

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Nombre del docente: Felix Uriel Vazquez Palacios.

Actividad: Presentaciones sobre un Tema de Investigación.

Descripción de la Actividad:

1. **Objetivo:** Los alumnos investigarán un tema asignado y realizarán una presentación en grupo de 5-10 minutos. El objetivo es que los estudiantes aprendan a comunicar información de manera efectiva y a trabajar en equipo.
2. **Desarrollo:**
 - Divide a los alumnos en grupos de 4-5.
 - Asigna a cada grupo un tema de investigación relacionado con el currículo (puede ser un concepto científico, un evento histórico, etc.).
 - Cada grupo deberá preparar una presentación que incluya:
 - Introducción al tema.
 - Puntos clave de su investigación.
 - Conclusiones.
 - Proporciona tiempo para que se preparen y ensayen.
3. **Presentaciones:**
 - Cada grupo presentará su trabajo frente a la clase.

Coevaluación y Realimentación

1. **Instrucciones para la Coevaluación:**
 - Después de cada presentación, los otros grupos ofrecerán retroalimentación utilizando los siguientes criterios:
 - **Aspecto positivo:** Comenzar con algo que les gustó de la presentación.
 - **Especificidad:** Ser claro y específico en sus comentarios.
 - **Lenguaje respetuoso:** Usar un tono amable y empático.
 - **Reconocimiento de esfuerzos:** Apreciar el esfuerzo del grupo presentador.
 - **Sugerencias de mejora:** Mencionar de manera asertiva algo que podrían mejorar.
2. **Realimentación:**
 - Después de cada presentación, los grupos tendrán 5 minutos para discutir y escribir su realimentación en una hoja.
 - Cada grupo elegirá a un representante para compartir la realimentación con el grupo que presentó.

Ejemplo de Realimentación

1. Realimentación 1:

- **Aspecto positivo:** "Me gustó mucho cómo explicaron la importancia del tema."
- **Sugerencia de mejora:** "Quizás podrías usar más imágenes para hacer la presentación más visual."

2. Realimentación 2:

- **Aspecto positivo:** "El trabajo en equipo fue evidente, todos participaron."
- **Sugerencia de mejora:** "Podrían practicar un poco más para manejar mejor los tiempos."

Reflexión Final

Al finalizar todas las presentaciones, los alumnos se reunieron y el docente pidió que reflexionaron sobre la experiencia de recibir y dar realimentación. Preguntó qué aprendieron sobre sus propias presentaciones y cómo se sintieron al dar comentarios a sus compañeros.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

Reflexión de la Práctica:

Realimentación en las Presentaciones sobre el Cervantino

Experiencias y Aprendizajes Obtenidos por los Alumnos

Durante la puesta en práctica de la realimentación en las presentaciones sobre el Cervantino, los alumnos tuvieron la oportunidad de experimentar y reflexionar sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros. A continuación, se detallan las principales experiencias y aprendizajes que surgieron a partir de esta actividad:

1. **Autoconfianza y Habilidades de Comunicación:**

Muchos estudiantes expresaron que presentar frente a sus compañeros les ayudó a ganar confianza en sus habilidades de comunicación. Al recibir retroalimentación positiva, se sintieron valorados y motivados a seguir mejorando. La coevaluación permitió que reconocieran sus fortalezas y los animó a continuar desarrollando su

capacidad de hablar en público.

2. **Desarrollo del Pensamiento Crítico:** La necesidad de evaluar el trabajo de sus compañeros fomentó en los estudiantes un pensamiento crítico. Aprendieron a identificar no solo lo que se podía mejorar, sino también a valorar los aspectos positivos del trabajo de los demás. Esto les ayudó a tener una mirada más analítica sobre las presentaciones, lo que se tradujo en un aprendizaje más profundo sobre el tema del Cervantino.
3. **Colaboración y Trabajo en Equipo:** Al participar en la realimentación, los alumnos experimentaron un ambiente colaborativo. Al compartir sus comentarios, no solo se fortaleció el sentido de comunidad, sino que también se dieron cuenta de que el aprendizaje es un proceso conjunto. Este aspecto les permitió comprender la importancia de escuchar y respetar las opiniones de los demás.
4. **Metacognición:** Utilizando la escalera de la metacognición, los alumnos pudieron reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. A través de preguntas como “¿Qué aprendí de mi presentación?” y “¿Cómo puedo mejorar?”, se volvió evidente que estaban

comenzando a pensar en su aprendizaje de manera más profunda. Esto les permitió reconocer no solo lo que habían aprendido sobre el Cervantino, sino también sobre sus habilidades de presentación y la importancia de la retroalimentación.

