama, sean los que realicen las actividades con el hijo (a). La interacción entre el grupo y el docente, y las actividades implican algún tipo de contacto físico como</p>

<p>mediante el juego motor.</p>	<p>tomarse de las manos, desplazarse con las espaldas unidas, etc.</p> <p>P/Medular: En este momento se utilizará el material ya preparado, se realizarán las actividades en las que padres, madres, hijos e hijas participen, dependiendo del material seleccionado y teniendo en cuenta: rescatar siempre la relación afectiva y el contacto corporal a través de movimientos varios y la realización del juego.</p> <p>P/Final: Parte de la recuperación fisiológica y psicológica, es la parte más significativa desde el punto de vista afectivo. El momento de culminación de la actividad es el más importante por su dialogo oral y corporal, en donde se favorece el acercamiento afectivo madre/padre-hijo/a.</p>
<p><u>LA MATROGIMNASIA AFECTIVA/EMOCIONAL:</u> Principalmente, para los niños de nuevo ingreso fue algo nuevo, para los de 2° y 3° les vi emocionados por repetir esta actividad, a los papas se les explico que mediante la Matrogimnasia; se busca fortalecer los vínculos familiares a fin de restaurar el tejido social y fomentar la cultura de paz, también fomenta los lazos de unión y de actitud cooperadora en los niños, las familias, los vecinos, la comunidad etc., así como inculcar en los menores los valores imprescindibles como: el amor, respeto y trabajo en equipo, la cooperación, la empatía, entre otros.</p> <p>Lo que observe en los niños es que se divirtieron en convivencia con los compañeros de otro salón, principalmente, les emocio que sus papas estuvieran presentes con ellos y en la escuela, claro lo mejor de todo "JUGANDO CON ELLOS", también les note estar mucho más atentos de las indicaciones, se comportaron de otra manera, en esta actividad impero el trabajo en equipo, lo afectivo, lo emocional, los valores, el juego lúdico, y el desarrollo motriz.</p> <p><u>EXPERIENCIAS PERSONAL</u> Es un gusto trabajar esta dinámica con los padres de familia y los alumnos, me gusta ver que entienden y se llevan concientizado, el significado de esta actividad, lo mejor de todo cuando es cuando llegamos a la parte final donde les pido a los papas lo siguiente:</p> <p>➤ Díganles a sus hijos que los quieren mucho.</p>	<p><u>VALORACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS OBTENIDAS</u> ¿Qué importancia tiene tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos evaluativos?</p> <p>Dentro del proceso educativo, se ha tendido a privilegiar los aspectos cognitivos por encima de los emocionales. Creo que no es conveniente, si deseamos lograr el desarrollo integral del alumno. A su vez, se debe considerar el papel del maestro sus emociones como de los estudiantes.</p> <p>Los docentes debemos saber potencializar las habilidades del alumno de manera, individual y no dejar "los problemas emocionales y de conducta como parte secundaria, actualmente existen diversos contextos familiares los cuales afectaran directamente su desarrollo integral escolar, por lo cual la parte emocional de los alumnos debe ser tomada en cuenta para su evaluación, de esta manera el que ellos estén enterados e informados de cómo serán evaluados , creo firmemente que su desempeño personal será mucho mejor y más evidente.</p>

- Que son lo mejor para ustedes.
- Que todo lo que hacen es porque los quieren, y los quieren como son.
- Que son muy especiales.
- Que dan gracias por haberlos elegido como sus padres.
- Toquen su cuerpo, pongan su mano en su corazón, véanlos a sus ojitos y díganle algo que desean decirles, como si fuera lo último suspiro.

Pues en esta parte los docentes también estamos con un nudo en la garganta y los ojos con lágrimas; porque sientes que se lo estas diciendo a tus hijos también, en general se presentan sentimientos encontrados a flor de piel, muchas emociones guardadas que como todo ser humano traemos en nuestro interior.





DOCENTE: Benjamín Velázquez Camacho ESCUELA: BERTHA VON GLUMER FASE: 2 (1°,2°)			
REFERENTE PEDAGÓGICO			
NOMBRE DEL PROYECTO		¿CUANTO VALOR TIENEN LOS VALORES?	
NEM			
CONTENIDO		ADN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	ELEMENTOS ENCIALES
Interacción Motriz.		Corporeidad.	Identidad corporal y percepción de las personas.
PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE: 1°: Experimenta distintas maneras de jugar e interactuar para identificar acuerdos que favorecen la convivencia. 2°: Establece normas de interacción ante distintas situaciones para actuar en favor de una convivencia sana. 3°: Asume actitudes como el apoyo mutuo, el respeto, la colaboración y la empatía para favorecer la convivencia.			
EJES	Vida, saludable, Inclusión, Pensamiento Crítico.	CAMPOS FORMATIVOS VINCULADOS: De lo humano y lo comunitario, lenguajes.	
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	Juegos organizados y juegos cooperativos.	ESTILOS DE ENSEÑANZA:	Descubrimiento guiado y Resolución de problemas
PROBLEMÁTICA ESCOLAR: Falta de empatía, valores y seguimiento de reglas.			
PILAR JOY OF MOVING		Habilidades para la vida y Funciones cognitivas	
RECURSOS			
NO. DE SESIONES: 2		FECHA DE APLICACIÓN: 09 OCTUBRE 2024	
MATERIAL DIDÁCTICO: Aros, stickers de colores verde, amarillo, rojo con palabras clave, plumones, tijeras, cinta adhesiva, conos, música, cuerda grande, hoja de auto evaluación.			

