

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Participante: Martha Lilia Ortiz Tovar

NARRATIVA

A partir de lo revisado en este módulo y haciendo énfasis en las dos dimensiones de la evaluación formativa que refiere Ángel Díaz Barriga, empezaré con la Dimensión centrada en el docente y la autonomía que se le da éste dentro del marco de la NEM.

Si bien, como docente debo tener en cuenta el los contenidos integrados del programa sintético con sus respectivos PDA'S; los cuáles deben ser abordados mediante el trabajo por proyectos (académicos, escolares y comunitarios); también tengo la libertad de elegir bajo que metodologías trabajarlos, así como las estrategias a utilizar en cada uno de ellos.

Un punto de partida importante para el abordaje es el programa analítico de la escuela, en el cuál determinamos los contenidos a abordar, considerando las problemáticas detectadas en los diferentes territorios (áulico, escolar y comunitario), además de las acciones que consideramos como colectivo docente en el PMC.

Lo anterior, son las bases que dan sustento al plano didáctico; en el cuál tengo la autonomía para determinar las estrategias, materiales y recursos a utilizar en mis clases con base a las características de mi grupo (estilos y necesidades de aprendizaje), sus intereses, habilidades, etc.

Al momento de determinar las metodologías a utilizar, procuro considerar y diseñar actividades que faciliten la comprensión de los temas a abordar. Si bien, cada metodología tiene sus pasos o etapas, es importante explicarlas o recordarlas con mis alumnos antes de trabajar.

Es importante no dejar de lado la forma en que procuro mantener la motivación entre mis estudiantes, recordándoles que no importa si en el proceso cometen "errores", ya que estos nos darán la oportunidad de aprender de una forma diferente.

Al trabajar por proyectos organizo a los alumnos en comunidades de aprendizaje de máximo 6 estudiantes, procurando que estás sean heterogéneas (niños y niñas) y

los invito a mantener una comunicación asertiva y escucha activa ante las aportaciones de sus compañeros.

Al inicio de los proyectos, después de determinar la (s) problemática (s) a abordar, así como la propuesta de solución, revisamos en plenaria y con detenimiento lo que pretende el PDA, para no perderlo vista en el desarrollo de las actividades. Asimismo, les presento el producto a obtener del proyecto y la forma en que este será evaluado, si bien tienen la libertad de elegir la forma de presentarlo, este debe cumplir con criterios base predeterminados.

Durante el desarrollo de las actividades, monitoreo la forma en que trabajan los alumnos, resuelvo dudas, oriento las investigaciones a realizar, además de vincular los contenidos con su contexto.

En ocasiones, si es necesario hacer una pausa y llevar a cabo una autoevaluación ya sea personal o por equipo de las actividades realizadas, se hace con la finalidad de que reflexionen si sus investigaciones, están orientadas a lograr el PDA previsto al inicio del proyecto, y en caso de ser necesario modificar para lograrlo.

Al guiar y orientar a los alumnos procuro usar un lenguaje apropiado para su edad y contexto, asegurándome que las instrucciones dadas, ya sea de forma escrita u oral sean claras.

En cuanto a la Dimensión centrada en el alumno, desde la evaluación formativa; considero, primeramente, que cada uno reconozca sus habilidades y la forma de potenciarlas al interior del trabajo en su comunidad de aprendizaje. Observo su desempeño y los motivo a reflexionar y gestionar su aprendizaje, a partir de su proyecto de vida; procurando que estos sean críticos al reflexionar de qué forma los contenidos abordados contribuyen a lograrlo.

Al revisar la forma en que se van apropiando del conocimiento, la forma en que sintetizan información o dan ejemplos, reconozco su avance mediante la retroalimentación pertinente y asertiva, resaltando sus logros y avances; así como aquellos aspectos que pueden mejorar.

Otro de los aspectos relevantes a considerar es la coevaluación que realizan de los productos obtenidos al término de sus proyectos. Al revisar la forma en que otros compañeros presentan la misma información que se pretendía abordar les da la pauta para mejorar en otro proyecto similar o bien se dan cuenta de aspectos que no consideraron en la elaboración del propio.

Al tener una opinión (retroalimentación) por parte de sus compañeros, y otra por parte de su docente les permite tener otra perspectiva del producto presentado, con la oportunidad de mejorarlo en caso de ser necesario.

Al terminar estos proyectos y después de leer las evaluaciones de sus compañeros y docentes, les doy la oportunidad de reflexionar más profundamente y de forma personal con la guía de algunas preguntas, esto me da la pauta para valorar si el aprendizaje adquirido fue o no significativo y que áreas debo mejorar desde mi práctica para que ellos se vean favorecidos en su aprendizaje.

