

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Yo soy maestra de aprendizaje de una USAER. Desde mi práctica docente debo de realizar evaluaciones que me permitan conocer las áreas de oportunidad de mis alumnos y los avances obtenidos. Estas evaluaciones las realizo en tres momentos; inicial, intermedia y final. Dichas evaluaciones deben ser registradas porque así nos marca la norma, nos piden algo que se pueda ver y tocar (trabajos que realizan los alumnos en papel) para poder adjuntarlos a sus expedientes. Sus avances deben ser visibles para los demás.

Pasa en ocasiones que los maestros regulares y papás quieren ver grandes resultados en cuanto a conocimientos, pero se olvidan que los alumnos van adquiriendo también habilidades y actitudes. Esas habilidades y actitudes en su mayoría no son palpables, las vas apreciando como docente en la marcha. Muchas de las veces los papás ni siquiera son conscientes de lo que sus hijos saben o pueden lograr porque los limitan o tienen bajas expectativas hacia sus hijos. Es un trabajo constante de sensibilización hacia padres y maestros. Sobre todo cuando se trata de discapacidad. Se quiere medir con la misma vara a todos los alumnos, e incluso no hablando de discapacidad y solo hablando de inclusión, no todos somos iguales ni aprendemos de la misma forma.

Es importante que desde la práctica docente se considere la diversidad para enseñar (diversificarla) y en este caso, también para evaluar. Tener en cuenta cómo aprenden nuestros alumnos es primordial, porque si yo como maestra sé que tal alumno tiene tal estilo de aprendizaje, pues la evaluación recae en su estilo de aprendizaje.

Yo me guío en los estilos de aprendizaje de mis alumnos para abordar los temas que quiero dar a conocer, PERO, se me olvida al momento de evaluar también tomar en cuenta dichos estilos. No evaluó de forma estandarizada porque atiendo a todos los niveles y debo ajustar mis evaluaciones de acuerdo al grado. Pero si me pasa que siempre es a papel y lápiz, justo porque necesito la evidencia.

Me llevo ese pensamiento en mí y para compartirlo con los maestros, ¿Qué tanto considero los estilos de aprendizaje al momento de evaluar? También la importancia de evaluar los procesos de aprendizaje y no solo hasta el final. He aprendido que puedo cambiar mi forma de evaluación a pesar de necesitar una evidencia.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					