

### **Formato PTP 3**

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Nombre del docente: Raquel Rodríguez Rodríguez

Nombre del centro: Bachillerato SABES San Isidro

### **Actividad: Presentaciones sobre un Tema de Investigación.**

#### **Descripción de la Actividad:**

1. **Objetivo:** Los alumnos investigarán un tema asignado y realizarán una presentación en grupo de 5-10 minutos. El objetivo es que los estudiantes aprendan a comunicar información de manera efectiva y a trabajar en equipo.
2. **Desarrollo:**
  - Divide a los alumnos en grupos de 4-5.
  - Asigna a cada grupo un tema de investigación relacionado con el currículo (puede ser un concepto científico, un evento histórico, etc.).
  - Cada grupo deberá preparar una presentación que incluya:
    - Introducción al tema.
    - Puntos clave de su investigación.
    - Conclusiones.
  - Proporciona tiempo para que se preparen y ensayen.
3. **Presentaciones:**
  - Cada grupo presentará su trabajo frente a la clase.

#### **Coevaluación y Realimentación**

1. **Instrucciones para la Coevaluación:**
  - Después de cada presentación, los otros grupos ofrecerán retroalimentación utilizando los siguientes criterios:
    - **Aspecto positivo:** Comenzar con algo que les gustó de la presentación.
    - **Especificidad:** Ser claro y específico en sus comentarios.
    - **Lenguaje respetuoso:** Usar un tono amable y empático.
    - **Reconocimiento de esfuerzos:** Apreciar el esfuerzo del grupo presentador.
    - **Sugerencias de mejora:** Mencionar de manera asertiva algo que podrían mejorar.
2. **Realimentación:**
  - Después de cada presentación, los grupos tendrán 5 minutos para discutir y escribir su realimentación en una hoja.

- Cada grupo elegirá a un representante para compartir la realimentación con el grupo que presentó.

### **Ejemplo de Realimentación**

#### **1. Realimentación 1:**

- **Aspecto positivo:** "Me gustó mucho cómo explicaron la importancia del tema."
- **Sugerencia de mejora:** "Quizás podrías usar más imágenes para hacer la presentación más visual."

#### **2. Realimentación 2:**

- **Aspecto positivo:** "El trabajo en equipo fue evidente, todos participaron."
- **Sugerencia de mejora:** "Podrían practicar un poco más para manejar mejor los tiempos."

### **Reflexión Final**

Al finalizar todas las presentaciones, los alumnos se reunieron y el docente pidió que reflexionaron sobre la experiencia de recibir y dar realimentación. Pregunta qué aprendieron sobre sus propias presentaciones y cómo se sintieron al dar comentarios a sus compañeros.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

**Reflexión de la Práctica:**

**Realimentación en las Presentaciones sobre el Cervantino**

**Experiencias y Aprendizajes Obtenidos por los Alumnos**

Durante la puesta en práctica de la realimentación en las presentaciones sobre el Cervantino, los alumnos tuvieron la oportunidad de experimentar y reflexionar sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros. A continuación, se detallan las principales experiencias y aprendizajes que surgieron a partir de esta actividad:

1. **Autoconfianza y Habilidades de Comunicación:**

Muchos estudiantes expresaron que presentar frente a sus compañeros les ayudó a ganar confianza en sus habilidades de comunicación. Al recibir retroalimentación positiva, se sintieron valorados y motivados a seguir mejorando. La coevaluación permitió que reconocieran sus fortalezas y los animó a continuar desarrollando su

capacidad de hablar en público.

2. **Desarrollo del**

**Pensamiento Crítico:** La necesidad de evaluar el trabajo de sus compañeros fomentó en los estudiantes un pensamiento crítico. Aprendieron a identificar no solo lo que se podía mejorar, sino también a valorar los aspectos positivos del trabajo de los demás. Esto les ayudó a tener una mirada más analítica sobre las presentaciones, lo que se tradujo en un aprendizaje más profundo sobre el tema del Cervantino.

3. **Colaboración y Trabajo en**

**Equipo:** Al participar en la realimentación, los alumnos experimentaron un ambiente colaborativo. Al compartir sus comentarios, no solo se fortaleció el sentido de comunidad, sino que también se dieron cuenta de que el aprendizaje es un proceso conjunto. Este aspecto les permitió comprender la importancia de escuchar y respetar las opiniones de los demás.

