

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

En mi experiencia como docente de 1º de primaria, siendo mi segundo año de servicio y mi primer año atendiendo a niños entre 5 y 6 años, ha significado un gran reto para mi vida personal y social, algo que me ha funcionado desde que ingrese al sistema educativo y que también he tenido la oportunidad de abordar este tema con compañeros de trabajo es el poder de la autonomía profesional pues ha sido una herramienta fundamental para implementar procesos evaluativos que respondan a las necesidades individuales de mis alumnos, siempre alineados con el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana (NEM).

Este enfoque humanista me permite valorar la diversidad de mis alumnos y centrar su desarrollo integral, tanto en lo académico como en lo emocional. En este sentido, he utilizado mi autonomía para aplicar dos dimensiones claves de la evaluación formativa: la retroalimentación formativa y la metacognición, adaptando los métodos de evaluación para fomentar el crecimiento de cada uno de mis alumnos y promover así un ambiente de aprendizaje inclusivo.

En cuanto a la retroalimentación formativa la llevo a cabo con mis alumnos al realizar comentarios continuos y detallados sobre su desempeño, con el objetivo de guiarlos hacia la mejora. Esta dimensión es esencial para que los alumnos comprendan no solo lo que necesitan mejorar, sino también cómo hacerlo y que vean un error como una oportunidad para la mejora de sus aprendizajes.

En mi aula de 1ºB, este tipo de retroalimentación ha sido una constante en las actividades diarias, no solo en los productos finales, sino en los procesos intermedios de aprendizaje. Esta intervención me ha permitido lograr que los

alumnos reflexionen e identifiquen sus áreas de oportunidad, además he logrado generar un clima de confianza y seguridad a través del reconocimiento de sus esfuerzos, lo cual ha permitido que los alumnos tengan la disposición para participar pues saben que son escuchados con respeto.

Un ejemplo concreto que recuerdo fue durante un proyecto de sus cualidades y habilidades que realicé con mis alumnos. En lugar de asignar simplemente una calificación numérica a las actividades que producían, realizaban una autoevaluación semanal donde les proporcionaba comentarios individualizados sobre aspectos como la estructura, el vocabulario y su disciplina. En un caso particular, uno de mis estudiantes, David, mostró dificultades escribir palabras, se sentía un poco presionada porque sus compañeros ya habían terminado, así que él sentía que no podía hacerlo, mencionaba, - “maestra no sabo” me acerque a él y le dije –“claro que sí puedes y eres capaz de hacerlo” le pedí que se calmara y que sacara su tablita magina “silabario” me senté a su lado y lo guie paso a paso, preguntándole las silabas que llevara cada palabra.

La respuesta de David fue positiva, no solo mejoró la organización de las silabas, sino que comenzó a tomar más confianza en su capacidad para escribir. Al destacar sus logros y guiarlo en áreas de mejora sin hacerle sentir que había fallado, pude aplicar un enfoque humanista que promueve la autoeficacia y la motivación intrínseca. En este caso, la retroalimentación no se limitó a señalar lo que estaba mal, sino que lo orientó para que pudiera aprender a mejorar su trabajo de manera autónoma.

Otro ejemplo es cuando trabajamos en las actividades permanentes de problemas de adición y sustracción. Una de mis alumnas, Luna, mostraba dificultades para resolver problemas de sustracción así que en lugar de llamarle la atención decidí ofrecerle retroalimentación sobre diferentes estrategias que podría utilizar para resolverlos. A través de esta retroalimentación constante, Luna comenzó a utilizar más estrategias mentales, mejorando sus habilidades y ganando confianza. Este proceso de retroalimentación este ligado al enfoque formativo, pues permite que los estudiantes avancen a su propio ritmo, corrigiendo y mejorando sin sentirse presionados por la calificación inmediata.

Otra dimensión fundamental de la evaluación formativa es la metacognición la cual se refiere a la capacidad de los alumnos para reflexionar sobre su propio

proceso de aprendizaje. Al desarrollar esta habilidad, los alumnos no solo adquieren conocimientos, sino que también aprenden a reconocer cómo aprenden, qué estrategias les funcionan mejor y cómo pueden superar los desafíos. En mi experiencia docente, he utilizado mi autonomía profesional para promover esta dimensión de manera constante.

Utilizo diarios de aprendizaje al finalizar los proyectos, pido a los estudiantes que escriban o dibujen palabras sobre lo que aprendieron y qué parte del proceso les pareció más difícil o fácil. Este ejercicio les ayuda a identificar sus fortalezas y debilidades, permitiéndoles desarrollar un mayor entendimiento de su propio progreso, además, se promueve el aprendizaje autónomo y les enseña a los alumnos a ser conscientes de sus procesos mentales, habilidades que son esenciales para su desarrollo social y académico.

El ejercicio de la autonomía profesional me ha permitido implementar procesos evaluativos que se ajustan a las características individuales de cada estudiante. He podido tomar decisiones sobre cómo adaptar mis evaluaciones para que no solo midan el rendimiento académico, sino que también promuevan el desarrollo socioemocional de mis alumnos.

Por ejemplo, he optado por implementar evaluaciones dinámicas y variadas, como proyectos colaborativos, actividades prácticas y autoevaluaciones. Esto no solo me ha permitido tener una visión más completa del progreso de mis alumnos, sino que también ha fomentado una mayor participación y motivación en ellos. Al darles la opción de mostrar lo que han aprendido de diferentes maneras, como a través de presentaciones orales, o proyectos creativos, he podido valorar su diversidad y respetar sus estilos de aprendizaje.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					