

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

A partir del surgimiento de la evaluación formativa en las escuelas, me he dado cuenta que es de alguna manera más directo el análisis que tienen los alumnos, así como los padres de familia a la manera en que están siendo evaluados los diferentes aspectos de cada uno de los alumnos. Gracias a la autonomía docente he podido ejercer con algún grado de libertad la búsqueda y aplicación de diferentes estrategias que me han permitido conectar con los estudiantes y que ellos puedan darse cuenta que no solo se trata de hacer un producto entregable y que en base a este se define o se asigna un número que el maestro considere que merece, si no que van construyendo de alguna manera y poco a poco su propia evaluación. Además, considero de suma importancia el poder tomar en cuenta el contexto que tienen nuestros estudiantes para a través de ello poder problematizar la realidad y a través de ello puedan adquirir conocimientos que les resulten atractivos y que vean que lo que están aprendiendo realmente va a tener un impacto directo en su vida diaria. Personalmente disfruto que mis alumnos sean parte directa de su proceso de aprendizaje si ha sido algo difícil por que al inicio como no están acostumbrados a trabajar en su evaluación piensan que es “más fácil” pero es un trabajo que conlleva hacerlos partícipes y sobre todo consientes de que es lo que se esta realizando y la importancia que tiene en su desarrollo. Al inicio de cada trimestre me gusta analizar con mis estudiantes cuales serán los factores mas importantes y que se pueden evaluar, con ello juntos diseñamos la rubrica y los valores que tendrá cada uno de estos indicadores, posteriormente los alumnos comparten con sus padres la manera en que serán evaluados y sus padres firman a manera de que están enterados en este proceso, aunado a ello los padres deben involucrarse en dicha evaluación, por ejemplo en mi caso de manera regular (trato de hacerlo cada mes) se manda al padre de familia un aviso en el que se informa el avance o la situación que se esta teniendo con determinados estudiantes para replantear diferentes aspectos que se pueden y deben trabajar. Cuando realizan actividades, por ejemplo, últimamente he estado trabajando con calculo de propiedades extensivas, los alumnos diseñan sus

problemas, dichos problemas los comparten con otro compañero que es quien resuelve los problemas y le da una retroalimentación al “autor” sobre la complejidad de dichos problemas, así mismo el “autor” revisa el trabajo de su compañero y de igual manera retroalimenta los aciertos o errores que se pudieran presentar. En base a los diferentes estilos de aprendizaje me gusta diseñar diversas actividades en las que puedan involucrarse todos los estudiantes y trato de que cada uno y en equipos vayan identificando que fortalezas tienen sus compañeros para poder utilizarlas al máximo en los trabajos, por ejemplo en el proyecto de día de muertos los alumnos están trabajando en la elaboración de alfeñiques, es una actividad que no a todos les gusta ya que no todos tienen desarrollada la habilidad creativa por lo que mientras una parte del salón está elaborando los alfeñiques otros alumnos están recortando y pegando materiales para la exposición de dicho proyecto el día de muertos. La manera en que se retroalimenta a los estudiantes es por medio del mismo análisis propio que suelo promover en ellos, me gusta que primero ellos desde su experiencia me digan que adquirieron durante la aplicación de los proyectos y que calificación le darían a dicha participación, después de entablar ese diálogo viene mi aportación desde la perspectiva de que tanto participaron en dicha actividad, con que ganas o no lo hicieron, que fue lo que yo vi desde mi lado docente y en conjunto trabajamos en las cosas que debemos mejorar o seguir haciendo y dejar de hacer para el siguiente trabajo. Hay muchos alumnos que disfrutan el proceso de retroalimentación ya que me he dado cuenta como van avanzando al paso del tiempo, claro que no todo es perfecto y hay otros que solo lo toman como un procedimiento más y que solo se hace para asignar un número a su calificación. Hay estudiantes que son muy conscientes de lo que están trabajando y como se está haciendo, detectan cuando se cambian las estrategias en el trabajo por ejemplo hay algunos temas que a mí me gusta guiarlos para que ellos construyan ese conocimiento, pero hay otros en los que me gusta apoyar a esa construcción (por ejemplo el diseño de una lotería de los instrumentos de laboratorio para que se familiaricen con lo que estamos usando y lo llamen por su nombre) me comentaron que dicha actividad les gustaba ya que los sacaba un poco de lo que diario se hace que es solo escribir (en la mayoría de materias) y que también veían que no todo era igual cada semana si no que las clases iban variando de diferentes maneras.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					