

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

ESCUELA PRIMARIA “MIGUEL HIDALGO” COMONFORT, GUANAJUATO.
CLAVE: 11DPR1038

MAESTRA: NANCY SANTILLÁN GONZÁLEZ
2 GRADO

Este segundo módulo nos habló sobre la mejora de la evaluación formativa, desde el fortalecimiento pedagógico, donde retomar el error como posibilidad de aprendizaje es fundamental, en conjunto de valorar el esfuerzo del alumno, y lo importante de diseñar estrategias y actividades, pero lo algo que hace mucho énfasis es la retroalimentación.

En este tiempo que llevamos trabajando con este grado y en base a la práctica de este curso se nos ha concientizado más a cerca de la importancia de las emociones ante la educación, en los diferentes proyectos que se han llevado a cabo en estos casi dos meses con mis educandos se ha llevado a cabo la evaluación formativa, donde el valorar al alumnado estamos trabajando su estado de ánimo, y ayudándolo a que se esfuerce cada vez más.

En la comunidad donde actualmente trabajo se ha denotado una creciente necesidad sobre las emociones, y por ende se han trabajado estrategias que primero nos permitan la confianza día a día de los educandos.

Voy a hablar de un proyecto en específico donde por producto final se realizó un libro-álbum sobre las emociones, donde como propósito fue identificar qué emociones sienten y que acción les hace sentir dicha emoción, esta actividad se llevó a cabo y se invitó a los padres de familia a que pasaran al salón a conocer el libro-álbum de sus hijos.

La dinámica fue que los niños les hablarían a cerca de ¿qué es un libro-álbum?, ¿Cómo se realiza? Los niños se desarrollaron de la manera que cada uno pudo pero, luego a la conclusión y fue clara la explicación para con su familiar, después de terminar el tiempo estimado para esta actividad, se les cuestiono a los familiares a cerca de que si tenían el conocimiento de que los dibujos plasmados en el libro-álbum, les causaba una emoción ya sea de felicidad o tristeza.

Donde los padres de familia se sorprendieron porque no conocían algunas acciones que les causaban tristeza a sus hijos, y que gracias a dicha actividad lo identificaron, dando como resultado que los niños aprendieron a desarrollar su lenguaje con personas de confianza lo que me dio a entender que se necesita tener una creciente confianza con los educandos para su desenvolvimiento se pueda dar de manera pacífica.

La manera que se llevó la evaluación fue de manera de retroalimentación, donde hasta el día de hoy si les pregunto la manera de realizar un libro-álbum, o sus primeras características ellos lo recuerdan con facilidad.

Anexo fotografías.





Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					

Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					