

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

en la educación preescolar se lleva realizando la evaluación formativa desde hace varios años, dónde se integran varios aspectos para realizarla:

- un portafolio de evidencias donde se integran las producciones de los alumnos con los PD a que se están evaluando así como la valoración que el maestro observa en la clase como en el trabajo del alumno, generalmente se integran de 3 a cuatro valoraciones por mes para ver el proceso de desarrollo del alumno
- rúbricas, listas de cotejo ,diario anecdótico, guías de observación, donde se observa y se valora el rango o magnitud del desarrollo de las habilidades del alumno, así como de los aprendizajes que sólo se pueden observar y que no son tangibles en un anexo.
- para la evaluación del docente está : el diario de trabajo, la planeación y sus ajustes razonables. en la planeación se describen las actividades que se quieren realizar y que están relacionadas con los procesos de desarrollo de aprendizaje que se quieren trabajar con los alumnos, en esta planeación se debe de integrar varios momentos de evaluación como la retroalimentación que es la que sugiere para recordar el tema o aclarar dudas sobre el tema, también sirve como el aprendizaje social entre los alumnos para que ellos refuercen o aprendan, en esta misma planeación también se redactan las maneras de evaluar si lo vamos a trabajar por medio de autoevaluación con qué estrategia se va a evaluar, qué cuestionamientos son los indicados para evaluar o si realizaremos una cosa evaluación donde los compañeros evalúen el desarrollo de los aprendizajes de sus pares.

En los ajustes razonables se redacta qué ajuste o qué modificación se le realizará a las características de aprendizaje de algunos alumnos ya sea que sean alumnos “as” o con algún tipo de condición física o limitante cognitiva.

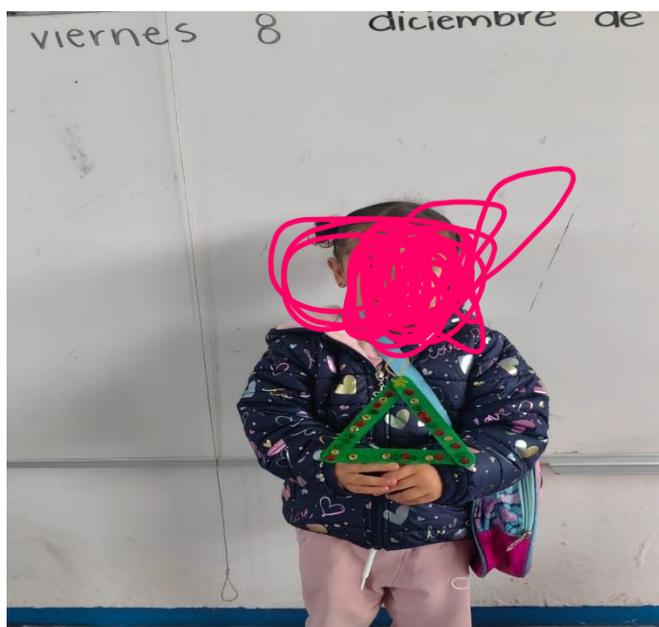
Y por último en el diario de trabajo se redacta algunos cuestionamientos que el docente debe de realizarse para la reflexión de su práctica docente como si la actividad funcionó si esa actividad les interesó a los alumnos si se involucraron todos cuáles fueron los comentarios, si se les hizo fácil o se les hizo difícil la actividad, si hubo algún suceso o acontecimiento que sorprendiera ya sea para bien o para mal; y algunos cuestionamientos específicos para el docente de cómo realizó esta actividad cómo lo hizo si debe de hacer algunas mejoras y en qué se debe de involucrar más o qué debe de modificar de su actuar docente.

ACONTINUACION anexo UN INSTRUMENTO UE FAVORECE LA EVALUACION FORMATIVA

REGISTRO ANECDOTICO

Campo:	Contenido:	Progresión de aprendizaje
Saberes y Pensamiento Científico	Características de objetos y comportamiento de los materiales del entorno sociocultural	Explora las características de los materiales, para identificar su comportamiento, al combinar los recursos artísticos, en actividades tales como modelar, construir, dibujar, colorear o pintar
Lenguajes	Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas y con la naturaleza, a través de diversos lenguajes	Relaciona en las manifestaciones artísticas y culturales, sucesos, experiencias o emociones personales
Ética, Naturaleza y Sociedades	Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las familias y comunidades con el paso del tiempo.	Se da cuenta de que al pasar el tiempo se producen cambios en los objetos y en las costumbres de las distintas familias y de la comunidad
De lo humano a lo comunitario	Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.	Adapta sus movimientos y fortalece sus lateralidad al desplazarse en espacios de la escuela, casa y comunidad y con velocidades variadas; descubre nuevas formas de moverse.

Actividad: con palitos de abatelenguas que previamente estarán armados y pegados, los alumnos los pintaran y decoraran utilizando materiales de su elección como: pintura, lentejuelas, diamantina, pompones, estrellas, silicón frío o pegamento, entre otros. **Consigna:** Elabora tu árbol de navidad, utilizando el material de tu preferencia.



VALORACION: Permaneció atenta y observadora al darse cuenta, de los cambios por el tiempo que ha transformado la navidad, donde ella relaciona de acuerdo a sus emociones y experiencias que la navidad es un tiempo de convivencia (por la cena); así mismo en esta actividad fue cautelosa en escoger sus colores y cantidad para decorar su pino; se observa el patrón de lentejuela 2rojos , 1 verde , 1 dorado, de esta manera se vio favorecido el mejoramiento de sus movimientos con coordinación mas fina, alternado algunos movimientos de lateralidad.