

## Formato PTP 3

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.



Reflexión de la práctica:

**¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?**

Para recabar estas evidencias me fue más complicado llevarlo a la práctica de manera escrita ya que mis alumnos apenas están en el proceso de adquisición y apropiación de la lectura y escritura.

Por ello, este proceso lo empleé con mis alumnos de manera verbal, en donde ellos



emitían frases de realimentación acompañadas de mucho respeto, empatía y amor hacia sus compañeros. En este proceso de evaluación expresaban aspectos positivos, que les habían gustado de los trabajos de sus compañeros, así como algo que le sugerían para que la próxima vez que le tocará participar lo hicieran de una mejor manera.

En las imágenes que se muestran anteriormente los alumnos están exponiendo su producto final el cual estaba relacionado con el tema de la descripción, la alimentación así como las costumbres y tradiciones de su comunidad y el descubrimiento de América. Para ello de manera individual, con supervisión de papás elaboraron platillos típicos de América, utilizando alimentos originarios de América o bien de otros lugares del mundo y en la exposición eso tenían que explicar a sus compañeros de dónde eran originarios los ingredientes que contenían sus alimentos. Para esto se realizó una rúbrica donde se tomaban aspectos como la descripción del platillo, presentación visual, explicación de los ingredientes, claridad y voz en la presentación.

**(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).**

**Los alumnos emitían frases como:**

“Me gustó como expusiste el platillo, fuiste muy claro explicando”

“Tu plato se veía muy rico y antojable”

“Hiciste un muy buen trabajo porque hablaste fuerte”

“Tu platillo es muy original”

“supiste de donde eran originarios todos los ingredientes”

“Te preparaste muy bien”

“No te pusiste nervioso”

“Para la próxima podrías hablar más fuerte”

“Recuerda que somos tus amigos, no debes ponerte nervioso”

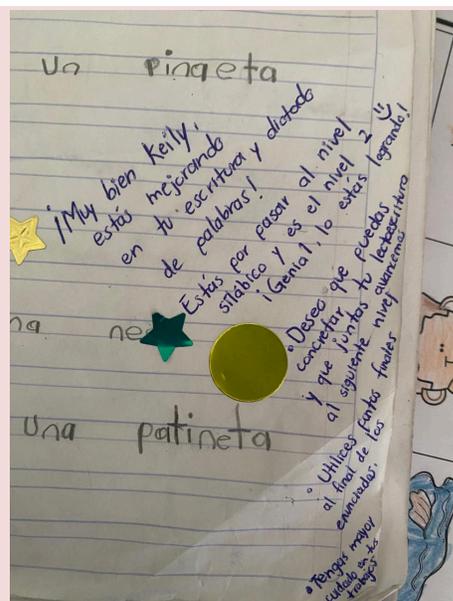
“Podrías describir un poco más tu platillo”

Terminada la actividad se puso en práctica la escalera de la metacognición donde se les cuestionó cómo se habían sentido al recibir, al hacer la realimentación y qué aprendió de ello. A lo que los alumnos respondieron positivamente y todos se sintieron tomados en cuenta.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:



### Reflexión de la práctica:

#### ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

Una de las evidencias que adjunto aquí es un dictado de una alumna de primer grado. Esta es una actividad permanente pues apenas están en el proceso de consolidación de la lectoescritura.

Para retroalimentar este trabajo utilicé la técnica de "dos estrellas un deseo", esta me sirvió para hacer del conocimiento de mi alumna y reconocerle dos aspectos positivos su trabajo: uno de ellos fue la mejora de su escritura, ya que de estar en un nivel de alfabetización presilábico, está avanzando a uno silábico, (algunas de las palabras que ella escribió ya son legibles, sólo omitió algunas letras que por lo regular son consonantes) pero para mi alumna y para mí esto es un gran avance el cual me gusta reconocerles, motivarles y darlo a conocer a sus compañeros que por "pequeños" que parezcan, son grandes y significativos avances.

Esto anterior les genera sonrisas. Cuando uno les reconoce su esfuerzo sin necesidad de reprimir, ya ganó que el alumno siga motivado viendo cosas positivas y los errores como una prueba a superar.

Otro aspecto positivo que mi alumna mejoró es el trazo de su letra, si bien es cierto lo puede hacer mejor, pero tuvo un muy buen avance con los trazos de grafías que venía utilizando anteriormente.

Un deseo fue que pudiera tener mayor limpieza y cuidado en sus trabajos, ya que

rompe las hojas del espiral; También le desee seguir estudiando en casa y repitiendo lo abordado en clase para seguir sumando y avanzando juntas en la lectoescritura.

**(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).**

Claramente las evidencias de aprendizaje me brindan información significativa sobre el desempeño de mis alumnos, pues como lo dice su nombre sirven de evidencia para justificar el avance individual y progresivo de mis estudiantes, así como serán lo que me avale las calificaciones "cuantitativas" que se solicitan subir a un sistema.

Pero sobre todo para hacer de su conocimiento a mi alumna su realidad individual, haciéndola sentir motivada y ello le permita desarrollar su metacognición desde una edad temprana, en la cual no tenga miedo a equivocarse, pues siempre habrá algo bueno por recuperar y aprender.

Cabe recalcar que con todos mis alumnos se aplicó esta técnica, les gustó por el simple hecho de ver estrellitas en sus trabajos.

### Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación.	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

realimenta  
ción.

formativa  
entre los  
estudiante  
s.

su  
desarrollo.

realimenta  
ción.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.

