

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Las maneras en las que estoy llevando los procesos de evaluación con mis alumnos es que he dejado de mirar el examen y la calificación como una evaluación final y única. Al contrario, he puesto más énfasis en el aprendizaje de mis alumnos, pero sobre todo en la realimentación.

Me gustaría agregar que en este ciclo escolar me tocó estar en una escuela bidocente, no niego el nerviosismo que sentí ante mi falta de experiencia en esta forma de trabajo, sin embargo, puedo decir que hasta este momento ha sido muy buena mi experiencia.

Resultado de lo anterior y al saber que el grupo es diverso puesto que convergen alumnos de diferentes edades, he logrado crear un ambiente de respeto, confianza y empatía, donde las diferencias casi han desaparecido por completo, donde los alumnos se pueden expresar sin miedo al equivocarse, en el entendido que no todos sabemos todo y que en los errores está la base del aprendizaje.

Esto ha tenido resultados importantes, pues crea las condiciones adecuadas para que los alumnos puedan adquirir los aprendizajes fundamentales, a través de diversas estrategias, por ejemplo, al realizar las evaluaciones diagnósticas al grupo, me di cuenta que la lectura era un área de oportunidad para algunos alumnos de los grados superiores. Hemos creado un rincón para la lectura, tomando como referente los libros del aula y donde cada alumno elige un libro para después, de manera voluntaria, participen con su lectura, haciendo una crítica constructiva de parte de sus compañeros y maestro, generando madurez en los alumnos. Otra variante es que les comparto videos de cuentos que contienen la narración escrita (un tipo karaoke), apago el audio y regulo la velocidad de reproducción para que los alumnos puedan leer a su ritmo sin someterlos a una posible crítica y burla de sus compañeros, cumpliendo en parte la enseñanza multimodal, ya que lo que no es

atractivo para algunos, para otros si lo es, en la diversidad de modo de aprendizaje que tiene cada uno.

Cabe agregar que, más que pensar en un examen como evaluación final, me he centrado en que los alumnos aprendan los PDA's que marca la NEM. Una manera muy importante es la realimentación, reconocer específicamente en qué parte del proceso es que se tienen las dudas y enfocarme en ello. Otra forma es utilizar a los alumnos más adelantados como monitores de sus propios compañeros, lo que genera un sentido de seguridad e importancia en el alumno que ayuda, y un aumento de confianza entre ellos al saber que se pueden apoyar unos a otros.

En relación a las prácticas de la autoevaluación y la coevaluación, la he implementado poco, pues como mencioné unas líneas atrás, aún falta un poco para que puedan estar preparados para evaluarse unos a otros, hablando de la coevaluación, sin que esto genere algún sentimiento de burla entre algunos de los alumnos. Sin embargo, la autoevaluación si la he aplicado, recordándoles de manera constante que esa práctica es para que ellos vean, de manera personal, donde están fallando en su aprendizaje y junto con la realimentación, podamos lograr los aprendizajes esperados.

Hablando sobre el ejercicio del pensamiento crítico y la toma de decisiones por parte de los alumnos, siempre he estado abierto a escuchar sus opiniones en relación a crear un buen ambiente de trabajo, por ejemplo, cuando les proyecto un video que apoye la temática en cuestión, utilizo una bocina para amplificar el audio de la laptop, a lo cual ellos han sugerido que les ponga música de fondo al momento de realizar otras actividades, no es frecuente, pero funciona. Si bien es cierto que el orden es importante al momento de dar la clase, los he dejado que se sienten en el lugar que quieran, siempre y cuando cumplan con el trabajo que se les encomienda en el momento, esto ha generado sentido de compromiso y responsabilidad.

En general, considero que he hecho buenos avances en relación a la evaluación formativa en general, puesto que se ha puesto más énfasis en el aprendizaje del alumno y no en un número como resultado final del proceso de enseñanza-aprendizaje, esto aunado a la realimentación como una oportunidad para redirigir los procesos en los casos en que no se cumplan los objetivos y que al final nuestros alumnos puedan desarrollar, en la medida de lo posible, las habilidades deseadas para continuar con su formación académica, además de los valores y conductas necesarios para que puedan ser parte importante y pilar de una buena sociedad.

Creo que implementar la evaluación formativa como tal, implica un cambio de pensamiento, de paradigma, de algo establecido y que ha estado arraigado por

mucho tiempo, pero que, analizando a profundidad y con la paciencia necesaria, observando las bondades de este tipo de evaluación, podremos mejorar los aprendizajes de nuestros alumnos, pues como docentes, debemos de verlos como el bien máspreciado de nuestra labor.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					