

## Formato PTP 3

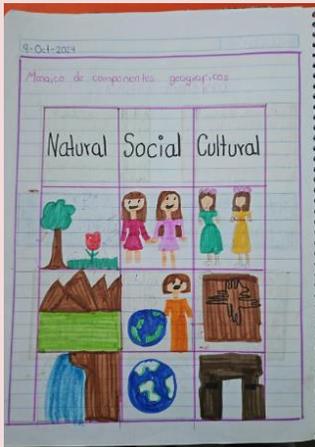
**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

**Maestra: Miriam Anahí Pedraza Medina**

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

Al aplicar el método de coevaluación "dos estrellas y un deseo," los estudiantes obtuvieron varias experiencias enriquecedoras y aprendizajes clave en su proceso de retroalimentación. Primero, al revisar el trabajo de sus compañeros, reconocieron tanto los logros como los esfuerzos realizados, lo cual no solo aumentó su aprecio por el esfuerzo ajeno, sino también les dio un sentido de colaboración. Este reconocimiento de logros refuerza la confianza y motiva a mejorar.

Los estudiantes reflexionaron al destacar dos aspectos positivos del trabajo ajeno, aprendieron a observar detalladamente y a valorar elementos específicos de un buen desempeño. Al identificar un aspecto a mejorar de forma asertiva, desarrollaron habilidades para dar críticas constructivas, aprendiendo a comunicar sus ideas de manera respetuosa y clara, promoviendo la empatía y el crecimiento compartido.

Además, al recibir comentarios de sus compañeros, tuvieron la oportunidad de tomar distancia de su propio trabajo y ver áreas de mejora desde otra perspectiva, lo que les ayudó a identificar en qué pueden concentrarse en futuros proyectos. En conjunto, ya que fueron capaces de pensar sobre sus propios procesos de aprendizaje y cómo mejorar.



- Dos estrellas y un comentario

Aciertos (2)

- ✓ En veo en tu dibujo que coloreaste muy bonito
- ✓ Animate tu dibujo como lo indica la maestra

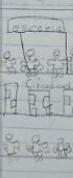
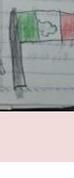
Mejora (1)

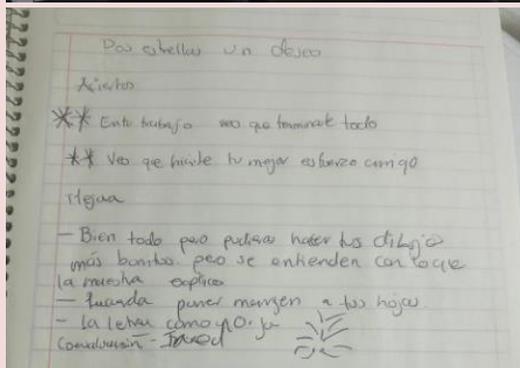
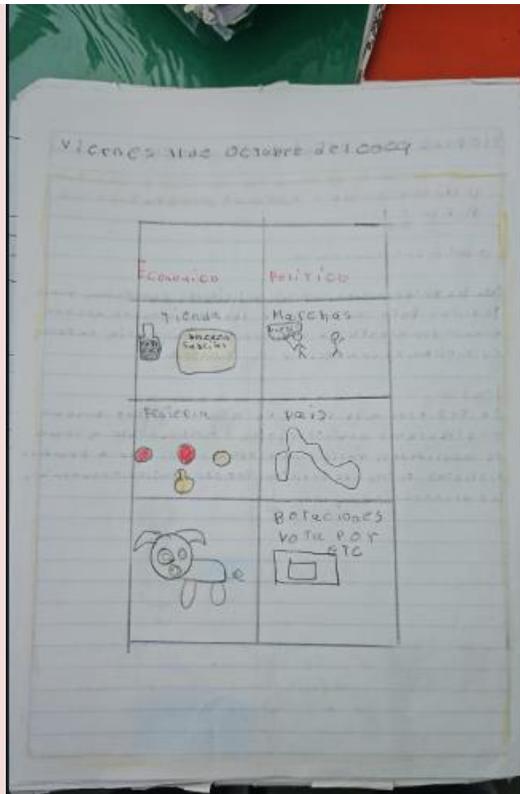
- ✓ Veo todo bien, poner letras, si las tienes

Coevaluación: Diana

El día 10 de octubre del 2024

El día de la familia, la cultura y las comunidades indígenas

Naturaleza	Social	Cultural
		
		
		



2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.



24 de octubre 24

Fer y María: Gracias por su trabajo. Su esfuerzo y dedicación en la elaboración de su cartel. Han logrado comunicar la información sobre los personajes históricos, y eso demuestra su comprensión del tema. El uso de colores hace su cartel llamativo, facilitando que se interesen por el contenido. Como sugerencia de mejora, sería útil que el tamaño de la letra sea un poco mejor organizada y mayor para que se pueda leer con facilidad a distancia. También pueden practicar hablar más fuerte para que todos entendamos con mayor claridad. Todo esto es para mejorar y que puedan fortalecer su confianza en un siguiente trabajo. ¡Buen trabajo! =) Tu Maestra: Miriam

CS Escaneado con CamScanner

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos? (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

Al desarrollar la retroalimentación formativa en este proyecto de geografía, pude observar importantes aprendizajes y patrones en el desempeño de las alumnas.

La **realimentación formativa** permitió no solo identificar el grado de comprensión de las estudiantes sobre los personajes históricos y sus contextos geográficos, sino también evaluar sus habilidades de comunicación, trabajo en equipo y organización de la información.

Estas evidencias de aprendizaje fueron significativas, ya que mostraron la diversidad en sus enfoques y habilidades: mientras algunos equipos destacaron en la creatividad y la organización visual, otros se mostraron más reservados en la expresión oral,

NOMBRE:	DIA	MES	AÑO	FOLIO:
TEMA:				

Cavla: Gracias por cumplir a pesar de que era en equipo traté de hacer lo mejor posible tu sola y cumplir con lo que se solicitó.

- \* Reconozco tu empeño y dedicación
- \* Usaste colores adecuados al tema
- \* Lograste concluir tu trabajo.
- \* La letra en tu cartel es pequeña pero, usaste imágenes para ilustrar tu trabajo.

Para una próxima entrega, trata de organizar de manera más clara tu texto en respecto a las imágenes que tengas.

En la exposición toma en cuenta el volumen de tu voz, para que podamos escuchar la información de tu cartel que hiciste con tanto esmero.

¡ Bien echo! Tu maestra: Miriam

afectando la claridad de su mensaje.

Un aspecto constante en las retroalimentaciones fue la **necesidad de mejorar en la proyección de voz** y en la **claridad visual de sus materiales**. Esto me enseñó que, aunque las alumnas comprenden el contenido teórico, la presentación efectiva sigue siendo un área de oportunidad que se debe trabajar con técnicas específicas de comunicación y visualización de la información.

Como docente, esta experiencia refuerza la importancia de ofrecer retroalimentaciones detalladas y constructivas que no solo evalúan el conocimiento, sino también las habilidades de comunicación que las alumnas pueden aplicar en otros proyectos.

La retroalimentación formativa permite que cada estudiante reciba indicaciones claras sobre cómo mejorar, fomentando un aprendizaje integral que abarca tanto la comprensión teórica como la expresión y organización de sus ideas.



### Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los  
estudiantes  
.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.

