

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

La implementación de los procesos evaluativos en mi práctica docente se ha transformado significativamente a través de la comprensión de las dos dimensiones de la evaluación formativa: la dimensión centrada en el docente y la centrada en el alumno. Ambas dimensiones me han permitido replantear el rol tanto de los estudiantes como el mío en el proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo un enfoque más reflexivo, integral y humanista.

Dimensión centrada en el docente

En la dimensión centrada en el docente, me he enfocado en diseñar actividades que no solo respondan a los objetivos curriculares, sino que se adapten a las necesidades y características individuales de mis estudiantes. Esta personalización es crucial, ya que me permite ajustar mi práctica pedagógica para facilitar el aprendizaje de todos, independientemente de sus estilos o ritmos de aprendizaje. Uno de los principales cambios ha sido la flexibilidad en la planeación, considerando que las condiciones ideales rara vez se mantienen en el aula. He aprendido a ser más receptivo a las señales que mis estudiantes me envían, ya sea a través de su comportamiento, el interés que demuestran en las actividades o las dificultades que presentan en determinados contenidos.

Para ello, utilizo la observación constante y la retroalimentación continua. Por ejemplo, después de cada actividad, no solo reviso los productos finales, sino que evalúo el proceso mediante una conversación con los estudiantes. Les pregunto sobre las dificultades que enfrentaron, cómo creen que podrían mejorar y qué

estrategias utilizarían la próxima vez. Este enfoque crítico me ha permitido hacer ajustes en tiempo real, ya sea adaptando los materiales, la metodología o los tiempos de las actividades. Además, procuro incorporar instrumentos de evaluación que me proporcionen evidencia clara del progreso de cada estudiante, lo que me facilita ajustar las actividades y contenidos futuros.

Un aspecto crucial es que la evaluación no se centra exclusivamente en el producto final, sino en el proceso. Mantengo registros de las observaciones y retroalimentaciones realizadas a lo largo de las actividades, y estos se convierten en la base para replantear o reforzar aspectos específicos de la enseñanza. La recopilación de estas evidencias es una práctica continua que me permite realizar ajustes inmediatos y planificar con mayor precisión.

Dimensión centrada en el alumno

La dimensión centrada en el alumno ha sido particularmente enriquecedora, ya que coloca al estudiante en el centro del proceso evaluativo. A través de la promoción de la autoevaluación y la coevaluación, he podido fomentar una mayor autorreflexión y autonomía en mis estudiantes. Les proporciono herramientas claras para que evalúen su propio trabajo y el de sus compañeros, utilizando rúbricas que hemos elaborado de manera conjunta. Estas rúbricas no solo se centran en los aspectos académicos, sino también en habilidades socioemocionales y de trabajo en equipo.

He introducido la práctica de la autoevaluación en varias fases del proceso de aprendizaje. Por ejemplo, antes de la entrega de un proyecto final, les pido que reflexionen sobre su trabajo: qué creen que hicieron bien, en qué áreas piensan que pueden mejorar y qué nuevas estrategias aplicarían en futuras actividades. Esto no solo les ayuda a ser más conscientes de su proceso de aprendizaje, sino que también les permite asumir una mayor responsabilidad sobre su desempeño. Para apoyar este proceso, les proporciono retroalimentación no solo enfocada en los resultados, sino también en el esfuerzo y la mejora que han demostrado a lo largo del ciclo.

La coevaluación también ha sido una herramienta poderosa para promover un aprendizaje colaborativo. Mis estudiantes se evalúan entre sí, lo que les permite desarrollar habilidades críticas y de comunicación. He notado que, al involucrarlos en este proceso, se crea un ambiente de trabajo más solidario, donde el objetivo no

es solo obtener una buena calificación, sino ayudar a sus compañeros a mejorar. En este proceso, las opiniones y sugerencias que brindan a sus pares son constructivas y orientadas hacia la mejora continua.

Además, he permitido que los estudiantes elijan cómo desean representar su aprendizaje, lo cual ha sido una experiencia liberadora tanto para ellos como para mí. Algunos prefieren presentar carteles, otros optan por ensayos escritos o presentaciones orales, y algunos prefieren representar su comprensión a través de medios visuales o proyectos prácticos. Esto ha sido particularmente útil para aquellos con estilos de aprendizaje diferentes, como los estudiantes visuales o kinestésicos, quienes encuentran más fácil demostrar su comprensión de formas no tradicionales.

Reflexión final

La integración de estas dos dimensiones de la evaluación formativa ha permitido que mi práctica docente se vuelva más inclusiva y efectiva. He notado un cambio en la actitud de mis estudiantes hacia la evaluación, quienes ahora la ven como una oportunidad para mejorar, en lugar de una simple medida de sus conocimientos. Esto ha contribuido a la creación de un ambiente más colaborativo y orientado al aprendizaje continuo.

La evaluación formativa, más que una herramienta de medición se ha convertido en una parte esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde tanto los estudiantes como yo estamos comprometidos en un proceso de mejora constante.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					