

Formato PTP 3

Exclusivo para participantes de fase 2 y fase 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

De acuerdo a lo aprendido en este curso el como promover un ambiente seguro en el aula se puede lograr a través de varias estrategias, como por ejemplo crear un ambiente de confianza donde los alumnos se sientan cómodos de compartir sus ideas y recibir comentarios. También el establecer los objetivos claros, a asegurándonos de que los alumnos comprendan los objetivos de aprendizaje para que la retroalimentación sea relevante y enfocada en los temas analizados.

Otra forma de promover la realimentación es fomentar la autoevaluación entre los alumnos, animándolos a reflexionar sobre su propio trabajo antes de recibir comentarios, lo que les ayuda a identificar sus fortalezas y áreas de mejora. El usar las rubricas, proporcionarlas al inicio del proyecto y crearlas de manera detallada que describan los criterios de evaluación, facilitando así una retroalimentación más específica y útil.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

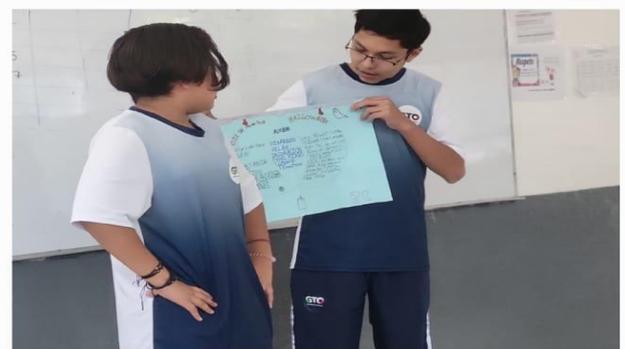
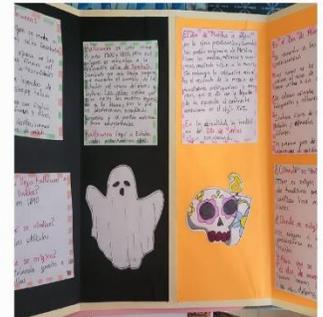
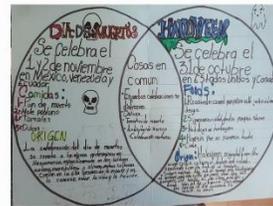
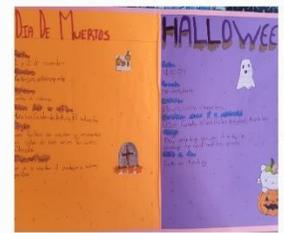
Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y toma foto a dos evidencias realizadas por ellos, utilízala como referente para llevar a cabo realimentación formativa.

2. Toma foto a los registros que haces en tu diario de trabajo en relación a las evidencias que seleccionaste. (En caso de no usar diario de registro describe la forma en que lleva a cabo la retroalimentación).

Fotografías de 2 evidencias realizadas por los estudiantes.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos en la elaboración de evidencias?

Argumenta tu respuesta.

En la realización de este proyecto llamado “Aprendiendo de Nuestras Tradiciones a través del inglés” mis alumnos obtuvieron varias experiencias y aprendizajes significativos en la elaboración de este proyecto, el cual se realizó en los grupos de segundo y tercer grado de secundaria, en el caso de los segundos grados se realizó un diagrama de venn, en donde los alumnos investigaron que es un diagrama de venn y lo adaptaron a realizar una comparación sobre las tradiciones de celebrar Halloween y Día de muertos en nuestro país, aprendieron que es un diagrama de ven y para que sirve, la mayoría de los estudiantes coincidían con que lo habían visto el diagrama, pero no sabían que así se llamaba. Aprendieron el origen de nuestra tradición de día de muertos y Halloween, los animales que representan cada tradición, los países donde se celebra, también se logró que el alumno aprenda a expresar y difundir en inglés prácticas culturales y lingüísticas diversas, mediante la comparación de actividades sobre el día de muertos y Halloween. Los alumnos aprendieron a analizar y evaluar su propio trabajo, lo que fomentó el pensamiento crítico y la autoevaluación.

En tercer grado se realizó algo similar un cuadro comparativo con las dos culturas, pero a diferencia de los segundos grados, los terceros decidieron exponer ese cuadro comparativo en PowerPoint, otros en cartulinas o papel bond. Las exposiciones se realizaban en la sala audiovisual y exponían su trabajo, en ocasiones se invitaban a grupos de primer o segundo grado a que observaran la exposición de los terceros así se compartía la información con parte de la comunidad estudiantil.

