

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

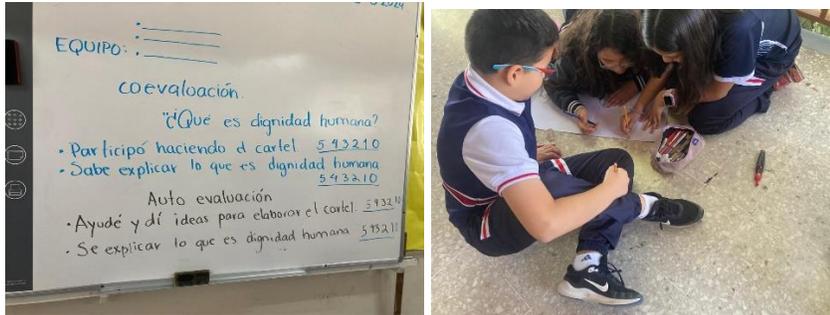
Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

- La actividad evaluada consistió en la elaboración de un cartel que representara la comprensión de los estudiantes sobre la dignidad humana. Esta tarea se llevó a cabo en equipos de tres integrantes, quienes primero investigaron sobre el tema y luego desarrollaron una conclusión grupal. Posteriormente, cada integrante elaboró una conclusión individual sobre lo que entendía por dignidad humana.
- La retroalimentación del proceso se realizó a través de diferentes modalidades: coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación, promoviendo así un análisis reflexivo y una mejora constante en el trabajo de los estudiantes.
- El trabajo realizado en la creación de un cartel sobre la dignidad humana mostró un esfuerzo significativo en la investigación y la comprensión del tema. Me gustaría destacar cómo cada equipo logró plasmar sus ideas de forma creativa y cómo muchos carteles lograron transmitir de manera efectiva el concepto de dignidad humana. Fue evidente que todos los integrantes se involucraron en el proceso, lo cual es digno de reconocimiento.
- En particular, es importante resaltar el trabajo en equipo que se observó durante la investigación y la construcción del cartel. La manera en que los integrantes se coordinaron y compartieron sus ideas refleja un buen nivel de colaboración y compromiso.
- Sin embargo, un área que podría mejorarse es la integración de las conclusiones individuales dentro del cartel de manera más cohesiva. En algunos casos, se notó que las ideas personales no estaban del todo unificadas, lo que dificultaba un poco la comprensión general del mensaje.
- Quiero reconocer el esfuerzo puesto en la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Estas herramientas mostraron una disposición para aprender y crecer de cada uno de los participantes. Para futuros trabajos, podrían enfocarse en profundizar en cómo conectar las ideas de cada miembro para que el mensaje colectivo sea aún más fuerte y claro.

- En resumen, el trabajo mostró dedicación y creatividad, y la participación activa en las evaluaciones demuestra un deseo de mejorar. Estoy seguro de que, con un poco más de cohesión en la presentación final, los próximos proyectos reflejarán aún más el esfuerzo y talento del grupo. ¡Buen trabajo a todos!

Fotos:



Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

La implementación de la retroalimentación a través de la coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación permitió a los alumnos adquirir valiosas experiencias y aprendizajes en diferentes niveles. Utilizando la escalera de la metacognición del manual "Socialización del proceso y los productos" como referencia, se puede observar que los estudiantes no solo realizaron una revisión de sus conocimientos previos sobre la dignidad humana, sino que también reflexionaron de manera crítica sobre su proceso de aprendizaje y el de sus compañeros.

En primer lugar, la autoobservación les ayudó a identificar cómo abordaron la investigación y qué aspectos de su trabajo podrían mejorar. A través del autoanálisis, los alumnos reflexionaron sobre las estrategias que emplearon, reconociendo sus fortalezas y áreas de oportunidad en la comprensión y presentación de la información.

Durante la coevaluación, los estudiantes aprendieron a valorar de forma objetiva el trabajo de otros equipos, lo que fomentó habilidades de análisis crítico y empatía, al considerar la perspectiva de sus compañeros.

