

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

El proceso de evaluación es de los temas que en lo personal se me dificulta por el hecho de que nos exigen poner un número a cada campo formativo y por alumno y anteriormente no se tomaba en cuenta el esfuerzo que el alumno le ponía a cada trabajo simplemente era calificar si realizó o no los trabajo o también si paso o no el examen.

Considero que ahora esa parte de la autonomía curricular es muy importante para los maestros ya que podemos evaluar otros aspectos que antes no se tomaban en cuenta y que son muy valiosos a la hora de evaluar.

Este nuevo currículo nos da esa autonomía y como se ha visto es importante tener ese enfoque humanista como maestros, ya que antes no se tenía ahora no lo recalcan mucho y es valorar el esfuerzo que cada alumno pone a la hora de realizar su trabajo o bien a la hora de realizar un examen.

Yo como docente considero que algunas veces no nos dejan ser tan autónomos en los contenidos que tenemos que ver, a veces nos piden que abarquemos ciertos contenidos y no alcanzamos a reforzar los contenidos que se van rezagando o que no se van consolidando y esto nos lleva a que a la hora del examen los alumnos tengan dificultades.

Desde que inicie mi práctica docente me ha gustado motivar a los alumnos en los trabajos en el salón y darles la confianza para preguntar si es que tienen alguna duda o para si llevar una buena evaluación, en lo personal le he mencionado que no nos debemos de burlar cuando alguien se equivoca y que luego por dicha burla ya no quieren participar o preguntar.

Las actividades permanentes como el dictado de palabras o cálculo mental, son actividades que se revisan entre ellos y también se autoevalúan, esto les agrada a ellos y se dan cuenta de los errores que van cometiendo a la hora de realizar estas actividades.

Cada que terminamos un proyecto les realizo algunas preguntas para que autoevalúen los aprendizajes que obtuvieron en este proyecto y así mismo realizan ellos observan y escuchan sus conocimientos de acuerdo al tema del proyecto y esto mismo nos lleva a una retroalimentación sobre los temas que se han visto. Esta actividad la hacemos mediante juegos o dinámicas en donde entre ellos se realizan algunas preguntas sobre los temas que se vieron.

En lo personal llevar estas actividades de coevaluación y autoevaluación me han servido para que ellos observen que una evaluación no es solo un número, si no que va más allá, es entrelazar sus conocimientos con los aprendizajes nuevos y que todo cuenta y suma en la evaluación.

Creo que como docentes tenemos bastante trabajo más allá de las 5 horas que damos clase, tenemos que buscar estrategias que nos llevan bastante tiempo en determinar cuáles son las adecuadas para cada tema y para cada alumno

A la hora de evaluar se toma en cuenta todo; por ello es importante al inicio de clase realizar un examen de estilos de aprendizaje y conocer el ritmo de aprendizaje, es por ello que nuestro trabajo se ha complica al tener que buscar estrategias para cada estilo de aprendizaje.

Considero que mis estrategias para evaluar de manera multimodal son muy sencillas, tomo en cuenta, si el alumno no es su fortaleza dibujar, pero si es bueno buscando información o escribiendo se califica diferente, también se toma en cuenta si su fuerte no es exponer, pero si distribuyendo la información, se califica diferente. Para esto yo considero en la parte en la que el alumno es más “fuerte” y la otra será su área de oportunidad.

Esta forma de evaluar en lo personal se me hace retadora debido a que, al ser varios alumnos, es un poco tardado, pero se ven los resultados en los alumnos ya que observamos todo su trayecto y sus fortalezas y sus áreas de oportunidad basándonos en sus estilos de aprendizaje.

Siempre es bueno llevar acabo el pensamiento crítico en los alumnos, que ellos indaguen y logren ir mas allá de lo que se ve en el aula, algunas veces como docentes les proporcionamos la información y no les permitimos reflexionar, debido a que los

tiempos en el aula de clases son cortos y tenemos que abarcar los 4 campos formativos.

En las actividades que he realizado, son un círculo de lectura leemos una lectura de acuerdo a nuestro proyecto y de ahí comentamos lo que les pareció la lectura que información nos brindó, si hay algún problema en la lectura como lo solucionamos.

Hay algunas lecturas en nuestros libros que nos invitan a desarrollar el pensamiento crítico y estas les permiten desarrollar su imaginación a los alumnos, en estas actividades me gusta juntarlos en equipo para que escuchen la opinión de los demás y lleguen a realizar un producto final con las ideas de todos.



Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					