

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

La evaluación actualmente ha cambiado significativamente ya no solo debemos evaluar lo correcto y lo incorrecto anteriormente los docentes evaluaban únicamente al final del proceso, hoy en día en mi labor docente me toca ver la evaluación como una práctica centrada en el aprendizaje de mis alumnos, que los retroalimente oportunamente según sus procesos durante todo su proceso de enseñanza aprendizaje, me doy a la tarea de diagnosticar, retroalimentar y dar opciones para el progreso el aprendizaje de mis estudiantes.

Al iniciar mis clases siempre pienso en ¿Cómo se sentirán mis alumnos?, ¿tendrán ganas de estar aquí?, regular mente llegan felices a clases y con ganas de trabajar yo actualmente tengo primer grado y realmente me costó un poco la adaptación más que nada en cuestión de trabajo ya que los niños en preescolar no hacían nada es lo que manifiestan las madres de familia, entonces creo que al principio los niños vieron la escuela primaria como algo feo, ya que aquí si tenían que cumplir con ciertas actividades que bien nos permiten hacerles un diagnóstico para partir de ahí, al paso de las semanas con motivación, actividades de su interés pude lograr que en verdad llegaran felices, todos los días pasamos lista de una manera diferente, algún día escriben su nombre en el pizarrón, otro día me platican que hicieron ayer, otro día a que jugaron, y así por mencionar algunas cosas, a los chicos les agrada y esperan con ansias el pase de lista por qué me dicen y ahora que nos vas a preguntar maestra o mejor aún y ahora de que vamos a platicar, entonces es ahí en donde ellos comienzan a aprender por placer.

La escuela donde laboro es de organización completa sin embargo no tenemos maestro de educación física, únicamente cada maestro encargado del grupo da esa clase a sus grupos como mejor le parece, esta clase me ha servido muchísimo como motivación para que mis alumnos realicen sus actividades pues es algo que disfrutan mucho.

Durante este ciclo escolar nunca les eh preguntado a mis niños como quieren que los evalué, sin embargo es algo que pienso implementar muy pronto, a ellos les gusta que les ponga sellos en sus cuadernos, que les regale una estrellita cuando trabajan bien,

entonces aunque no se les pregunta directamente sé que es lo que ellos prefieren en lugar de un simple número en su cuaderno.

El contexto en el cual llevo a cabo mi labor docente es de ámbito rural, y siempre trato de tomarlo en cuenta, por poner un ejemplo estamos muy cerca del día de muertos entonces vamos a vestir a nuestra tradicional calaverita, justo el día de hoy les entregue la copia de la calaverita para que puedan ir trabajando en ella durante una semana ya que en la comunidad no es tan fácil encontrar materiales (si los hay pero son muy caros), las madres de familia van a los tianguis más cercanos y así e la semana tienen oportunidad de conseguir lo que necesiten, aquí estamos tomando en cuenta el contexto junto con la participación de las madres de familia que bien son muy responsables y en lo general apoyan mucho a sus hijos.

Con este tipo de actividades creo que favorezco y fortalezco el vínculo pedagógico, ya que se les da la libertad de vestir a su calavera como mejor les parezca usando lo que ellos quieran o puedan, al entregar las calaveras ellos se mostraron muy motivados, ya me imagino el día que lleguen con ellas.

Otro de los aprendizajes que estamos trabajando en este momento es el uso de la mayúscula, bien varios alumnos se confunden y escriben los nombres propios aun con minúscula entonces ahí yo retomo el error como posibilidad de aprendizaje, siempre hago énfasis en que se observen y que no lo borren que simplemente me lo vuelvan a escribir enfrente porque es nombre propio, entonces aquí trabajamos las veces que sean necesarias con el error, sin reprimirlos ni evidenciarlos simplemente haciéndoles saber por qué se equivocaron, tomando en cuenta siempre el esfuerzo de cada alumno por qué bien sabemos que cada uno tiene un ritmo y estilo de aprendizaje diferente.

Con este mismo tema se tratan de buscar las estrategias más llamativas y de todo tipo, realizamos dictados en el patio con un gis, rellenamos la letra mayúscula con bolitas de papel, recortamos nombres propios, escribimos en el cuaderno, observamos videos, esto con la finalidad de darles oportunidad a todos los alumnos de aprender.

Afortunadamente mis alumnos son muy participativos y les gusta el trabajo, una de las actividades que disfrutan es trabajar en binas o tercias y cuando hacemos dictados les pido que intercambien sus cuadernos entre ellos para calificar a sus compañeros, al principio me costó mucho trabajo por qué pues realmente ellos no sabían escribir pero poco a poco han ido agarrándole el gusto a las actividades y también les sirve de motivación ellos dicen tengo que aprender porque si no, no puedo calificar entonces ellos aquí están poniendo en práctica la evaluación, e inconsciente mente y sin pedírselos la auto evaluación ya que ellos dicen no hice bien la letra mañana voy a trabajar más bonito para que mi compañero me saque palomita, entonces considero que vamos por buen camino, porque haciendo esta actividad tan simple ellos mismos están reflexionando sus aprendizajes.

Es así como estoy poniendo en práctica la enseñanza diversificada y espero con las actividades mencionadas poder también ir evaluando de manera diversificada.

Considero que me hace falta integrar más actividades diversificadas y en eso me encuentro trabajando, cada día trato de buscar algo nuevo y diferente que les sirva de retroalimentación y los motive principalmente a querer estar en la escuela primaria.
 Laura Iveth Quintana Cuevas

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

| INDICADORES | 10 | 15 | 20 | 25 | OBSERVACIONES |
|-------------|----|----|----|----|---------------|
|-------------|----|----|----|----|---------------|

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.</p> | | | | | |
| <p>Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.</p> | | | | | |
| <p>Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.</p> | | | | | |
| <p>Gestiona actividades evaluativas que impliquen a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p> | | | | | |