

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Durante el mes pasado, con mis estudiantes iniciamos un nuevo proyecto “Describiendo mi escuela” en la materia de inglés. En este proyecto, los alumnos harán uso del vocabulario adjetivos para realizar una presentación grupal para hablar de su escuela. Ejemplo: My school is clean because the students help with the cleaning.

Para dar comienzo a este proyecto los alumnos realizaron su primer borrador, en el tendrán que realizar dos actividades. La primera será realizar un dibujo o un croquis detallado de su escuela. Después realizaran 20 oraciones para describir su escuela utilizando los adjetivos previamente aprendidos. En este primer paso se planea que los estudiantes deleguen las actividades a los diferentes miembros del equipo, esto debido a que solo se les dará 40 min para realizar ambas. Si los algunos o algún alumno realiza ambas actividades no terminará a tiempo y todo el equipo se verá afectado. Al concluir la actividad de los 5 equipos que se formaron solamente 3 equipos acabaron, 1 se quedó a punto de terminar y el ultimo solo tenía la mitad del trabajo.

En la siguiente sesión, se les dio a los alumnos una retroalimentación sobre el trabajo que se realizó anteriormente. Antes que nada, se les pudo a los alumnos que realizaran una coevaluación, unos por uno los grupos comentaron como realizaron la actividad. El equipo 1 menciono que Julian y Ian era buenos dibujando así que pensaron que la mejor manera de acabar en trabajo sería que ellos realizaran el croquis mientras Ana, Sonia y Lia se enfocaban es escribir cada una 7 oración. El equipo 2 y 3 tuvieron situaciones similares con algunas ligeras diferencias. Al llegar el turno del equipo 4 nadie quería decir su manera de trabajar hasta que Sofia comento lo siguiente “Melany y Kevin no nos dejaron ayudar porque no sabemos hacerlo bien”. El equipo 5, después de escuchar lo que menciono el 4 también se pusieron de pie y dijeron “en nuestro equipo Ana deajo que ella hacia todo”.

Tras escuchar a todos los alumnos se les dijo “Niños saber trabajar en equipo es muy importante porque es una habilidad que utilizaran toda su vida, incluso en su vida

laboral. Intentar hacer todo el trabajo individualmente será muy complicado y desgastante. Imaginen que yo intentara hacer todo en la escuela, hacer el trabajo del director, de las secretarías, de los intendentes y además darles clases, ni las 24h del día me alcanzarían. Tener una meta en común y confiar en los demás integrantes les ayudara a tener éxito.” Además, realice cumplidos a los alumnos que realizaron bien sus actividades como a Julian e Ina que realizaron un croquis súper detallado de la escuela. Y por último llevamos a cabo la coevaluación, cada uno de los integrantes hablo sobre sus propias actividades. Fue muy grato escuchar como entre ellos se elogiaban y se daban consejos, también los equipos 4 y 5 estaban arrepentidos de no haber trabajado en equipo; Ana, Melany y Kevin se disculparon y comentaron que sean no haber apreciado las habilidades de sus compañeros.

En la siguiente sesión, se realizaron las modificaciones y mejoras a las actividades realizadas con el apoyo de las evaluaciones que llevamos a cabo. Durante esta clase no hubo ninguna dificultad la mayoría de los alumnos se encontraban trabajando cooperativamente.

Ya definido el trabajo, se les dio a los alumnos la oportunidad de ir a realizar una investigación y explorar cada parte de la escuela para detallar su croquis. Para los alumnos fue muy divertido y llamativo ir medir, anotar colores e incluso olores que se encuentran en la escuela para poder agregar y modificar sus oraciones descriptivas.

Para el día final de las presentaciones cada uno s delos equipos tomo un turno en el que le tocaría exponer.

Todos los equipos pasaron uno por uno, la mayoría de los equipos expusieron equitativamente sus oraciones, pero el equipo 2 y 3 tuvieron una dispareja repartición de frases al exponer. Durante las presentaciones no mencione nada y deje que cada uno de los equipos terminaran.

Al final llego el momento de las evaluaciones, pero antes de decir cualquier cosa, le hice una pregunta al equipo 2 y 3; ¿Por qué algunos alumnos hablaron más durante la presentación que otros?

Kimberly del equipo 3, se levanto y dijo “Fernando y Kenia trabajaron muy duro con el croquis y además apoyaron en la escritura de las oraciones, pero se ponen muy nerviosos e incluso les duele la panza cuando hablan en público así que creímos que sería justo que ellos tuvieran menos diálogos.”

Inicie la evaluación con las felicitaciones a cada uno de los equipos por su esfuerzo durante el inicio, desarrollo y final de este proyecto. Me pareció muy empática la respuesta de Kimberly, también les agradecí a ellos por ser comprensivos y apoyar a sus compañeros.

Evalué a los grupos 50% su trabajo final y 50% su proceso para llegar a la presentación final.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					