

**MAESTRO: CLAUDIO ADRIAN TRIGUEROS AYALA
LEON GTO. SECUNDARIA 30**

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos
dimensiones de la evaluación formativa**

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

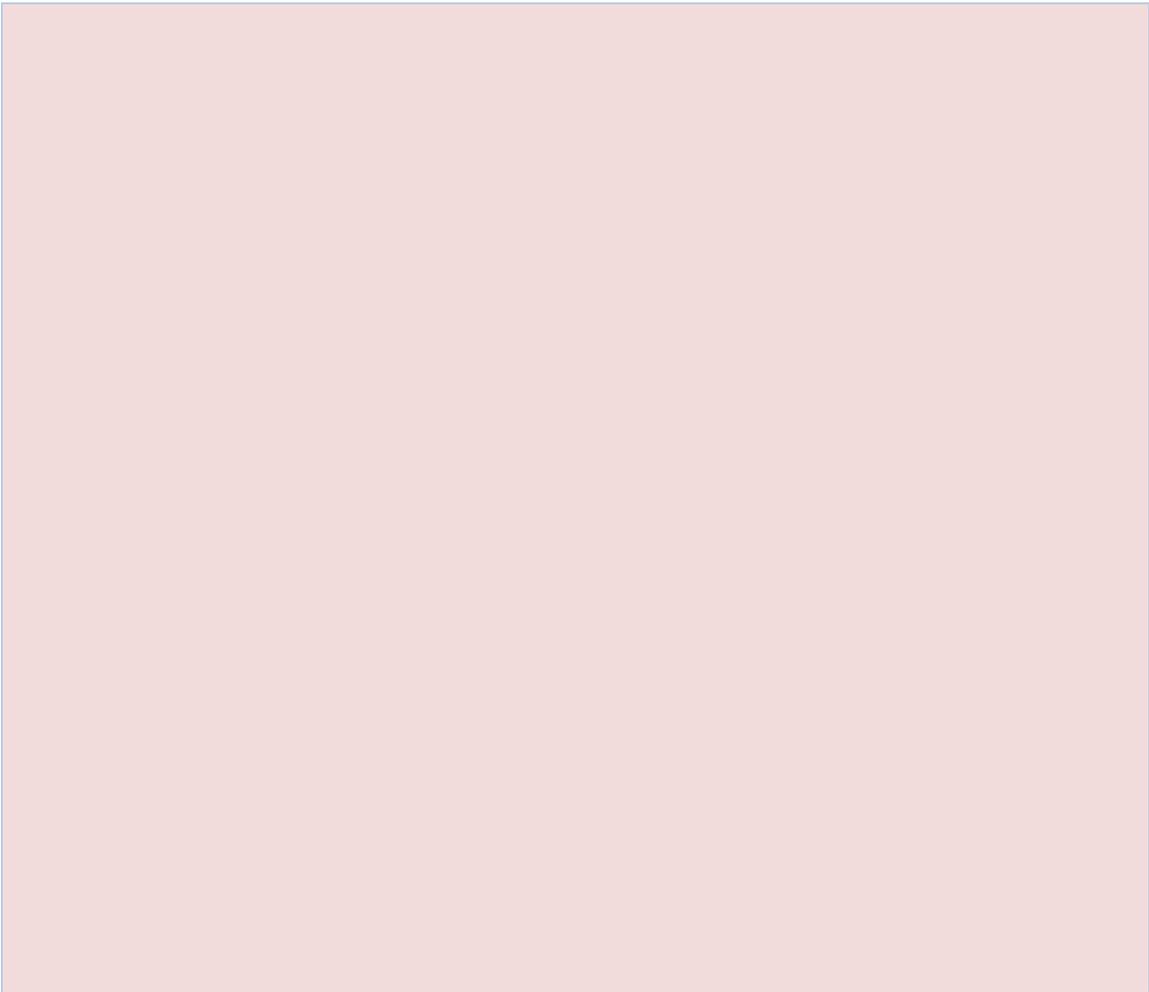
NARRATIVA

Lo primero es reconocer que durante mucho tiempo la evaluación significo sol establecer evaluaciones cuyo único objetivo era definir si aprobaba o reprobaba el alumno tomando como base un único y exclusivo instrumento llamado examen no es ocioso mencionar que este se aplicaba al final del curso y bimestralmente las actividades a evaluar consistían en tomar nota de un dictado, o realizar un resumen o una transcripción en la mayoría de las materias en otras como matemáticas y química el desempeño del docente era una explicación por medio de un pizarrón de manera breve y que en la mayoría de las ocasiones dejaba algunas interrogantes en algunos de los alumnos a lo que se denomina en la actualidad tradicionalista, sobre dichas actividades el profesor no explicaba la forma en la que iba a ser evaluada la actividad la indicación era solo realizarla y entregarla en el tiempo en que el maestro indicaba ya fuera durante la clase o de tarea y pues se cumplía.

A partir de los estudios de autores como Piaget, Vygotsky, Ausubel y otros mas se han identificado teorías que expresan que la parte emocional es importante para el aprendizaje de los alumnos y en ellas se consideran las etapas de desarrollo y aprendizaje de los alumnos, la zona de desarrollo próximo, el aprendizaje significativo entre otros aspectos importantes y es ahí que nace la necesidad de tomar en cuenta las características también individuales de los alumnos, sus gustos, sus necesidades, sus áreas de oportunidad, sus estilos de aprendizaje esto en cuanto a su aprendizaje y lo cito de esta manera porque creo que el aprendizaje va muy de la mano con la evaluación y es en este sentido que también algunos autores refieren que la evaluación no debe ser una arma del maestro que provoque tensión estrés y hasta desmotivación cuando el alumno sabe que iba a ser evaluado a partir de lo comentado se hace pertinente reconsiderar la importancia de la evaluación y que esta debe ser para que el alumno logre adquirir los aprendizajes y llegar a la meta del perfil de egreso y también sirve al ,maestro para que pueda identificar sus áreas

