









Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

De acuerdo al marco curricular 2022 dentro de la practica educativa he desarrollado mi autonomía diseñando mis planes educativos de acuerdo a las necesidades de mis alumnos y los contextos que en ellos se viven, esto de acuerdo a los diagnósticos aplicados y el grado asignado debido a que dentro de mi practica educativa he tenido que ajustar varias actividades para niños que aun en grados superiores no saben leer, pequeños con alguna barrera de aprendizaje que por motivos distintos van en rezago en comparación con sus compañeros, es por ello que dentro de mi autonomía como docente diseño diferente actividades con mayor o menor grado de dificultad que permita a cada uno llevar a cabo el desarrollo de su proceso de aprendizaje.

Por otra parte implemento diferentes instrumentos de evaluación que me permiten identificar el avance o desempeño escolar de cada uno de mis alumnos, en ocasiones como docentes nos centramos en la parte de resultados, sin tomar en cuenta el proceso formativo que se lleva acabo durante el desarrollo de las actividades siendo esta la forma que nos permite determinar el avance de los alumnos aunque este sea mínimo, de igual manera implemento diferentes formatos de autoevaluación en la que mis propios alumnos determinan su nivel de aprendizaje, asimismo realizamos una serie de juegos como estrategia, por ejemplo búsquedas del tesoro que me











permite observar su pensamiento crítico y la resolución de problemas planteados de ejercicios elaborados anteriormente.

La dimensión centrada en el docente la implemento cada día dentro de mi aula de clases al realiza mi planeación didáctica con actividades adecuadas a mis alumnos, por ejemplo, durante el ciclo pasado desarrollamos un proyecto acerca del maltrato, acoso y abuso sexual infantil, en el cual desarrolle actividades adecuadas para los alumnos con el fin de que identificaran las diferencias entre un concepto y otro, ya que dentro de los contextos actuales es muy importante prevenir alguno de estos delitos, puesto que en ocasiones el tabú es la causa principal de este problema. Dentro de este proyecto los alumnos desarrollaron una serie de actividades que les permitieron determinar lo que eran los 3 conceptos, ya que muchos de ellos comentaban que entonces cuando sus papás los regañaban era maltrato, a lo cual comenzamos a disipar dudas y aclarar estas situaciones dentro del aula, en otras ocasiones los alumnos comentaban casos que sucedían a sus alrededores con parientes cercanos los cuales habían sufrido alguno de estos delitos.

El proyecto desarrollo un gran interés en los alumnos que nos permitía mantener un debate acerca de lo que era se debía hacer en esos casos, de la forma en la que debíamos actuar, que era lo que debíamos prevenir, a quienes debíamos acudir, identificar las señales de alerta, etc.

Dentro de este proyecto pude desarrollar como docente una evaluación formativa en la que desarrollamos un vinculo pedagógico que nos permitía retomar los errores para corregir y continuar fomentado el objetivo planteado, además de que detonamos procesos cognitivos en los cuales los alumnos fueron orientadores y críticos de su propio proceso de aprendizaje ya que moldearon la actividad de acuerdo a lo que les interesaba conocer desarrollando así su proceso de autoevaluación mediante el dialogo de lo aprendido, implementando a su vez la dimensión de evaluación centrada en el alumno, ya que cada vez mis alumnos eran











más autónomos y buscaban preguntar lo que querían aprender, reflexionando acerca de los contextos actuales en los cuales vivimos actualmente.

Por último, como estrategias de cierre en algunas ocasiones desarrollo una serie de preguntas que implica no solo la parte de conocimiento sino también el como se sintieron dentro de la actividad, que fue lo más difícil, que fue lo mas sencillo, etc. También implemento actividades de cierre como 100 mexicanos dijeron que nos permiten observar con detenimiento que tanto aprendieron de los temas de manera grupal, que es lo que hacer falta reforzar y como podemos redireccionar esta parte, por ultimo también implemento la exposición de productos finales en los cuales los alumnos me muestran de manera autónoma ya sea escrita, oral o visualmente lo aprendido dentro de sus actividades con el fin de que ellos muestren interés así como atención al desarrollo de las actividades para que puedan al final presentar sus resultados.











EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					