

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Como maestra de quinto grado de primaria, la autonomía profesional docente me ha permitido desarrollar estrategias de evaluación que no solo miden el aprendizaje de los alumnos, sino que también promueven su crecimiento personal y académico de manera integral.

Uno de los momentos clave donde he ejercido esta autonomía fue durante el proyecto de ciencias naturales sobre el "Ciclo del Agua". Mi objetivo no solo era que los estudiantes comprendieran el proceso, sino que pudieran aplicarlo en su entorno y reflexionar sobre su importancia en la vida cotidiana.

Decidí que la evaluación debía ir más allá de los exámenes convencionales. Confiando en mi capacidad para ajustar las estrategias según las necesidades del grupo, implementé las siguientes actividades:

1. Evaluación formativa y reflexiva

En lugar de limitarme a una prueba escrita tradicional, opté por dividir el proyecto en varias etapas donde los alumnos presentaban avances de manera oral, visual y escrita. Les di la libertad de elegir cómo mostrar su comprensión: podían hacer una maqueta, un dibujo interactivo o incluso una narración en la que explicaran el ciclo del agua a través de una historia creativa.

Esto les dio la oportunidad de reflexionar sobre lo que habían aprendido y aplicar sus conocimientos de manera significativa. Además, utilicé este espacio para retroalimentarlos en tiempo real, lo que les permitió mejorar antes de una evaluación final.

2. Autoevaluación y coevaluación

Una de las estrategias más eficaces fue fomentar la autoevaluación y la coevaluación entre compañeros. Antes de finalizar el proyecto, cada estudiante reflexionaba sobre su propio trabajo respondiendo preguntas como: "¿Qué parte del ciclo del agua me parece más interesante?" o "¿En qué parte siento que necesito mejorar?"

Después, sus compañeros revisaban sus trabajos y daban comentarios constructivos. Esta práctica no solo ayudó a crear un ambiente de colaboración, sino que también promovió el pensamiento crítico.

3. Adaptabilidad en la evaluación

Sabía que algunos estudiantes tendrían dificultades para expresar sus ideas de manera escrita o verbal, así que diseñé alternativas evaluativas. Por ejemplo, uno de los alumnos con dificultades para escribir presentó su conocimiento a través de fotos con su familia. Esto me permitió respetar su proceso de aprendizaje, reconociendo que existen diferentes formas de demostrar el conocimiento.

4. Espacios de diálogo y reflexión

Finalmente, hice un espacio semanal de “retroalimentación abierta”, donde los alumnos podían compartir sus inquietudes sobre las actividades, su progreso o las dificultades que encontraban en el aprendizaje. Este ejercicio me permitió ajustar el proceso de evaluación de acuerdo con sus necesidades reales, en lugar de seguir un esquema rígido.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					