

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Un buen docente conoce al 100% sus capacidades frente a grupo, debemos estar seguros de nuestra labor y debemos ser un ejemplo para los alumnos, ya que están una gran parte del tiempo con nosotros, debemos ser motivación, inspiración y ejemplo de los educandos, ellos tomarán de nosotros diversas actitudes ya que están en la búsqueda de una identidad, es muy bonito ver que cuando uno saber ser humano, hay gente que sigue tus pasos, y toma tus actitudes y las hacen suyas. Saber contar con esa paciencia que se requiere para una buena labor, porque cada estudiante cuenta con habilidades diferentes y las plasma de diferentes formas en su trabajo, hay quienes son muy creativos y diseñan muy bonitos cuadernos, hay quienes son muy simples en su trabajo, sin embargo en su memoria se queda cada palabra que se dijo en clase, y tienen buena habilidad para acceder a la información que se almacena en el cerebro. Ambos factores ofrecen al docente distintos retos, porque, como ya se dijo, hay que tener paciencia para sacar a flote esas habilidades que cada educando posee.

La evaluación formativa conlleva una ardua tarea, y entre la tarea se encuentran los valores que me van a permitir a mí ser un excelente intermediario entre alumnos y contenidos, desde mi punto de vista primeramente se encuentra la humildad de cada persona para su trabajo, y de la humildad está la empatía, ésta es pieza clave en la educación, porque de este valor emanan todos los demás, siendo empáticos tendremos la capacidad de ver todos los problemas que rodean al alumno dentro de una misma perspectiva, tal cual la visualizan los jóvenes, desde problemas con sus compañeros hasta problemas de la comunidad y que influyen en el aprendizaje de sus conocimientos, de esa manera tendremos las palabras correctas para dirigirnos a jóvenes y contribuir, en cierta forma a la solución de esos problemas. Un buen maestro inspira en los jóvenes esa confianza que se necesita en cada clase, y por qué no, esa confianza de desahogarse de problemas que puedan suceder en casa, como profesionistas siempre manteniendo la línea de docente, nunca hacerle sentir al alumno que somos sus amigos, y que eso no signifique que

ya no habrá comunicación, que ya no habrá diálogo, elementos vitales en la educación, pues son también la vía para la resolución de problemáticas; por todos los medios se debe lograr que el alumno haga suyo el diálogo, es la cualidad más valiosa que puede obtener de un líder, pues la comunicación es el arma que brinda buenos resultados en todos los proyectos planteados.

Existen personas docentes con un mar de saberes, pero no cuentan con esa pedagogía que permite la transición de saberes, por otro lado existen docentes con los saberes necesarios y con una pedagogía de envidiar, pues tan solo en la manera de tratar y hablarle al alumno, con una sencillez en sus palabras, demuestra ese esfuerzo, dedicación, empeño y preocupación por una buena labor docente.

El día de hoy me he dado cuenta que me hace falta mucho por aprender, sin embargo, las pocas estrategias que poseo, he sabido sacar buen provecho de ellas, lo noto en los alumnos. La autonomía profesional me ha brindado actividades y estrategias, y contenidos y habilidades, que me permiten el buen desempeño al momento de enseñar, además que enseñar debe ser un acto de humildad y cariño hacia las personas, porque todos necesitamos de maestros. Al momento de evaluar, la misma autonomía profesional te permite utilizar el instrumento de tu agrado, siempre siendo claros en los planteamientos y conocimientos que se le brindan al alumno, e indicaciones para que no haya dudas. También es necesario y vital hacer uso correcto de instrumentos de evaluación como la autoevaluación, practicarla en uno como docente principalmente, posteriormente lograr que el alumno se apropie de ella, y practicar también la coevaluación, brindarle al alumno espacios, donde evalúen a sus compañeros, y por qué no, brindarle esa oportunidad a los educandos de evaluar a su profesor, para saber qué estamos haciendo bien, y que estamos haciendo mal desde el panorama estudiantil. Al parecer una acción pequeña, pero significativa en el aprendizaje del alumno, hacer pequeñas cosas con ellos, nos brindan grandes recompensas, sabiendo gestionar de la mejor manera esas recompensas claro.

Un buen docente se siente desde que llega al aula, porque en automático provoca esa motivación en los alumnos, los contagia de esa energía positiva, el alumno olvida penas y enojos tan pronto como está en contacto con su docente, porque hay esa confianza de sentirse querido y tomado en cuenta.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					