<p>INICIO: (TIEMPO: 15 min) (3 min) Bienvenida a los papas y alumnos: Entrega de listones. Saludo y Mención del PDA que se trabajará en la Clase, observación y análisis del video "Los valores para niños". Recuperación de conocimientos previos. https://www.youtube.com/watch?v=ldGjbY0VQU</p> <p>1.- (15 min) Calentamiento con todo el grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En círculo realizar movimientos articulares, movimientos de equilibrio. ➤ En círculo realizar la activación física canción el baile de pepo: https://www.youtube.com/watch?v=uYbnTmxk3k <p>2.- "Parejas perdidas": Dividir al grupo en dos (niños y papas), los niños formaran un círculo tomado de la mano, los papas estarán dentro del círculo al ritmo de la música, los papas se desplazarán por el espacio, al parar la música buscaran a su hijo, la ultima pareja que se encuentre, tomara una palabra y nos dirá un ejemplo de cómo fomenta ese valor. Baile del pollo: https://www.youtube.com/watch?v=IR1dKu2NANM</p> <p>V1. Todos con su pareja al ritmo de la música se desplazarán por el espacio e intercambiar su stiker con los demás, a la señal todos buscarán a las parejas del mismo color la última pareja, nos mencionara un ejemplo de cómo fomenta los valores en casa. ¿Qué necesitamos hacer para lograr los objetivos cuando trabajamos en equipo?</p> <p>Aros corporales: Colocar una hilera de aros, por mitad de participantes, las parejas se colocarán alrededor de los aros intercambiaran los stickers, al ritmo de la musicase moverán sobre la hilera al para la música realizaran lo siguiente: - Colocar de a dos parejas, tres, cuatro en un aro. - Las dos parejas colocaran las manos dentro del aro, solo mano izquierda, solo mano derecha, solo pie izquierdo, solo pie derecho, que ellos mencionen que otra parte del cuerpo deben colocar. La última pareja bailará al ritmo de la canción y nos dirá un ejemplo de cómo fomenta ese valor.</p> <p>Al parar la música, rápidamente deben de ir a buscar a su pareja deben darse un abrazo, la última pareja que lo haga tendrá el privilegio de bailar la pelusa: https://www.youtube.com/watch?v=wO3TQTFad9w</p> <p>¿Cuándo jugamos aceptas las habilidades de los otros y sus limitaciones, así como las propias?</p> <p>El tendadero: colocar tres tendaderos con hilo, formar tres equipos, de papas e hijos, se formarán en hilera, al final de la fila colocaremos en un cesto con las letras de los diferentes valores, a la señal los primeros (papa/mama e hijo), corren hasta el final de la fila, inflaran el globo, pintaran la letra que elijan, el niño pasara por en medio de las piernas de los demás e intentara llevar el globo con él, papa/mama, lo esperara en el tendadero ayuda a colocar el globo en el hilo e ir formando la palabra correcta. Gana el equipo que termine primero en formar las palabras. El equipo que perdió nos dará un ejemplo de fomentar los valores en casa/la calle etc.</p> <p>¿Darse un abrazo individual y después uno de grupo?</p>	
--	---



V1. Limpiar la casa. Se coloca la cuerda en medio del espacio, dividir el grupo en dos, colocar los globos de un lado, a la señal lanzaran la basura (globos) a la casa del vecino; a la señal se deja de lanzar globos, gana el equipo que tenga mas limpia su casa de basura (globos).



La cumbia del buen trato: <https://www.youtube.com/watch?v=ZJchHzLqcVs>

¿Menciona porque es importante ayudar a los otros a aprender y a lograr nuevas cosas?

CIERRE: (TIEMPO: 10 min)

Sentados con hidratación y consumiendo su fruta, los niños y papas en círculo, comentaran el análisis de la tarea.

Bajo las siguientes preguntas.