En ambos grados realizamos al final de las exposiciones la autoevaluación y coevaluación entre compañeros y el mismo equipo, resultó muy

favorable ver como los alumnos participaban de manera respetuosa, objetiva y argumentando por qué su calificación.

Al crear evidencias, los grupos asumieron un mayor control sobre su proceso educativo, lo que los motivo a ser más proactivos, se pudo observar en la realización de este proyecto la colaboración, el trabajar en equipos, compartir ideas y aprender a respetar las ideas de sus compañeros, la creatividad y la expresión también fueron elementos fundamentales porque los alumnos al tener la libertad de presentar su proyecto de diversas maneras, pudieron expresar su comprensión de forma creativa.

Estas experiencias no solo enriquecieron su aprendizaje académico, sino que también contribuyeron a su desarrollo personal y social.

Fotografía del registro que hace en su diario de trabajo
(En caso de no usar diario de trabajo, describir en esta columna la manera en que realiza la retroalimentación.)

The image shows two pages of a student's work log. The top page is a grid with columns for 'Asistencia' (Attendance), 'Evaluación' (Evaluation), and 'Retroalimentación' (Feedback). The grid lists 27 students with their names and various checkmarks and numbers. The bottom page contains handwritten notes in Spanish, including the name 'Profra: J Mayra Robles Pérez' and a list of names: 'Alfonso, Andrea, Brandon, Diana y Fernando', 'Alfonso, Joshua, Manuel - escritores', and 'Alfonso, Alicia - Juan García'.

Trimestre I	Asistencia	Evaluación	Retroalimentación
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			

Anotaciones: Evaluación de los grupos
- 16 de mayo de 2024
Cuadros 2º 16-10-4 21-22-23-24-25-26-27
Alfonso, Andrea, Brandon, Diana y Fernando
Alfonso, Joshua, Manuel - escritores
Alfonso, Alicia - Juan García

La manera en la que realizo la retroalimentación con mis grupos es de manera verbal.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con tus alumnos?

Como maestra el desarrollar la realimentación formativas con mis alumnos me ha brindado varias experiencias y aprendizajes muy valioso, como por ejemplo ajustar mis estrategias de enseñanza según la necesidades individuales de los alumnos o del grupo para mejorar su motivación o comprensión de los temas, aprendí a usar la comunicación afectiva en la realimentación donde se busco fomentar un dialogo abierto, donde los estudiantes se sientan cómodos expresando sus dudas y reflexiones, siempre buscando fortalecer la relación de maestro-alumnos. Al involucrar a los alumnos en el proceso de retroalimentación, ellos aprenden a autoevaluarse y a tomar responsabilidades por su propio aprendizaje, también el proporcionar retroalimentación constructiva ayuda a los alumnos a desarrollar confianza en sus habilidades y a enfrentar desafíos académicos con una mentalidad positiva.

Todas estas experiencias han sido fundamentales para enriquecer mi practica docente y contribuir al desarrollo integral de mis alumnos

¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos?

Si, las evidencias de los aprendizajes fueron fundamentales para comprender el desempeño de los alumnos y mejorar la calidad de la enseñanza, lograr identificar que conceptos en

inglés dominan los alumnos, al momento de exponer escuchar la pronunciación, su lectura y por supuesto identificar en cuales necesitaban un refuerzo. También el monitorear el progreso de los alumnos, e ir evaluando su avance durante la realización de del proyecto, es lo que facilita la intervención oportuna durante su desarrollo.

¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?

Si, hubo varias situaciones constantes en las realimentaciones con mis alumnos, algunas fueron: la dificultad de comprensión, ya que algunos de mis alumnos necesitaban más explicaciones o algún tipo de ejemplo mas concreto para lograr entender la retroalimentación, lo que me llevo a diversificar mis métodos de comunicación.

Otra de las situaciones fue la falta de autoevaluación, muchos de mis alumnos no sabían como evaluar su propio trabajo, los que hizo necesario guiarlos en el proceso de reflexión sobre su aprendizaje, estas situaciones me enseñaron la importancia de personalizar la retroalimentación y ser paciente y comprensivo durante el proceso de aprendizaje de mis estudiantes.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