4. **Metacognición:** Utilizando la escalera de la metacognición, los alumnos pudieron reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. A través de preguntas como “¿Qué aprendí de mi presentación?” y “¿Cómo puedo mejorar?”, se volvió evidente que estaban

comenzando a pensar en su aprendizaje de manera más profunda. Esto les permitió reconocer no solo lo que habían aprendido sobre el Cervantino, sino también sobre sus habilidades de presentación y la importancia de la retroalimentación.

### **Argumentación**

La práctica de la realimentación formativa en el contexto de las presentaciones sobre el Cervantino no solo enriqueció el conocimiento de los alumnos sobre el tema, sino que también les brindó herramientas valiosas para su desarrollo personal y académico. La realimentación no se limitó a ser un simple intercambio de comentarios, sino que se convirtió en un proceso reflexivo que ayudó a los estudiantes a crecer en confianza, pensamiento crítico y habilidades interpersonales.

En conclusión, la experiencia de dar y recibir retroalimentación les permitió a los alumnos entender que el aprendizaje es un proceso dinámico y colaborativo, donde cada uno puede contribuir al crecimiento de los demás. Esta práctica no solo fortalecerá sus habilidades académicas, sino que también les proporcionará competencias esenciales para su vida futura.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:  
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?  
(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

**Actividad: Investigación sobre Inventores Mexicanos**

**Descripción de la Actividad:**

1. **Objetivo:** Los alumnos investigaron sobre inventores mexicanos, sus invenciones y su impacto en la sociedad. Se busca que desarrollen habilidades de investigación, análisis y presentación.
2. **Desarrollo:**



- Se asigna a cada alumno o grupo un inventor mexicano para investigar. Incluyen información sobre su origen, inventos, impacto en la sociedad y biografía.
- Los estudiantes deben presentar su investigación de forma oral y visual (pueden usar carteles, presentaciones digitales, etc.).

### **Heteroevaluación y Realimentación Formativa**

Como docente, utilicé la heteroevaluación para proporcionar retroalimentación sobre las presentaciones. Aquí te detallo cómo implementar este proceso siguiendo las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich:

1. **Criterios de Evaluación:** Antes de las presentaciones, se comparte con los alumnos los criterios que utilicé para evaluar. Estos pueden incluir:
  - Claridad y organización de la presentación.
  - Profundidad de la investigación (datos relevantes y completos).
  - Creatividad en la presentación visual.
  - Uso de un lenguaje apropiado y técnico.



- Capacidad para responder preguntas.
- 2. **Observación Durante las Presentaciones:** Mientras los alumnos presentan, se toma notas sobre cada uno de los criterios. Se anota aspectos positivos y áreas de mejora. Esto te permitirá proporcionar una retroalimentación específica y constructiva.
- 3. **Sesión de Realimentación:**
  - Después de cada presentación, organiza una sesión en la que cada alumno o grupo reciba tu retroalimentación. Utiliza un formato estructurado:
    - **Aspecto positivo:** Comienza resaltando algo que hicieron bien.
    - **Sugerencia de mejora:** Ofrece un comentario específico sobre cómo pueden mejorar en el futuro.
    - **Preguntas reflexivas:** Haz preguntas que inviten a la reflexión, como "¿Qué crees que podría haber

hecho que tu presentación fuera aún más efectiva?" o "¿Cómo podrías hacer que la información sea más accesible para tu audiencia?".

4. **Formato de Realimentación:** Se solicitó a los estudiantes un formato escrito donde incluyeron las observaciones y sugerencias. Esto les permitirá tener un registro que puedan consultar más adelante.

#### **Ejemplo de Realimentación**

1. **Presentación de un alumno sobre Guillermo González Camarena:**
  - **Aspecto positivo:**  
"Hiciste un excelente trabajo al explicar cómo funcionaba el sistema de televisión en color que inventó. Fue muy interesante."
  - **Sugerencia de mejora:**  
"Podrías haber añadido más información sobre el impacto social de su invento en México."
  - **Pregunta reflexiva:**  
"¿Qué otra fuente podrías haber utilizado para obtener más información sobre su legado?"

2. **Presentación de un grupo  
sobre Sor Juana Inés de la Cruz:**

- **Aspecto positivo:** "Me encantó la creatividad de tu cartel. Los gráficos fueron muy atractivos."
- **Sugerencia de mejora:** "Asegúrense de practicar más el ritmo de la presentación para que fluya mejor."
- **Pregunta reflexiva:** "¿Cómo podría haber influido su obra en otros inventores o científicos mexicanos?"

**Reflexión Final**

La heteroevaluación no solo permite a los estudiantes recibir información valiosa sobre su desempeño, sino que también fomenta un ambiente de aprendizaje donde pueden reflexionar sobre su proceso y crecimiento. Esta práctica ayudará a los alumnos a desarrollar una mentalidad de mejora continua, crucial para su desarrollo académico y personal.