Anexo 1. Evidencias de mapa mental sobre variantes lingüísticas

Fecha: 18/10/2024
 Nombre: Naomi Martínez Sánchez
 Fecha: 18/10/2024

Campos Temáticos: Lenguajes, Disciplinas: Español / Aites

Dato interesante:
 El conocimiento del vocabulario y de la gramática de la lengua Ch'ol moderna ha demostrado ser el idioma más antiguo para el estudio de las inscripciones jeroglíficas Clásicas mayas.

Características de los Choles:
 La existencia de los choles como variantes lingüísticas que se refieren al sistema fonético y al comportamiento de la naturaleza.

Variantes lingüísticas de la lengua Ch'ol:
 La lengua Ch'ol tiene las variantes dialectales que se identifican por los municipios en que se hablan. Las variantes dialectales conocidas son las de Tila, Tumbalá y Sabancilla.

Ch'ol
 Dicho nombre es la forma castellanizada de ch'ol, que en su propia lengua significa maíz. Los habitantes de Ch'ol llaman a su lengua ts'olch'án, que significa nuestra lengua. Las lenguas choles pertenecen al grupo cholano de la familia lingüística maya.

Variantes lingüísticas
 Definición: Una variedad lingüística es un conjunto de rasgos lingüísticos que se manifiestan en un momento histórico o del momento histórico.

Tipos:
 • Variación diatópica o geográfica.
 • Variación diastrática o social.
 • Variación dialéctica o contextual.
 • Variación diacrónica o del momento histórico.
 • Bibliográfica.

Alma Elizabeth Jasso Jasso
 Campos Temáticos: Lenguajes, Disciplinas: Español - Aites

Definición:
 Las variantes lingüísticas son formas de una misma lengua que se manifiestan en diferentes contextos geográficos o históricos, en que se emplea, y según el nivel de conocimiento lingüístico de quien se habla.

¿Qué características tiene la lengua Ch'ol?
 Tiene las variantes dialectales que se identifican por los municipios en que se hablan.

Dato interesante:
 Los habitantes de Ch'ol llaman a su lengua ts'olch'án, que significa nuestra lengua.

Variantes Lingüísticas de la lengua Ch'ol:
 El nombre "Ch'ol" comprende históricamente por la población maya que designa a su grupo lingüístico y también a un conjunto de lenguas indígenas estrechamente relacionadas entre sí. Dicho nombre es la forma castellanizada de Ch'ol, que en su propia lengua significa maíz.

Variantes lingüísticas de la lengua Ch'ol:
 Las lenguas Ch'ol tiene las variantes dialectales que se manifiestan en que hablan. Las variantes dialectales conocidas son las de Tila, Tumbalá y Sabancilla.

Algunas variantes lingüísticas del español son:

- Nounuti (central de Veracruz)
- Nounuti de la sierra alta de Puebla, también conocida como nuni
- Nounuti de la zona del monte de Puebla

Las variantes lingüísticas son las formas que adquiere una lengua según el contexto en que se habla y se varían de forma:

- Social (diferentes en el laboratorio)
- Profesional (en la actividad o en el momento de construir)
- Situacionales (en la actividad que en la construcción)

Tipos:

- Diatópica o geográfica
- Diastrática o social
- Dialéctica o contextual
- Diacrónica o temporal

Definición:
 Las variantes lingüísticas son las diferentes formas en las que se usa una lengua, las cuales pueden variar según el contexto, la edad, el tipo de residencia, el grupo social y el nivel educativo.

Tipos de variantes lingüísticas:

- Diatópica o geográfica: que se debe a las diferentes procedencias geográficas de los hablantes.
- Diastrática o social: diferentes formas de usar una lengua según el nivel de instrucción del hablante y su estima hacia el idioma.
- Dialéctica o contextual: que se debe a los distintos registros de los hablantes.
- Diacrónica o temporal: que ocurre a lo largo del tiempo, por oposición o sincrónica.

18/10/2024
 Jorge Armando Jasso Esteban
 Definición

Variantes Lingüísticas

Definición:
 Las variantes lingüísticas son las diferentes formas en las que se emplea un idioma según el contexto, la edad, el tipo de residencia, el grupo social y el nivel educativo.

Tipos de variantes lingüísticas:

- Diatópica o geográfica: que se refiere a las variantes lingüísticas que se producen por la parte social de quien se habla.
- Diastrática o social: que se refiere a las variantes lingüísticas que se producen por el momento histórico de quienes las usan.
- Dialéctica o contextual: que se refiere a las variantes lingüísticas que se producen en los contextos de uso.
- Diacrónica o temporal: que se refiere a las variantes lingüísticas que se producen a lo largo del tiempo.

Anexo 2. Lotería de la desigualdad



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					