Argumentación

La práctica de la realimentación formativa en el contexto de las presentaciones sobre el Cervantino no solo enriqueció el conocimiento de los alumnos sobre el tema, sino que también les brindó herramientas valiosas para su desarrollo personal y académico. La realimentación no se limitó a ser un simple intercambio de comentarios, sino que se convirtió en un proceso reflexivo que ayudó a los estudiantes a crecer en confianza, pensamiento crítico y habilidades interpersonales.

En conclusión, la experiencia de dar y recibir retroalimentación les permitió a los alumnos entender que el aprendizaje es un proceso dinámico y colaborativo, donde cada uno puede contribuir al crecimiento de los demás. Esta práctica no solo fortalecerá sus habilidades académicas, sino que también les proporcionará competencias esenciales para su vida futura.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?
(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

Actividad: Investigación sobre Inventores Mexicanos

Descripción de la Actividad:

1. **Objetivo:** Los alumnos investigaron sobre inventores mexicanos, sus invenciones y su impacto en la sociedad. Se busca que desarrollen habilidades de investigación, análisis y presentación.
2. **Desarrollo:**



- Se asigna a cada alumno o grupo un inventor mexicano para investigar. Incluyen información sobre su origen, inventos, impacto en la sociedad y biografía.
- Los estudiantes deben presentar su investigación de forma oral y visual (pueden usar carteles, presentaciones digitales, etc.).

Heteroevaluación y Realimentación Formativa

Como docente, utilicé la heteroevaluación para proporcionar retroalimentación sobre las presentaciones. Aquí te detallo cómo implementar este proceso siguiendo las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich:

1. **Criterios de Evaluación:** Antes de las presentaciones, se comparte con los alumnos los criterios que utilicé para evaluar. Estos pueden incluir:
 - Claridad y organización de la presentación.
 - Profundidad de la investigación (datos relevantes y completos).
 - Creatividad en la presentación visual.
 - Uso de un lenguaje apropiado y técnico.

- Capacidad para responder preguntas.
- 2. **Observación Durante las Presentaciones:** Mientras los alumnos presentan, se toma notas sobre cada uno de los criterios. Se anota aspectos positivos y áreas de mejora. Esto te permitirá proporcionar una retroalimentación específica y constructiva.
- 3. **Sesión de Realimentación:**
 - Después de cada presentación, organiza una sesión en la que cada alumno o grupo reciba tu retroalimentación. Utiliza un formato estructurado:
 - **Aspecto positivo:** Comienza resaltando algo que hicieron bien.
 - **Sugerencia de mejora:** Ofrece un comentario específico sobre cómo pueden mejorar en el futuro.
 - **Preguntas reflexivas:** Haz preguntas que inviten a la reflexión, como "¿Qué crees que podría haber

hecho que tu presentación fuera aún más efectiva?" o "¿Cómo podrías hacer que la información sea más accesible para tu audiencia?".

4. **Formato de Realimentación:** Se solicitó a los estudiantes un formato escrito donde incluyeron las observaciones y sugerencias. Esto les permitirá tener un registro que puedan consultar más adelante.

Ejemplo de Realimentación

1. **Presentación de un alumno sobre Guillermo González Camarena:**
 - **Aspecto positivo:**
"Hiciste un excelente trabajo al explicar cómo funcionaba el sistema de televisión en color que inventó. Fue muy interesante."
 - **Sugerencia de mejora:**
"Podrías haber añadido más información sobre el impacto social de su invento en México."
 - **Pregunta reflexiva:**
"¿Qué otra fuente podrías haber utilizado para obtener más información sobre su legado?"

