

PTP 1: Listado de estrategias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación

Nombre del participante:

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y visualiza algunas estrategias necesarias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de la evaluación formativa. Finalmente, te invitamos a que elijas una de tus estrategias propuestas, la pongas en práctica con tus alumnos y en el formato que se presenta a continuación, narres tu experiencia.

Listado de estrategias para fortalecer la autoestima de los estudiantes en los procesos de evaluación	Análisis descriptivo de cada una de las acciones (¿Cómo las llevará a cabo?)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluación Diagnóstica de estudiantes. 2. Evaluación formativa. 3. Diversidad de formatos de evaluación. 4. Realimentación constructiva. 5. Ambiente de aprendizaje positivo. 6. Adaptación de estrategias. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluación Diagnóstica de estudiantes: Aplicar al inicio del ciclo escolar; ya que es muy importante conocer el contexto familiar, social, cultural y escolar del alumno, para que de esta manera tengamos información imprescindible de como trabajar con cada uno de ellos durante el ciclo escolar y tener en cuenta todos estos aspectos a la hora de la evaluación. 2. Evaluación formativa: Realizar durante el proceso de evaluación de los estudiantes; debido a que es importante llevar a cabo distintas estrategias de evaluación para fortalecer su inteligencia emocional. Por ejemplo, la coevaluación, poniendo en práctica los valores de respeto y empatía, donde los estudiantes evalúen a cada uno de sus compañeros durante actividades específicas, en este caso, en la presentación de sus proyectos finales. La autoevaluación también es importante, ésta se realizará mediante rúbricas semanales donde los estudiantes estarán tomando nota sobre su desempeño diario. En ella se evaluará si completaron sus trabajos diarios, si escucharon al maestro, si siguieron indicaciones, si

respetaron a sus compañeros, si participaron en clase y si respetaron el reglamento de la clase; de esta manera el alumno lleva un monitoreo de su aprovechamiento y también es crítico de este.

3. **Diversidad de formatos de evaluación:** Variar la forma en que se evalúan los contenidos les permitirá a los estudiantes no sentirse aburridos y se motivarán a realizar las evaluaciones, sin sentirse obligados o sentir las pesadas. Para evaluar la habilidad de escucha, utilizaré canciones donde empleen la gramática o vocabulario visto en clase. Para evaluar la habilidad lectora y escritura, los estudiantes realizarán carteles y se les evaluará la comprensión lectora y escritura mediante una rúbrica.
4. **Realimentación constructiva:** Durante la evaluación de cada actividad realizada en clase, se ofrecerá a cada estudiante un comentario detallado sobre su desempeño durante la actividad y tenga en cuenta sus áreas de oportunidad.
5. **Ambiente de aprendizaje positivo:** Durante las clases, los estudiantes deben sentirse parte de la clase, sentirse incluidos y escuchados, por lo que realizaré dinámicas de integración durante algunas clases y también daré espacio a que los estudiantes expresen como les está pareciendo la actividad del día y que podríamos mejorar para la siguiente actividad.
6. **Adaptación de estrategias:** Al tener alumnos con distintas BAP, la adaptación de estrategias va a ser un pilar fundamental de la clase, por lo que es importante tomar en cuenta la diversidad

	<p>de los estudiantes al momento de planear y llevar a cabo la clase. Tengo un alumno con ceguera por lo que las actividades para el son adaptadas a sus necesidades, realizaré una actividad en braille para el donde pueda poner en práctica lo aprendido en la clase. Para los alumnos con TDAH, realizaré actividades más dinámicas donde les permita moverse y enfocarse en la actividad, para los alumnos con aptitudes sobresalientes tendré actividades “fast finishers” preparadas para que al momento de acabar sus actividades del día, puedan seguir poniendo en práctica sus conocimientos sin que se queden sin nada que hacer durante la clase.</p>
<p>Enuncie la estrategia que llevó a cabo en el aula y haga una reflexión de los resultados ¿Qué observó en sus estudiantes, cómo se sintieron? ¿Usted qué experiencias obtuvo?</p>	<p>Haga una valoración de las experiencias obtenidas ¿Qué importancia tiene tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos evaluativos?</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Coevaluación y autoevaluación: Los estudiantes se sintieron motivados a realizar sus actividades al poder ser parte crítica de sus propias evaluaciones. 2. Realimentación específica: Los alumnos eran más productivos y menos pesimistas al error cuando se les especificaba en el buen trabajo que estaban realizando durante las clases y cuales eran sus áreas de oportunidad; estas mismas ellos las tomaban como motivadores para mejorar cada clase. 3. Adaptación de estrategias: en este punto el trabajo se tornó un poco complicado debido a que la atención no se centró en general sino en cada uno de los alumnos y sus particularidades, tratando mediante distintas estrategias atender las 	<p>Es de vital importancia ya que, si nosotros como docentes no tomamos en cuenta los sentimientos de nuestros estudiantes, estamos haciendo que su proceso de aprendizaje sea frenado o desmotivado, debido a que ellos lo sienten mas como una carga y obligación que algo que es beneficioso para ellos. Diversificando las estrategias de evaluación y dando realimentaciones a cada alumno de sus logros y áreas de oportunidad, hacen que no vean el estudiar como algo aburrido o donde no se les toma en cuenta; más bien al tomar sus emociones en cuenta estamos haciéndolos partícipes de su propio aprendizaje y proceso de evaluación.</p>

necesidades de cada uno de los estudiantes, ya que algunos son mas visuales que otros, otros son mas auditivos, a los alumnos ciegos se les entregaron actividades en braille, a los alumnos que tienden mas a la cuestión artística incluso se les facilitó y les gustó trabajar más con las actividades diversificadas. Los alumnos se vieron más alegres y menos reacios a trabajar en la clase de inglés.

Ambiente positivo: Los alumnos manifestaron que al permitirles opinar sobre cómo se sentían con cada actividad y hacerlos sentir parte de los trabajos pidiendo sus puntos de vista y corregirlos con respeto, eso los hizo muy felices y “echarle ganas” como ellos mencionan, a hacer cada una de sus actividades.

En general, el grupo se sintió más motivado y participativo, permitiendo que la clase se desarrollara de manera óptima y sin incidencias durante la clase.

Mtra. Karen Itzel Valle Valencia