de oportunidad y cambios o mejoras que debe realizar para que lo antes mencionado se cumpla.

Yo como maestro en la práctica y de manera general al iniciar el curso establezco la ponderación que dará a las actividades y las condiciones tanto para realizar las individuales como las colaborativas y el valor que se dará al examen que equivale a un 20% aproximadamente sin descartar la posibilidad de proporcionar un punto extra por su desempeño o excelencia en alguna actividad para que de esa manera ellos se motiven, les explico que también en la evaluación considerare que las actividades desarrolladas en la libreta estarán en orden ya que cada actividad llevara un numero progresivo y de esta manera ellos ya empiezan a tener un panorama mas claro de como se va a evaluar, ya en lo particular de alguna actividad diseño una rubrica o lista de cotejo en la que se les explican los criterios a considerar desde un no cumple a un 100% de los requerimientos siempre me gusta felicitarlos y cuando un trabajo no cumple trato de ser muy honesto y de manera asertiva y con tacto señalar las áreas de oportunidad haciéndole recomendaciones y diciéndole que puede mejorar con esto gano su confianza y logro tener buena comunicación con los alumnos la evaluación debe ser continua y no solo diagnostica pues constantemente se generan cambios en el aula los contextos y la forma de pensar de los alumnos me llama la atención y eso me motiva que un alumno que se conformaba con un 6 a veces decide ser de 10 aunque desafortunadamente no es un buen numero de alumnos el que decide hacer este cambio sin embargo si es positivo el que se consideren los aspectos que hacer alusión a la evaluación formativa pues esto impacta de manera positiva al alumno, al docente y de manera externa y en este momento de manera paulatina a sociedad en general ;Muchas gracias!



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.				X	

Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.			X		
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.			X		
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					X