

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

En mi experiencia tenemos que estar en constante actualización por los nuevos programas, yo investigo como se pudieran aplicar los contenidos con mis alumnos. Al momento de estar generando mi planeación programo actividades, pero si al momento de estarlas aplicando veo que a mis alumnos no les parecen interesantes, cambio la forma de trabajo.

Al inicio del tema, se los presento a los alumnos y realizamos una lluvia de ideas para yo recuperar o que ellos conocen sobre el tema expuesto o que estamos por comenzar, una vez que ya realizamos la lluvia de ideas se les explica el tema expuesto, después realizamos una serie de preguntas para recabar lo que ellos recuperaron de lo que se les explico; ya que tenemos la información, hablamos sobre la realización del proyecto y se les plantean los entregables, aquí es en donde ellos pueden ejercer su elección, ya que definimos el proyecto nos reunimos por equipos de trabajo, dependiendo de la cantidad de alumnos en el aula se forman los equipos, regularmente yo formo equipos del mismo numero de integrantes para que todo sea equitativo; también juego un poquito con el acomodo de equipos, en ocasiones yo los formo, después les dejo la libertad de elección entre ellos, otras veces los formamos mediante papelitos, y de numerarlos y se juntan cada quien con el umero que les toco, la finalidad es que todos participen con todos y no siempre me queden las mismas personas integrando los equipos, aunque yo sé que así trabajan mejor pero hemos hablado sobre la importancia de la convivencia y el apoyo todos con todos.

Ellos se organizan para recabar la información que van a ocupar y desarrollar su proyecto, saben que cualquier duda ahí estoy yo para resolverla, desde el inicio de las clases se les genera esa confianza para que podamos platicar, para que cuando necesiten ayuda no duden en pedirla, ellos saben que si tienen problemas pueden contar conmigo para escucharlos y tratar de buscar una solución si es que esta en mis manos poder resolverlo; otra cosa en la que también los apoyo es en que ellos

deciden la manera de entregar el proyecto, ya que algunos son muy creativos y les gusta mucho trabajar con maquetas, a otros se les hace más fácil realizar la presentación utilizando alguna tecnología y es válido; tenemos actividades en las que si les digo que solo es una entrega ya sea mediante tríptico o información en su cuaderno, cuando sus compañeros exponen sus trabajos el resto del grupo desarrolla preguntas sobre alguna duda que les genere la información del equipo que esta al frente para que se las resuelvan; me gusta trabajar con exposiciones porque ellos van generando seguridad al desenvolverse, las exposiciones también se les entregan los criterios para desarrollarlas entre los que van que no deben de leer la información, para que ellos puedan explicar lo que ya investigaron, ya que yo les comento que una exposición no es para que sus compañeros se burlen ni se realiza con el afán de exhibirlos, si no que es para que ellos pierdan el miedo a hablar en público, que generen seguridad de pararse frente a los demás y no se pongan nerviosos, la información no se va a leer porque es algo que ellos ya hicieron cuando investigaron entonces solo es como una pequeña platica a sus compañeros de eso que ellos ya investigaron y entendieron de esa información, de esa manera van perdiendo el miedo y agarrando confianza de compartir la información si miedo ni nervios; otra situación que trabajamos es la emocional al ir aprendiendo a controlarlas así como los valores porque todos sabemos que al estar exponiendo no nos debemos de estar burlando de sus compañeros ni interrumpiendo, para todo tenemos tiempo y debemos de respetar el espacio de cada quien; se trabaja de acuerdo a su contexto ya que al inicio de las clases se realiza el estudio del contexto de los alumnos para saber sus situaciones, cuando se realizan maquetas yo les digo que las realcemos con material reciclado y material que tengan en su casa para que no se generen gastos extras y no vayan a comprar cosas tan caras, además de que yo también les facilito material cuando son trabajos con papel yo los compro al igual que las copias u hojas que lleguemos a utilizar para trabajar yo se los facilito para que sea el trabajo equitativo entre todos, si tengo alumnos con algún tipo de problema me apoyo con las maestras USAER para poder modificar mis planeaciones y adaptar las actividades a esos alumnos de acuerdo a su nivel.

Durante el desarrollo del proyecto si surgen dudas se resuelve en ese momento, si es necesario volver a explicar alguna parte del tema lo hago para que todo vaya claro y todos vayamos en la misma sintonía al ir desarrollando los aprendizajes, una vez que terminamos los proyectos y realizamos las exposiciones de los mismos, aplico otra lluvia de ideas como al inicio para recuperar lo que aprendieron después de llevar a cabo el trabajo y las investigaciones de la información sobre los temas; además realizo un cuestionario para detectar los aprendizajes que tuvieron los alumnos a lo largo del desarrollo del proyecto, no solo de las exposiciones si no también de la información que yo les compartí, las explicaciones que les hice, mis participaciones con alguna información extra, incluso con mis observaciones en la exposiciones; además saben que puedo poner preguntas de todo porque

regularmente estoy escribiendo ideas principales de lo que están hablando; también hago una retroalimentación al final de todo con las ideas principales de los temas abordados para que se logren los objetivos y aprendizajes esperados en los alumnos; en la puesta en marcha de cada proyecto aprendemos todos de todos, ellos de mi y yo de ellos al ir viendo su manera de resolver los problemas que se les van presentando así como la solución que le dan a la problemática y su manera de abordarla.

La parte emocional la trabajo en todo momento de la clase, al inicio, durante y final de esta; desde que ingreso al salón y los saludo les pregunto como se sienten, como va su día, así durante la clase y al final les pregunto que les pareció y si les gusto; en ocasiones les pregunto que les gustaría que hiciéramos o como les gustaría que trabajáramos; trato de ser variada con mis actividades y no sean muy rutinarias porque eso los aburre; al contrario trato de implementar actividades mas llamativas para los alumnos para que podamos trabajar armónicamente y no se aburran.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					