

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Como maestra de primer grado de primaria, mi enfoque para llevar a cabo los procesos evaluativos con mis estudiantes se centra en las dos dimensiones de la evaluación formativa: el monitoreo continuo del aprendizaje y la retroalimentación constructiva. Mi prioridad es asegurar que cada niño esté inmerso en un ambiente de aprendizaje dinámico y lúdico, que despierte su interés y curiosidad, sin perder de vista las metas educativas que deben alcanzar.

Monitoreo continuo del aprendizaje

Uno de los pilares de mi práctica docente es el monitoreo constante del progreso de los estudiantes, que me permite identificar en tiempo real cómo están adquiriendo los aprendizajes. En primer grado, cada alumno avanza a ritmos distintos, y es fundamental estar atenta a sus necesidades individuales. Para esto, utilizo distintas herramientas y estrategias que me permiten observar sus avances de manera cercana, sin que sientan que están siendo evaluados de manera rígida o formal.

El aprendizaje en mi aula se basa en el juego, ya que considero que es una de las maneras más efectivas para que los niños de esta edad aprendan de forma significativa. A través de actividades lúdicas, evalúo no solo el contenido académico, sino también sus habilidades sociales, emocionales y cognitivas. Juegos como “el abecedario móvil”, “sumar con dados” o “bingo de las letras” me permiten observar cómo aplican sus conocimientos de manera natural. Por ejemplo, cuando estamos trabajando con las letras, utilizo fichas con imágenes y palabras que los niños deben relacionar. A lo largo de la actividad, voy monitoreando quiénes reconocen con facilidad las letras y sonidos, y quiénes necesitan más apoyo, sin interrumpir el flujo del juego.

Además, durante actividades grupales, observo cómo interactúan entre ellos y cómo aplican sus conocimientos. Mientras juegan o participan en actividades colaborativas, tomo notas sobre los conceptos que dominan y aquellos que requieren más práctica. Este monitoreo me ayuda a adaptar mi enseñanza, ya que puedo ajustar las actividades de acuerdo con las necesidades que observo, reforzando los aprendizajes de manera individualizada.

Retroalimentación

La retroalimentación es una parte esencial de mi práctica evaluativa, y procuro que sea siempre constructiva y adaptada a la etapa de desarrollo en la que se encuentran mis alumnos. No se trata solo de corregir errores, sino de guiar a los niños para que descubran sus áreas de mejora de manera positiva. Utilizo varias formas de retroalimentar, asegurándome de que el mensaje que reciben no sea desalentador, sino que los motive a seguir aprendiendo.

En primer grado, es clave utilizar un lenguaje sencillo y motivador. Por ejemplo, si un alumno no reconoce una letra o confunde sonidos al leer, en lugar de señalarlo como un error, le doy la oportunidad de intentarlo de nuevo, y si necesita más apoyo, diseño actividades personalizadas para ayudarlo a mejorar. Creo fichas interactivas, dibujos, canciones y juegos que se ajustan a sus necesidades específicas, asegurándome de que el proceso sea entretenido y enriquecedor para ellos. Esto no solo les ayuda a superar sus dificultades, sino que refuerza su confianza en sí mismos.

Me preocupo especialmente por aquellos niños que no han adquirido los aprendizajes que deberían alcanzar. Para ellos, diseño materiales específicos que puedan utilizar en diferentes momentos del día. Estas actividades suelen estar relacionadas con juegos, pero también incluyen actividades más directas, como pequeños cuadernos de práctica, tableros de bingo adaptados, o ejercicios de lectura con pictogramas para ayudarles a reconocer palabras. Estas estrategias permiten que cada alumno tenga un refuerzo personalizado que les ayuda a avanzar a su propio ritmo.

Adaptación de la evaluación para alumnos con dificultades

El aspecto más delicado de mi trabajo es atender a los niños que no han alcanzado los aprendizajes esperados. Aquí es donde mi monitoreo y retroalimentación se vuelven cruciales. Una vez que identifico a los alumnos que presentan dificultades, diseño actividades específicas para ellos, que varían en complejidad y estilo de

aprendizaje. No todos los niños aprenden de la misma manera, por lo que me esfuerzo por crear materiales que sean atractivos y accesibles para todos.

Si veo que un niño tiene dificultades con los números, puedo diseñar juegos visuales con tarjetas o bloques que ellos pueden manipular para entender mejor las cantidades. Si el reto es la lectura, utilizo cuentos con imágenes, canciones que incluyan palabras clave o juegos que involucren el reconocimiento de letras y sonidos. Todo esto se hace de manera lúdica, para que el alumno no sienta que está siendo evaluado en el sentido tradicional, sino que está participando en actividades que le resultan atractivas y divertidas.

En conclusión, mis procesos evaluativos en primer grado se fundamentan en un monitoreo continuo y una retroalimentación constructiva que promueve el aprendizaje en un ambiente positivo y lúdico. A través del juego, observo cómo mis alumnos adquieren conocimientos y, cuando detecto dificultades, adapto las actividades y recursos para apoyarlos de manera personalizada. Mi prioridad es que cada niño se sienta motivado, valorado y capaz de mejorar, transformando los errores en oportunidades de crecimiento. Con una evaluación formativa que se ajusta a las necesidades de cada estudiante, busco no solo que alcancen los aprendizajes esperados, sino también que disfruten del proceso de aprender.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					