

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?
(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

EVALUACIÓN SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE LA CALAVERITA LITERARIA.

Marca con una (x) la opción que señale como realizo las actividades tu compañero de equipo.

NOMBRE DEL ALUMNO: Renata Monsevat Pallas

ASPECTOS	NIVELES		
	SIEMPRE	A VECES	SE LE DIFICULTA
PARTICIPA EN LA TOMA DE ACUERDOS DEL EQUIPO.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CUMPLE CON LAS TAREAS Y COMISIONES ASIGNADAS.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
PARTICIPA EN TODAS LAS ACTIVIDADES ASIGNADAS POR EL EQUIPO.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APOYA A LOS COMPAÑEROS QUE LO NECESITAN.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COLABORA EN LA PRESENTACIÓN FINAL DEL PROYECTO.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



En este tema la finalidad es que los alumnos y alumnas identifiquen las fechas conmemorativas del mes de noviembre, analicen la importancia de nuestra historia y las influencias en la actualidad para ello se trabajo en desarrollar unas series de actividades relacionadas con las festivades de día de muertos y el significado de ellas en la actualidad, para ello se elaboraron unas calaveritas literarias con la ayuda de todos los compañeros.

Para ello se dio a conocer los aspectos o puntos importantes de la elaboración de las calaveritas, para que fueran realizadas conforme los lineamientos. (Cabe resaltar que la finalidad también es identificar la ortografía y puntuación en el trabajo elaborado, con la finalidad de que corrijan lo errores con la ayuda de sus compañeros de clase, compartiendo sus trabajos con los demás).

Los niños fueron descubriendo por ellos mismos que estrategia era la mejor para realizar el trabajo lo mejor posible con la ayuda de todos en el equipo de trabajo, que promueva la discusión entre pares.

La finalidad de esta coevaluación es realizar una crítica constructiva al trabajo que realizaron, así como comparar los resultados con los demás equipos.

La finalidad de esta evaluación es contar con dos miradas u opiniones sobre los aprendizajes de ellos en su trabajo.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos? (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?). Argumenta tu respuesta.

Evaluación sobre la diversidad lingüística en México.

HETEROEVALUACIÓN	PUNTAJE									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Es puntual en el inicio y finalización de la clase.										
2. Demuestra responsabilidad con los materiales y útiles solicitados.										✓
3. Durante la clase manifiesta interés.						✓				
4. Participa en las diferentes actividades planteadas por el docente.										✓
5. Realiza las tareas y trabajos asignados para la casa.										✓
6. Alcanza a desarrollar las actividades planteadas en la por el docente.					✓					
7. Con su actitud, tono de voz y postura favorece el desarrollo de la clase y la disciplina del grupo.										✓
8. Indaga por su cuenta y realiza aportes significativos para la clase.										✓
9. Se preocupa por preguntar y manifiesta sus inquietudes de los temas desarrollados en el periodo.										✓
10. Demuestra apropiación de los temas desarrollados.										✓

NOMBRE DEL ALUMNO: Melanie Daniela Arredondo

¿Qué es un texto? ¿cómo se organiza?

¿cómo consideramos que sea su estructura? ¿cómo es una guía? ¿cómo se organiza? ¿cómo se organiza? ¿cómo se organiza?

¿cómo se organiza? ¿cómo se organiza? ¿cómo se organiza?

ordenar los hechos

Presenta información concreta y precisa

¿es un texto? ¿cómo se organiza?

Presenta información

Poner las preguntas y respuestas en orden y más clara la letra.



La finalidad de este proyecto es identificar las características y uso más frecuente de los textos discontinuos, con la intención de conocer una forma de organizar la información. Poniendo en juego sus ideas sobre la diversidad cultural en México.

Para ello se elaboró esta actividad donde tendrían que identificar los diferentes estilos de vivir o costumbres que se encuentran en el lugar donde viven.

Así como identificar que son los textos discontinuos y su utilidad en la vida diaria. Para ello se les dio una explicación del significado.

Se revisaron las actividades que realizaron en donde se le dio una corrección positiva a su trabajo.

Por ejemplo, un niño que nunca entregaba sus trabajos en tiempo y forma, en esta actividad si la entrego y se le felicito frente a todo el grupo, solo se le dio unas cuantas correcciones positivas a su escrito.

Al termino del tema se les dio una retroalimentación del tema que estuvimos trabajando esa semana. Mediante una participación voluntaria sobre que le entendieron al tema.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

