

## Formato PTP 3 Mtro. Maximiliano Paniagua Huerta

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

Nota De Ivan Duran Melo hacia Diego Alfonso  
 Daniel Valdivia  
 Diego le faltan 1 trabajo su letra esta legible  
 tiene sus dibujos y todo en orden si tiene título  
 y solo le falta un trabajo por lo tanto ya dijo  
 que es un buen trabajador porque cumple con lo  
 pedido si los trabajos bien  
 A lo mejor una observacion que le doy es que la  
 letra esta grande y algunas palabras las pare  
 mal pero de hay en fuera todo esta bien  
 todo bien elaborado

24/10/24  
 Nota de Diego Alfonso Duran  
 Valdivia hacia Ivan Duran Melo  
 tiene en orden todos los  
 reportes que tiene pero le  
 falta la entrada y le falta  
 los otros mas 4 reportes  
 tiene los dibujos bien elaborados  
 solo le faltan 4 reportes  
 pero los que tiene estan  
 muy bien elaborados son  
 muy buenos trabajos.  
 le notifico que haga sus  
 trabajos para que este al  
 corriente con la libreta  
 de reportes.  
 lo felicito por que tiene  
 sus trabajos bien elaborados  
 y en orden.  
 Daniel Valdivia

24/10/24  
 Nota de Angel Daniel Valdivia  
 Al Rev. Sr. sus reportes estan muy bien  
 y muy bien sus dibujos estan muy bien  
 Te felicito por tu esfuerzo  
 Sigue mejorando muy bien  
 Daniel Valdivia

24/10/24  
 Nota de Daniel Valdivia  
 Le faltan 2 reportes pero son muy buenos  
 todos los dibujos estan muy bien  
 presentados y muy legibles.  
 Los trabajos que estan bien hechos  
 los felicito, le falta solo a los dibujos  
 Daniel Valdivia

Los estudiantes son críticos al momento de reflexionar lo que han aprendido, también sugieren lo que les gustaría aprender, derivado a que en el taller de alimentos el ciclo pasado realizaron muy pocas prácticas, ahora observo su interés, entusiasmo y deseo de querer aprender más técnicas y procesos. Por ejemplo, el grupo 3° H que el ciclo pasado no hizo yogur, ahora está interesado en hacerlo porque vieron que sus compañeros de segundo grado están viendo el contenido de lácteos y derivados, aunque en el plan analítico de 3 grado no estaba contemplado, tuve que reajustar y tomar en cuenta esta opinión.

Al realizar sus reportes de prácticas, destine tiempo suficiente para que en el proceso de evaluación se propicie la metacognición a través de la coevaluación en donde ahora ellos desde su perspectiva y criterios evalúan el trabajo y desempeño de sus compañeros. Generando una nota favorable de las cosas buenas que ven en sus reportes. Implementar este tiempo de actividad es gratificante porque los alumnos se sintieron en confianza de observar, ver lo que su compañero realiza y a su vez reflexionar sobre lo que le hace falta por mejorar. La actividad fue enriquecedora en todos los grupos.

Al finalizar la sesión se realimento por parte del docente con las siguientes preguntas: ¿Cómo has trabajado hasta el momento?, ¿Qué dificultad u observaciones ves en la nota que puso tu compañero?, ¿Estas de acuerdo con su opinión?, ¿Qué debes mejorar o continuar haciendo? . Al realizar este cierre de actividad algunos se comprometieron a mejorar.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

