

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

1. Como docente de secundaria en la disciplina de tecnología de confección del vestido, he tenido la oportunidad de trabajar con estudiantes de los tres grados y sus distintas habilidades y capacidades. Una de las cosas que más me ha impactado es la diversidad de intereses y estilos de aprendizaje que tienen mis alumnos. Algunos se emocionan más con los aspectos prácticos y creativos, mientras que otros prefieren los componentes teóricos y analíticos.

Para abordar esta variedad, he implementado un enfoque de enseñanza que combina diferentes estrategias. Por ejemplo, comienzo con una introducción teórica para establecer los conceptos clave, pero luego paso a actividades prácticas donde los estudiantes pueden aplicar lo aprendido. Esto les permite experimentar de primera mano los procesos de confección y diseño, lo cual suele ser muy motivador para ellos.

Adicionalmente, he fomentado el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo, ya que he notado que cuando los estudiantes tienen la oportunidad de interactuar y aprender unos de otros, logran resultados más satisfactorios.



Ejercicio de puntadas básicas de costura a mano adaptada para los alumnos que presentan severas barreras de aprendizaje



Ejercicios de puntadas básicas de costura a mano para alumnos regulares.

Todas las personas tienen derecho a recibir una educación integral. Para eso existen los ajustes razonables que adaptan las actividades de acuerdo con las necesidades de los alumnos y alumnas.

2. Diseña estrategias o algunas actividades de evaluación formativa implementadas en ambas dimensiones: desde el maestro y desde el alumno.

Desde la perspectiva del docente, he implementado varias estrategias de evaluación formativa.

Aplico la observación continua durante las clases prácticas, observo atentamente el desempeño de los estudiantes, sus técnicas, habilidades y progresos. Esto me permite identificar áreas de mejora y brindar retroalimentación oportuna.

Periódicamente reviso los proyectos y trabajos que los estudiantes van desarrollando a lo largo de la unidad. Esto me permite monitorear su avance y hacer ajustes a tiempo.

Aplico actividades cortas para evaluar la comprensión de los conceptos teóricos. Esto me ayuda a identificar vacíos de conocimiento y reforzar los temas que presenten mayor dificultad.

Desde la perspectiva del alumno, les solicito a los estudiantes que realicen autoevaluaciones periódicas de su desempeño y progreso. Esto les permite reflexionar sobre sus fortalezas, debilidades y áreas de mejora.

3. ¿cómo he trabajado mi autonomía docente desde la NEM?

Desde la implementación de la Nueva Escuela Mexicana, he tenido la oportunidad de ejercer mayor autonomía en mi práctica docente. Esto me ha permitido diseñar e implementar estrategias de enseñanza que se ajustan mejor a las necesidades e intereses de mis estudiantes.

- Adaptación de los planes de estudio: Tengo la flexibilidad de ajustar los contenidos y enfoques de mis planes de clase para que se alineen mejor con el contexto y las características de mi grupo.
- Selección de recursos didácticos: Puedo elegir los materiales, herramientas y actividades que considero más apropiados para facilitar el aprendizaje de mis alumnos.
- Implementación de metodologías activas: He podido incorporar enfoques pedagógicos como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje colaborativo y la enseñanza diferenciada, los cuales se adaptan mejor a los diversos estilos y ritmos de aprendizaje.

4. En cuanto a la evaluación formativa, he implementado estrategias diferenciadas para atender a los distintos tipos de aprendizaje de mis estudiantes:

- Ajustes razonables para los alumnos con capacidades diferentes
- Listas de cotejo con criterios claros y descriptivos
- Portafolios donde puedan evidenciar sus procesos y productos

De esta forma los alumnos pueden reflexionar sobre su propio desempeño y el de sus compañeros.

1. ¿Cómo involucra a sus alumnos para que identifiquen ese proceso de evaluación formativa?

Por medio de proyectos escolares específicamente de de Aula. Como ejemplo "Diseñar el vestido de la catrina oficial de la técnica 48"

Objetivo: Que los estudiantes diseñen y confeccionen una prenda original, aplicando los conceptos y técnicas aprendidas en la asignatura de Tecnología y Confección del Vestido.

Fase de Planificación y descripción del Proyecto: considerando aspectos como funcionalidad, ergonomía, estética y normativas.

Realizarán bocetos y diseños preliminares del vestido, explorando diferentes estilos y elementos personalizados.

Elaborarán un plan de trabajo detallado, incluyendo tiempos, recursos y responsabilidades de cada miembro del equipo.

En cada una de estas instancias de evaluación formativa, los estudiantes tendrán la oportunidad de identificar sus fortalezas, áreas de mejora y establecer metas de aprendizaje.



A lo largo de este proyecto, he involucrado a los estudiantes de manera activa en el proceso de evaluación formativa. Ellos conocen y comprenden los criterios de evaluación, y participan en instancias de autoevaluación y coevaluación, lo que les permite desarrollar habilidades metacognitivas y asumir un rol más protagónico en su aprendizaje.



6. instrumentos de retroalimentación que he implementado en mi práctica docente:

Portafolio de evidencias, recopilación de trabajos, proyectos y actividades realizados por las alumnas, registro de observación, anotaciones del docente sobre el desempeño y participación del estudiante en clase, observaciones sobre habilidades, actitudes y comportamientos, retroalimentación verbal y escrita proporcionada al estudiante

**Instrumento para evaluar el PTP 2**

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**Ponderación:** 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
-------------	----	----	----	----	---------------

<p>Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.</p>					
<p>Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.</p>					
<p>Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.</p>					
<p>Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p>					