

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

Nombre del participante: **ARANZA MONSERRAT TRONCOSO ESCOBEDO.**

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

En el servicio tengo poco de maestra, justo me toco entrar cuando ya se empezaba a impartir la información sobre la NEM, creo que eso me ha beneficiado mucho ya que los métodos tradicionalistas se han dejado de lado, pero cabe mencionar que como estudiante estuve bajo los métodos de la escuela tradicional. Por ese lado creo que es un poco difícil soltarlos, si toda la vida de estudiante se trabajo con ellos, sin embargo, no es cosa del otro mundo, la información que he recibido sobre la NEM, también me ha sido fácil de adquirir y sobre todo ponerla en práctica.

A mi me gustaba mucho que los alumnos trabajaran con la libreta de caligrafía, haciendo “planas”, eso lo tuve que modificar, al final mi objetivo con eso era mejorar la letra de los alumnos, veía en un 50% de alumnos que les gustaban estos ejercicios, pero en la otra mitad notaba desagrado y aburrimiento. Elimine la forma de trabajar así y opte por realizar ejercicios donde ellos manipularan objetos, como pinzas, plastilina y ejercicios simples. El resultado es notorio, no puedo decir que el 100% de los alumnos ha alcanzado mejor la letra, pero si hay un avance.

Para el tema de las multiplicaciones se quedaron atrás la memorización de las tablas, inventamos un juego que al final me dio resultado con el grupo pasado y con este también ahí la llevamos, le llamamos “múltiplos”, la dinámica es la siguiente: cada alumno menciona un número y dependiendo en la tabla que estemos, ese número no se menciona, se aplaude, hemos llegado hasta la tabla del 20, pero obviamente las más divertidas son del 2 al 10, y bueno yo pensé que una vez terminando la del 10 ahí íbamos a acabar pero no, ellos optaron por seguir y que una vez al día a mi se me ocurriera un numero y esa tabla se iba a realizar.

Bueno en cuestión de “términos” también han cambiado muchísimo, creo que el ciclo pasado todos estábamos en el mismo camino, “aprender sobre la NEM”, todos estábamos acostumbrados a mencionar “individual, parejas, equipos, grupal”, y con la NEM, “individual, pero sin olvidar al otro, binas, comunidad, asamblea”.

En relación a ello, pues en lo personal se me hizo más fácil trabajar en comunidades, porque creo explotaba el potencial de cada alumno al máximo y cada uno conoció o descubrió hasta donde podía llegar sin necesidad de que el maestro le estuviera indicando algo, bastaba con la primera introducción o espacio de dudas para que entre ellos organizaran el proceso de su proyecto, con las diferentes capacidades de cada uno.

La satisfacción como docente y parte de este proceso es el termino que los alumnos manejan “maestra mire podemos hacerle así, con esto, con aquello y llegar a esto, etc.” Con eso me estaban demostrando que yo les podía apoyar, más no decirles que hacer, el libro ha sido un gran apoyo puesto que las actividades vienen ya plasmadas y me da la facilidad de si queremos profundizar, indagar más y mostrar a los alumnos más contenido. Los resultados de mis alumnos al final me sorprendían porque yo me podía estar imaginando algo, pero ellos tenían otro resultado u otro producto.

Debo decir que en un inicio nos llenamos de cartulinas sobre exposiciones que los alumnos realizaban, como en todo trabajo hay que rescatar lo bueno, los alumnos aprendieron a ser autónomos a la hora de una exposición y no solamente frente a sus compañeros, sino que, con otros grupos, otras edades, otros grados y hasta delante de sus papás. Ya casi por concluir el ciclo, les gustaba mucho salir a compartir los trabajos que habían hecho, aunque el proyecto no lo marcara, por la facilidad que habían adquirido al expresarse, al resolver dudas, al presentarse, entre otras características.

El apartado de “acuerdos assemblearios”, creo que nos abre mucho espacio para reflexión, sobre todo lo que se realizó durante las actividades y el proceso de cada proyecto. Aquí es donde confirmo la evaluación que realice durante el procedimiento de cada actividad, por medio de la observación, si lo que yo observe es lo mismo o similar a lo que ellos observaron y me aporta ideas para mi evaluación formativa, es decir, no me quedo solamente con mi percepción. Me apoyo de sus trabajos, de su desenvolvimiento a la hora de presentar, del comportamiento del alumno en las distintas actividades, porque a lo mejor un alumno es bueno para una cosa, pero hay otro bueno para otra, es decir son distintos y no los puedo evaluar igual.

Últimamente con los alumnos actuales, he estado realizando esta dinámica, estamos trabajando por ejemplo con problemas matemáticos, y espero a que empiecen a surgir sus dudas, en una ocasión me dice una alumna, “maestra nos va a explicar el problema, a lo que yo respondo con una pregunta ¿ya lo leíste?, dime donde está tu duda, (por mi pensamiento paso, “están acostumbrados a que les digan que hacer, no pueden iniciar por ellos mismos”). Al conocer esta parte, les comente a los

alumnos que realizaran el problema como ellos creían que estaba bien, y me dicen: “¿maestra pero si estoy mal?”, “maestra es que no se como hacerlo”, les dije yo no pongo tachas, al contrario necesito ver como realizas el problema para poder explicarte desde donde lo requieras, los alumnos me entregaron su problema resuelto y cada uno les iba preguntando ¿Cómo hiciste para que te saliera esto?, ¿Cómo le hiciste aquí, como le hiciste allá?, etc., al escucharlos me sorprendía porque obviamente que yo también estoy aprendiendo junto con ellos.

En conclusión, resolví explicando el problema, punto por punto. Lo que escuche de aquellos alumnos fue: maestra se acuerda que yo así le estaba haciendo, maestra yo hice lo mismo, maestra por poco y llegaba al resultado, maestra yo hice esto y me resulto. Lo que obtuve al final fue una autoevaluación de mis alumnos sin darnos cuenta, porque desde ahí ellos ya estaban analizando, aprendiendo y ejerciendo su criterio propio.