

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

De acuerdo a mi práctica dentro de la evaluación formativa yo maestra Lucía Ramírez López quiero partir de las dos dimensiones importantes que tiene la primera centrada en el docente y la segunda centrada en el alumno. Inicío con una metacognición de mi práctica docente dentro del aula, por ejemplo, tengo muy claro crear el vínculo con mis estudiantes para lo cuál inicio mi clase saludándolos, preguntándoles cómo están, además de utilizar mucho la observación, como se desenvuelven los alumnos dentro de los procesos de aprendizajes, veo en algunos como se esfuerzan por realizar las actividades, como preguntan si no saben alguna cosa, etc.

También busco implementar las estrategias y actividades adecuadas dentro de mi planeación donde ellos puedan desarrollar su pensamiento crítico.

Estoy en el proceso de la implementación de autoevaluación, heteroevaluación y retroalimentación debido a que considero que todos es de manera paulatina para que los alumnos logren asimilar cada uno de los procesos que se requieren para llevarlos a la práctica he realizado algunas actividades donde ellos empiecen a hacerse sus propias autoevaluaciones para esto descubro que algunos les cuesta trabajo realizarlas de manera correcta, sin embargo veo que otros si tienen un poco mas claro la finalidad de cada una por ejemplo menciono una de ejemplo donde ellos deberían de evaluarse mediante el coloreado de un circulo respondiendo a las siguientes preguntas ¿estoy atento y aprendo en clases? ¿me esfuerzo y termino mis trabajos? ¿respeto a mis compañeros? ¿trabajo en equipo y convivo con mis compañeros? Esto fue para que ellos tuvieran una autoevaluación.

También realice otra para que me evaluaran como docente por medio de algunas preguntas una de ellas fue ¿Cómo te sientes en clases? de veinte alumnos 19 contestaron que se sentían contentos en clase y solo uno escribió que se sentía

asustado esto lo menciono como parte de mi reflexión en mi práctica docente e implementación de la evaluación formativa.

Todo esto es parte del proceso de aprendizaje, para que ellos logren reflexionar en sus aprendizajes y logren ser más autónomos por medio de la retroalimentación que yo pueda darles al igual que las aportaciones que entre ellos puedan tener por medio de la coevaluación que tomare de ejemplo una de las que propone el Dr. Adán titulada “dos estrellas y un deseo”.

Termino mi reflexión citando las palabras que comento Dr. Adán Tovar Yáñez “construir al otro no destrozarlos” por medio de la retroalimentación espero poder seguir aprendiendo a desarrollar una verdadera evaluación formativa dentro de mi práctica docente considerando las herramientas que nos han otorgado por medio de este segundo módulo.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					