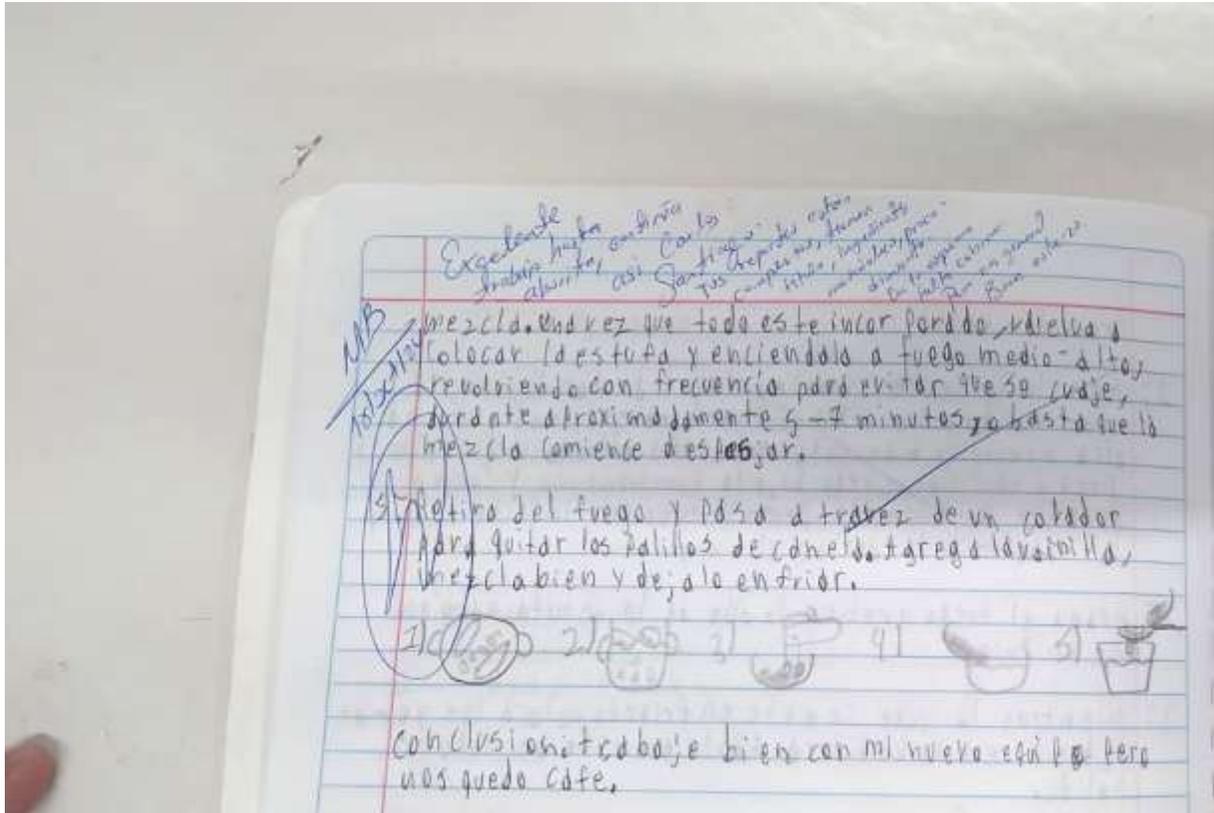
Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:  
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?  
(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño

de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).  
Argumenta tu respuesta.



Realizar siempre la realimentación y tomarse el tiempo en felicitar al estudiante de sus logros es bueno, porque se motivan a seguir mejorando. También es importante dar alguna observación que sirva para que analice que le falta a su actividad para que este lo más completa posible. Como docente siempre me tomo el tiempo para platicar con el estudiante, hacerle ver sus logros y áreas de oportunidad. Con este tipo de actividad que los alumnos desarrollan me permite ver su gran potencialidad, esfuerzo, dedicación que ponen al realizarlo. Me siento contento por ver que todo lo que se implementa tiene un buen resultado.

Al revisar las actividades y realimentar siempre les comparto la lista de cotejo y hago mi diario de trabajo desde que se inicia cualquier actividad, durante el proceso del desarrollo las actividades voy observando como lo están realizando, les pregunto que debe llevar o

como lo harán para compartir ideas y puedan entregar un buen producto. La realimentación se debe marcar en todo momento, desde que se empieza la actividad, durante su desarrollo y al final ya que el alumno te entrega el producto para revisar. Yo siempre les doy la oportunidad de mejorarlo para que saquen el máximo puntaje. Y a la mayoría no les gusta tener notas bajas, así es que se esfuerzan.

Anexo ejemplos de dos instrumentos que siempre uso en las clases. :

DIARIO DE TRABAJO				
	MANIFESTACIONES DE LOS ALUMNOS			
GRADO:	¿SE INTERESARÓN?	¿LES GUSTO O NO?	¿TODOS SE INVOLUCRARÓN?	¿RESULTO UTIL LA ORGANIZACIÓN DEL GRUPO?
GRUPO:				
FECHA:				
EVALUACIÓN AUTORREFLEXIVA DE MI INTERVENCIÓN	¿CÓMO LO HICE?	¿CÓMO FUE MI INTERACCIÓN CON LOS ALUMNOS?	¿QUÉ NECESITO MODIFICAR EN MI PRACTICA EDUCATIVA?	

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PARTICIPACIÓN EN LAS PRACTICAS DE TALLER DE PCIA Y REPORTE DE PRACTICA.					
DIMENSIÓN Y ASPECTOS POR EVALUAR	Si	No	%	Porcentaje logrado	Observaciones
Plantea claramente sus ideas y las expresa de forma concisa al cuestionar sobre la metodología en el taller de PCIA 20 %					
Usa un lenguaje claro, coherente y apropiado para dirigirse con su equipo al momento de trabajar, realiza lavado de manos de forma adecuada 20%					
Respeto la opinión de los demás y el desempeño en el laboratorio es el adecuado, apoya constantemente a su equipo en la elaboración del producto 30 %					
El diseño y presentación de sus reportes de practica son correctos, sin faltas de ortografía y buena presentación, tiene título, ingredientes, materiales, procedimiento, esquema, conclusión 30%					



### Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los  
estudiantes  
.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.