2. **Presentación de un grupo sobre Sor Juana Inés de la Cruz:**

- **Aspecto positivo:** "Me encantó la creatividad de tu cartel. Los gráficos fueron muy atractivos."
- **Sugerencia de mejora:** "Asegúrense de practicar más el ritmo de la presentación para que fluya mejor."
- **Pregunta reflexiva:** "¿Cómo podría haber influido su obra en otros inventores o científicos mexicanos?"

Reflexión Final

La heteroevaluación no solo permite a los estudiantes recibir información valiosa sobre su desempeño, sino que también fomenta un ambiente de aprendizaje donde pueden reflexionar sobre su proceso y crecimiento. Esta práctica ayudará a los alumnos a desarrollar una mentalidad de mejora continua, crucial para su desarrollo académico y personal.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3						
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa						
INDICADORES	Insuficiente 1	Suficiente 3	Satisfactorio 4	Destacado 5	OBSERVACIONES	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los aspectos de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Desarrolla la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Pone en práctica la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando los aspectos en	Lleva a cabo la realimentación formativa destacando los aspectos emocionales y cognitivos del estudiante y destacando los aspectos en	

estudiantes
primer
lugar los
aspectos
positivos
de la
evidencia
o
desempeño
o.

Uso	Rea	Lle	Des	De
de técnicas	liza la	va a cabo	arrolla la	sarrolla la
de	práctica de	la	realimentac	realimenta
realimentació	la	realimenta	ión	ción
n formativa.	realimenta	ción	formativa	formativa
	ción de	mediante	de manera	de manera
	manera	una de las	coherente y	coherente
	tradicional.	técnicas	clara	y clara
		analizadas	tomando	tomando
		en el	en cuenta	en cuenta
		curso.	una de las	dos o más
		La	técnicas de	técnicas
		redacción	realimentac	de

		es	ión	realimenta
		ambigua.	analizadas	ción
			en el curso.	analizadas
				en el
				curso.
	Reflex	Pre	Des	Refl
				Ha
ión crítica	senta un	cribe una	exiona de	ce una
sobre las	texto que	reflexión	manera	reflexión
experiencias	narra la	general de	crítica las	crítica y
y	puesta en	los	experiencia	minuciosa
aprendizajes	práctica de	resultados	s y	de la
del docente	la	que	aprendizaje	práctica
en la práctica	realimenta	obtuvo al	s obtenidos	de la
de la	ción.	poner en	a partir del	realimenta
realimentació	No	práctica la	análisis de	ción.
n.	hay	retroalime	este curso.	De
	reflexión	ntación		scribe la
	de los	formativa.		constancia
	resultados			con la que
	y			la ha
	experienci			llevado a
	as que se			cabo sus

obtuvieron

a partir de

este

ejercicio.

aprendizaj

es,

experienci

as y

resultados

y los

cambios

que

generó en

su

desempeñ

o a partir

del análisis

de este

curso.

Reflex	Des	Des	Desc	De
ión crítica	cribe	cribe los	ribe los	scribe de
sobre las	brevement	aprendizaj	aprendizaje	manera
experiencias	e la	es y	s cognitivos	crítica el
y	actividad	experienci	y	aprendizaj
aprendizajes	realizada.	as de los	emocionale	e y estado

de los Se omiten alumnos s de los emocional
estudiantes los logros de forma estudiantes de los
en la práctica obtenidos somera. al poner en estudiante
de la al poner en Se práctica la s al
realimentació práctica la destacan realimentac practicar
n. realimenta algunas ión. la
ción experienci Men realimenta
formativa as ciona ción.
entre los obtenidas algunas Así
estudiante en su estrategias como las
s. desarrollo. de mejora. estrategia
s
trabajadas
para
mejorar
sus
desempeñ
os y
manejar
adecuada
mente sus
emocione

s al

realizar o

recibir una

realimenta

ción de

sus

trabajos.