La heteroevaluación también jugó un papel importante al ofrecerles una visión externa y más objetiva de su desempeño, ayudándoles a recibir retroalimentación constructiva y a integrar los comentarios recibidos para futuras mejoras. Este proceso en su conjunto promovió un aprendizaje más profundo, ya que los estudiantes no solo memorizaban conceptos, sino que los internalizaban y aplicaban en un contexto colaborativo y reflexivo.

En resumen, los alumnos experimentaron un aprendizaje significativo que no solo les permitió reforzar el contenido temático sobre la dignidad humana, sino también desarrollar habilidades metacognitivas que fortalecen su capacidad para evaluar y mejorar sus propios procesos de trabajo. Esto les ayudará a enfrentarse de manera más autónoma y consciente a futuras tareas y retos académicos.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

En el proyecto sobre la creación de un cartel que explicara la comprensión de la dignidad humana, apliqué diversas técnicas de evaluación propuestas por Rebeca Anijovich. Aquí explico cómo implementé cada una de ellas:

1. Evaluación Formativa y Continua

A lo largo del desarrollo del proyecto, llevé a cabo evaluaciones continuas para monitorear el progreso de los equipos. Durante las sesiones de trabajo, observé y proporcioné retroalimentación en tiempo real, permitiendo a los alumnos ajustar sus enfoques y mejorar sus investigaciones y presentaciones.

2. Retroalimentación Constructiva

Ofrecí retroalimentación específica al final de cada etapa del proyecto, destacando las fortalezas del trabajo y sugiriendo mejoras concretas. Por ejemplo, cuando observé que algunos equipos no lograban integrar sus conclusiones de manera coherente, sugerí maneras de unificar las ideas de forma más clara y efectiva. Esta retroalimentación fue presentada de manera respetuosa y constructiva, motivando a los estudiantes a seguir mejorando.

3. Autoevaluación y Coevaluación

Incorporé ejercicios de autoevaluación y coevaluación al final de la actividad. Cada alumno reflexionó sobre su propia contribución y evaluó el trabajo de sus compañeros de equipo, lo que fomentó la autoconciencia y la valoración del trabajo en grupo. Este proceso ayudó a los estudiantes a reconocer tanto sus fortalezas como las áreas que podían mejorar.

4. Uso de Rúbricas y Criterios Claros

Desde el inicio del proyecto, compartí una rúbrica detallada con los criterios de evaluación, lo que proporcionó a los estudiantes una guía clara sobre lo que se esperaba en sus carteles. Esta rúbrica abarcó aspectos como la claridad de la información, la creatividad y la cohesión del equipo, asegurando así que todos supieran cómo se evaluaría su trabajo.

5. Promoción de la Metacognición

Para promover la metacognición, al finalizar el proyecto, realicé una actividad de reflexión donde los estudiantes respondieron preguntas como: “¿Qué aprendí sobre la dignidad humana?” y “¿Cómo puedo aplicar este aprendizaje en otras áreas de mi vida?”. Esto les ayudó a tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y a reflexionar sobre las estrategias que utilizaron.

6. Evaluación Diversificada

El proyecto no se limitó solo al cartel. Los estudiantes también presentaron sus conclusiones oralmente y compartieron sus experiencias en discusiones grupales, lo que permitió evaluar sus habilidades de expresión oral y su capacidad de argumentar sus ideas.

7. Acompañamiento y Orientación

Como docente, actué como facilitador, acompañando a los estudiantes en el proceso. Les brindé orientación en la búsqueda de información y en la integración de sus ideas, guiándolos en la interpretación de la retroalimentación y ayudándolos a aplicar los comentarios constructivos de manera efectiva.

Estas técnicas hicieron que la evaluación fuera un componente activo y enriquecedor del aprendizaje, ayudando a los estudiantes a construir conocimientos significativos y habilidades críticas que van más allá del proyecto.



Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

