

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Sin duda alguna, la evaluación ha sido algo que he estado aprendiendo conforme la marcha de mi reducido servicio docente, ya que durante la formación docente que uno lleva a cabo en la normal, es plagado de mil y un formas para evaluar, sin embargo, en mi caso, me llega a abrumar la posibilidad de tener un amplio repertorio de donde elegir y al final sentir que aquello tal vez fue incorrecto de acuerdo con los que los nuevos currículos sugieren.

Yo inicié mis estudios universitarios con el plan y programas 2011 y el inicio del 2017 entonces, durante mis prácticas, inicio de documento y fin del documento fue una mezcla que parecía funcionar, siempre tomando lo “mejor” de cada programa. No me imagino como será para aquellos docentes que han visto pasar muchos planes y programas, para mí, ha sido una constante comparación para lograr adaptarme a lo nuevo, a lo que ahora está bien, es útil y es necesario aplicar en esta nueva sociedad. Cuando comencé mi primer año de servicio, que fué a penas el primer año no logré incorporar del todo aquello que nos solicitaban y este año me propuse hacerlo mejor, este plan habla bastante sobre la autonomía que debemos tener como docentes y lo importante que es nuestra creatividad es la creación de planeaciones que no terminan de tener sentido para el alumnado y honestamente tampoco para mí.

No se llegue a confundir con pensar que esto es mera crítica al cambio, al contrario, es crítica a mi pobre entendimiento de este cambio a pesar de ser una docente “nueva” con alumnos “nuevos” (zero) que se deben igual que yo adaptar al cambio cuando vienen de una realidad donde se exige la división de todo, cuando este programa nos habla de integración. Solamente quería dar contexto de mi visión, de mi realidad, en una escuela en lo más lejano y olvidado de León, Gto.

Es entonces que puedo aceptar que he mezclado continuamente las dos dimensiones de evaluación tal vez de formas no tan específicas. Si bien, durante cada uno de los proyectos que llevo a cabo en cada una de las tres libretas que trabajo a diario, llevo una evaluación monitoreada, los alumnos son generalmente

los que observan los trabajos de sus compañeros, los comparan y pueden ver sus errores, aciertos y dependiendo de ello deciden apoyarse para lograr la meta, una coevaluación. También durante los proyectos realizo grupalmente preguntas clave, actividades y tareas para verificar procesos o señales de ayuda para mejorar los aprendizajes. Y al final de cada proyecto siempre me gusta cerrar con el “¿yo que aprendí?” preguntado a los alumnos, claro está, ¿ellos que aprendieron? Cómo valoran su aprendizaje, en qué nivel se encuentran al término del proyecto, qué más me gustaría aprender, dependiendo que tan rojos, verdes o amarillos sean los indicadores los comparo con lo que yo he podido ver durante el trayecto de los alumnos.

Mi aula es sumamente diversa, como lo han de ser todas las de las escuelas públicas, es entonces que identifico que los esfuerzos son distintos, no a todos los alumnos le es posible realizar las actividades al mismo ritmo y eso es algo que también se tiene que valorar. Tal vez mis actividades aplicadas y realizadas por la mayoría de los estudiantes que han terminado son 5, pero que pasa con aquel estudiante con diagnostico de TDAH que con todo su esfuerzo estuvo por terminar la primera actividad del día, con todo y sus complicaciones merece ser valorado y respetado su proceso para aprender con ayuda de sus compañeros y mía. Es entonces que sí para él, en su autoevaluación, considera que su esfuerzo ha sido el máximo, mi comparación con lo realizado también es importante ya que el hizo el conocimiento suyo con otros métodos y ritmos, lo cual también es significativo.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la					

promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					