- ¿Qué fue lo que se te dificultó más de clase?
- ¿Cuándo jugamos todos por equipo, que valores se fomentan, que debemos tomar en cuenta?
- ¿Cómo le hiciste para lograr el objetivo de la clase, que aprendí?
- ¿Con tu equipo lograste resolver los problemas propuestos, que valores fomentamos, que ganamos?

Análisis de la tarea:

- Eficiencia física _____
- Coordinación motriz _____
- Funciones cognitivas y creatividad _____
- Habilidades de vida _____

Evidencia: Autoevaluación del alumno.

Evaluación del Docente: Logro de niveles de desempeño

NO.	NOMBRE DEL ALUMNO(A)	PDA: 1°: Experimenta distintas maneras de jugar e interactuar para identificar acuerdos que favorecen la convivencia. 2°: Establece normas de interacción ante distintas situaciones para actuar en favor de una convivencia sana. 3°: Asume actitudes como el apoyo mutuo, el respeto, la colaboración y la empatía para favorecer la convivencia.		
		NIVELES DE DESEMPEÑO		
		Destacado /Autónomo (10 -9) Durante las actividades el alumno pone en práctica sus habilidades de cooperación, solidaridad, diálogo y empatía para resolver problemas lúdicos y lograr las metas en común, tomando en cuenta cómo se relaciona y convive con los demás aceptando sus posibilidades propias y las de los demás.	Satisfactorio/requiere apoyo (8-7) Durante las actividades el alumno algunas veces pone en práctica sus habilidades de cooperación, solidaridad, diálogo y empatía para resolver problemas lúdicos y lograr las metas, tomando en cuenta cómo se relaciona y convive con los demás aceptando sus posibilidades propias y las de los demás.	Insuficiente/dependiente (6) Durante las actividades el alumno no pone en práctica sus habilidades de cooperación, empatía, solidaridad y dialogo para resolver problemas lúdicos y lograr las metas en común, no toma en cuenta cómo se relaciona y convive con los demás.
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				

Instrumento para evaluar el PTP 1

EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Análisis descriptivo de las estrategias a implementar.	Enuncia las estrategias a implementar para fortalecer la inteligencia emocional de sus estudiantes en el desarrollo de los procesos evaluativos, pero no considera un análisis descriptivo de la razón de cada una de las estrategias propuestas.	Reconoce de manera muy general las estrategias necesarias para fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.	Analiza las acciones evaluativas encaminadas a fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes y propone algunas que son innovadoras para mejorar su autoestima.	Realiza un análisis profundo y crítico de las acciones a implementar, identificando fortalezas y áreas de oportunidad en el desarrollo de la inteligencia emocional para promover las emociones de los estudiantes, en función de los resultados evaluativos.	

Instrumento para evaluar el ptp 1

EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Valoración de la factibilidad de las acciones.	Propone estrategias para fortalecer la inteligencia emocional de los alumnos que carecen de factibilidad.	Plantea estrategias para fomentar la inteligencia emocional relacionadas con los procesos de la evaluación formativa. No toma en cuenta el contexto familiar.	Enuncia estrategias innovadoras y factibles de realizar tomando en cuenta a los estudiantes en la gestión de su propia inteligencia emocional relacionada con los procesos de la evaluación formativa. Ocasionalmente involucra a las familias.	Propone estrategias innovadoras y factibles de realizar en un plazo inmediato. Involucra a las familias y los estudiantes en la gestión de su propia inteligencia emocional y argumenta la razón de llevarlas a cabo en los procesos de evaluación.	
Reflexión crítica sobre la experiencia en el aula.	Enuncia brevemente la estrategia que puso en práctica para promover la inteligencia emocional de los estudiantes. El texto carece de la reflexión de la práctica.	Describe una reflexión general de la estrategia que puso en práctica con sus alumnos para fomentar la inteligencia emocional.	Reflexiona de manera crítica las experiencias obtenidas de los estudiantes al considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa.	Hace una reflexión crítica y minuciosa de las experiencias obtenidas, tanto del docente como de los alumnos, al considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa.	

Instrumento para evaluar el ptp 1

EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Evaluación de la efectividad de la puesta en práctica de la estrategia seleccionada.	Describe la estrategia que llevó a cabo, pero no menciona la importancia de tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos de la evaluación, ni hace referencia a los resultados que obtuvo en la aplicación de la estrategia.	Enuncia la estrategia emocional que llevó a cabo describiendo brevemente los beneficios, pero no especifica si los resultados fueron favorables o qué hizo falta para lograr el objetivo.	Describe de manera general los beneficios de tomar en cuenta el aspecto emocional, en el desarrollo de la evaluación formativa y enuncia algunos aspectos de los resultados de la aplicación de la estrategia.	Manifiesta con argumentos la importancia de considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa y describe los resultados de la puesta en práctica de la estrategia seleccionada.	