

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

La coevaluación en el tercer grado resulta en algunas ocasiones complicada trabajar, ya que en mi experiencia los estudiantes suelen evaluar de manera dura y crítica los trabajos de sus compañeros, he tratado de trabajar con ellos la parte de evaluar con sentido positivo, pero por lo regular suelen ser críticos, y hasta crueles... En el desarrollo del proyecto “Una aventura extraordinaria” Elaboramos carteles en donde por

Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación? (Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).
Argumenta tu respuesta.

comunidades, elaboraron un cartel sobre aspectos de su comunidad. Los temas eran

1. Comida típica
2. Necesidades de la comunidad
3. Lugares Históricos
4. Fechas importantes

Cada equipo realizo su cartel con el conocimiento previo de los elementos que requería el cartel. Imágenes, título, elementos gráficos, orden, limpieza, información clara. Además, expusieron sus carteles con el grupo.

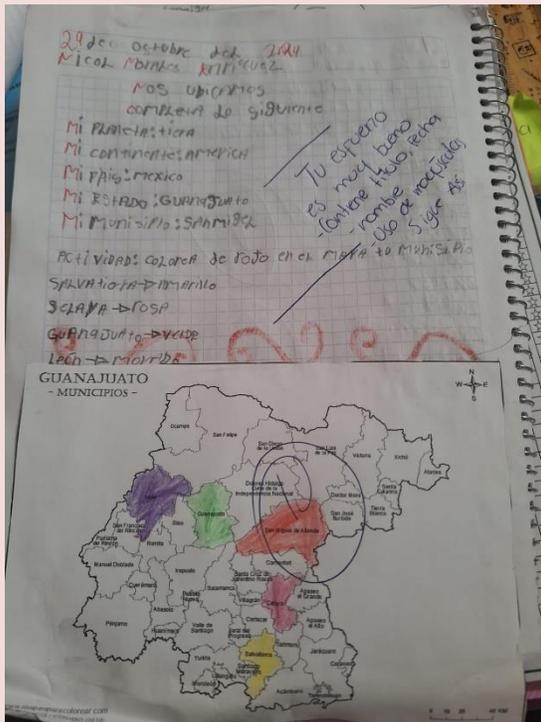
Al término de la actividad, se les pidió que de manera respetuosa se evaluaran, haciendo una autoevaluación, los cuatro equipos se calificaron de 9 a 10, considerando los elementos que requiere el cartel. Después en un segundo momento evaluaron a otra comunidad, y fue justo en ese momento donde hicieron comentarios muy críticos de los trabajos de sus compañeros, donde intervine para tratar de evitar bajar el ánimo de los compañeros evaluados, les pedí que observaran si tenía título, imágenes, organización, que eran elementos claves de un cartel, ya que la caligrafía era la que había fallado en el trabajo... trate de conducirlos a que observaran las cosas que si tenía, y a valorar el trabajo en comunidad, recordando que trabajar de esa manera resulta a veces un poco complicado pero que finalmente tenía los requerimientos, un poco más de esfuerzo podrían alcanzar una mejor calificación.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

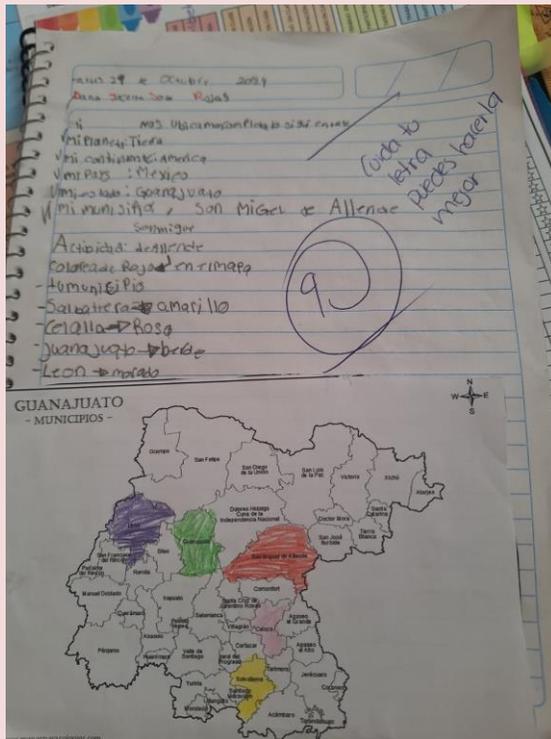
Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.



Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos? (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).
Argumenta tu respuesta.

El proyecto se llama una “Aventura extra ordinaria” en el que se revisa los problemas de la comunidad para dar propuestas de resolución, en esta actividad tenían la consigna de ubicar su estado, y municipio... Además que se han revisado durante el desarrollo del proyecto elementos convencionales de la escritura, como el título, el uso de mayúsculas, puntos y comas. En la elaboración de la actividad, la estudiante cuenta con todos los elementos y se le reconoce de manera verbal como escrita, resaltando de manera positiva los elementos que contiene su actividad, mencionándome

de manera verbal y escrita que cumple con los requisitos.



En el ejemplo 2, se toma evidencia de la misma actividad anterior, pero con otra alumna que regularmente entrega trabajos completos y de acuerdo a los requerimientos solicitados pero en esta ocasión le faltaron algunos elementos que fue necesario mencionarlos de manera verbal y escrita en la actividad, con la intención que generara consciencia propia de los elementos que hacían falta, sin embargo se alentó a realizar de mejor y completa la entrega de sus actividades

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