### Instrumento para evaluar PTP 3

| Instrumento para evaluar PTP 3                                |                                                                                                                                        |                                                                                                                               |                                                                                                                                        |                                                                                                                                   |               |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa  |                                                                                                                                        |                                                                                                                               |                                                                                                                                        |                                                                                                                                   |               |
| INDICADORES                                                   | Insuficiente<br>1                                                                                                                      | Suficiente<br>3                                                                                                               | Satisfactorio<br>4                                                                                                                     | Destacado<br>5                                                                                                                    | OBSERVACIONES |
| Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente. | Llevo a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes. Mediante una crítica constructiva. | Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva. | Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes. | Llevo a cabo la realimentación realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante destacando lo en |               |

estudiantes

primer

.

lugar los

aspectos

positivos

de la

evidencia

o

desempeñ

o.

| Uso           | Rea          | Lle        | Des         | De          |
|---------------|--------------|------------|-------------|-------------|
| de técnicas   | liza la      | va a cabo  | arrolla la  | sarrolla la |
| de            | práctica de  | la         | realimentac | realimenta  |
| realimentació | la           | realimenta | ión         | ción        |
| n formativa.  | realimenta   | ción       | formativa   | formativa   |
|               | ción de      | mediante   | de manera   | de manera   |
|               | manera       | una de las | coherente y | coherente   |
|               | tradicional. | técnicas   | clara       | y clara     |
|               |              | analizadas | tomando     | tomando     |
|               |              | en el      | en cuenta   | en cuenta   |
|               |              | curso.     | una de las  | dos o más   |
|               |              | La         | técnicas de | técnicas    |
|               |              | redacción  | realimentac | de          |

|                |             |             |              |            |
|----------------|-------------|-------------|--------------|------------|
|                |             | es          | ión          | realimenta |
|                |             | ambigua.    | analizadas   | ción       |
|                |             |             | en el curso. | analizadas |
|                |             |             |              | en el      |
|                |             |             |              | curso.     |
| Reflex         | Pre         | Des         | Refl         | Ha         |
| ión crítica    | senta un    | cribe una   | exiona de    | ce una     |
| sobre las      | texto que   | reflexión   | manera       | reflexión  |
| experiencias   | narra la    | general de  | crítica las  | crítica y  |
| y              | puesta en   | los         | experiencia  | minuciosa  |
| aprendizajes   | práctica de | resultados  | s y          | de la      |
| del docente    | la          | que         | aprendizaje  | práctica   |
| en la práctica | realimenta  | obtuvo al   | s obtenidos  | de la      |
| de la          | ción.       | poner en    | a partir del | realimenta |
| realimentació  | No          | práctica la | análisis de  | ción.      |
| n.             | hay         | retroalime  | este curso.  | De         |
|                | reflexión   | ntación     |              | scribe la  |
|                | de los      | formativa.  |              | constancia |
|                | resultados  |             |              | con la que |
|                | y           |             |              | la ha      |
|                | experienci  |             |              | llevado a  |
|                | as que se   |             |              | cabo sus   |

obtuvieron  
 a partir de  
 este  
 ejercicio.

aprendizaj  
 es,  
 experienci  
 as y  
 resultados  
 y los  
 cambios  
 que  
 generó en  
 su  
 desempeñ  
 o a partir  
 del análisis  
 de este  
 curso.

| Reflex       | Des        | Des        | Desc         | De         |
|--------------|------------|------------|--------------|------------|
| ión crítica  | cribe      | cribe los  | ribe los     | scribe de  |
| sobre las    | brevement  | aprendizaj | aprendizaje  | manera     |
| experiencias | e la       | es y       | s cognitivos | crítica el |
| y            | actividad  | experienci | y            | aprendizaj |
| aprendizajes | realizada. | as de los  | emocionale   | e y estado |

de los Se omiten alumnos s de los emocional  
estudiantes los logros de forma estudiantes de los  
en la práctica obtenidos somera. al poner en estudiante  
de la al poner en Se práctica la s al  
realimentació práctica la destacan realimentac practicar  
n. realimenta algunas ión. la  
ción experienci Men realimenta  
formativa as ciona ción.  
entre los obtenidas algunas Así  
estudiante en su estrategias como las  
s. desarrollo. de mejora. estrategia  
s  
trabajadas  
para  
mejorar  
sus  
desempeñ  
os y  
manejar  
adecuada  
mente sus  
emocione

s al

realizar o

recibir una

realimenta

ción de

sus

trabajos.

