

## Formato PTP 3

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación? La retroalimentación en la práctica educativa permite a los alumnos desarrollar una comprensión más profunda de su propio aprendizaje y progreso. Aquí te enumero algunas experiencias y aprendizajes comunes que suelen surgir cuando se implementa de manera efectiva:

1. Autoconocimiento y reflexión: Los alumnos aprenden a identificar sus fortalezas y áreas de mejora, lo que les ayuda a ser más conscientes de sus procesos de aprendizaje y a desarrollar habilidades de autoevaluación.

2. Claridad en los objetivos: Una buena retroalimentación ayuda a los estudiantes a entender mejor los objetivos de aprendizaje y los criterios de éxito, permitiéndoles trabajar con mayor dirección y propósito.

3. Motivación y confianza: Cuando la retroalimentación es constructiva, los alumnos se sienten apoyados y motivados a seguir mejorando. Esto fortalece su confianza y los anima a tomar riesgos al aprender.

4. Mejora en habilidades específicas: La retroalimentación les permite identificar habilidades específicas que deben mejorar, como técnicas de estudio, habilidades de comunicación o pensamiento crítico.

5. Participación en el aprendizaje: Los alumnos se vuelven más activos y participativos en su proceso de aprendizaje, ya que la retroalimentación constante los mantiene comprometidos con sus avances.

6. Desarrollo de habilidades interpersonales: En algunos casos, si la retroalimentación es colaborativa o implica trabajo en equipo, los estudiantes mejoran su comunicación y aprenden a recibir y dar críticas constructivas.

7. Adaptación y flexibilidad: Los estudiantes aprenden a adaptarse, a ser flexibles y a ver los errores como oportunidades de aprendizaje, lo que les ayuda a mejorar su resiliencia y mentalidad de crecimiento. Implementar la retroalimentación de forma regular y efectiva convierte el proceso de aprendizaje en algo más interactivo y enriquecedor, promoviendo un ambiente donde los estudiantes puedan mejorar constantemente.

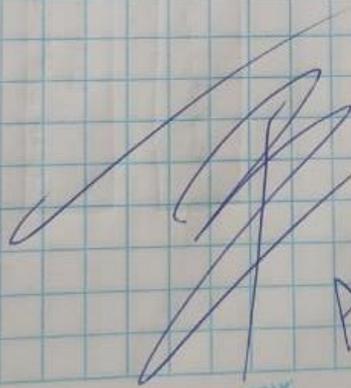
CUALES SON LAS MANIFESTACIONES ARTISTICAS  
Las manifestaciones artisticas son las formas en que los  
seres humanos expresan su cultura y sus emociones  
a traves de ideas y ejercicios

✓  
Agrega ejemplos  
y el Tema te quedara  
mas claro.  
Sigue Mejorando  
Tu puedes.

## Nuestra comunidad en graficas

el pensamiento y su interpretacion en la transformacion de la sociedad obteniendo y representando informacion a travez de medidas de tendencia central

cuales son las medidas de tendencia central? Las medidas de tendencia central son medidas estadísticas que pretenden resumir en un solo valor a un conjunto de valores. Representan un centro en torno al cual se encuentra ubicado el conjunto de los datos. Las medidas de tendencia central más utilizadas son media, mediana y moda.



Agrega en que se  
basa cada medida  
Tu trabajo estara  
mas completo y  
que dara mas claro  
el tema  
Animo

4 NOV 2024  
¡ Nuestras culturas y lenguas, todas cuentan y valen!

Contenido Integrador: La diversidad lingüística y artística de México y del mundo y su uso en la comunicación.

- Realiza una investigación de cuantas lenguas existen en México y donde se encuentran: Hay 68 lenguas y se encuentran en: Oaxaca, Yucatán, Chiapas, Quintana Roo, Guerrero, Hidalgo, Campeche, Puebla, San Luis Potosí, Veracruz.
- Cuales son las prácticas culturales y lingüísticas de México: Son variadas y se caracterizan por la diversidad de lenguas y tradiciones que coexisten en el país.

Para que tu información  
estubiera completa  
agrega que lengua y cultura  
hablan en tu comunidad y/o  
Estado

Muy bien...  
(

(que es una obra literaria) son los que están  
y las cosas a escribir en forma de texto sin  
importar su campo.

¡Cuales son las manifestaciones artísticas  
desde el siglo XX las bellas artes  
los conforman la arquitectura la pintura  
la escultura la música la literatura la danza  
y el cine.

Menciona alguna de  
las manifestaciones  
Artísticas  
Agrega ejemplos con algunas  
imágenes para  
complementar tu  
investigación

Fotografías de las dos  
retroalimentaciones realizadas  
mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron  
tus alumnos con la puesta en práctica de la  
realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse  
en la escalera de la metacognición sugerida en

el manual *Socialización del proceso y los productos*).  
Argumenta tu respuesta.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

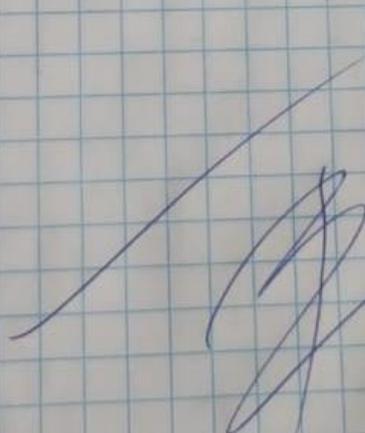
Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:  
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?  
(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).  
Argumenta tu respuesta.

Qué es la satisfacción y las necesidades humanas. Es la condición de realización de una vida feliz.

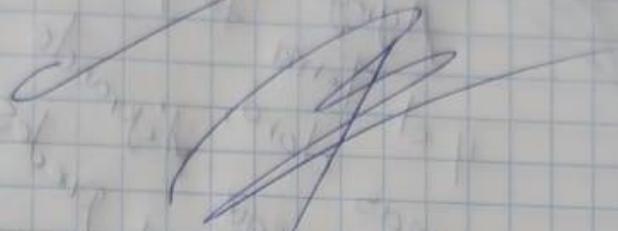
Qué tipos de graficas existen.  
Cartesianas, Geométricas y Cartogramas.

Cuáles son las medidas de tendencia Central.  
Son medidas estadísticas que pretenden resumir en un solo valor a un conjunto de valores.

  
Agrega Ejemplos  
Muy bien.  
Agregar Imágenes o mejorar el trabajo  
Sigue Así  
😊

así lo expresan y si lo deben sentir y pensar

diversidad: abundancia gran cantidad gran cantidad  
de varias cosas distintas



diversidad de lenguas: la diversidad de lenguas  
es la existencia de diferentes lenguas en  
un país o región geográfica, es un signo de riqueza  
y diversidad cultural ya que los idiomas forman parte del  
legado cultural de los pueblos

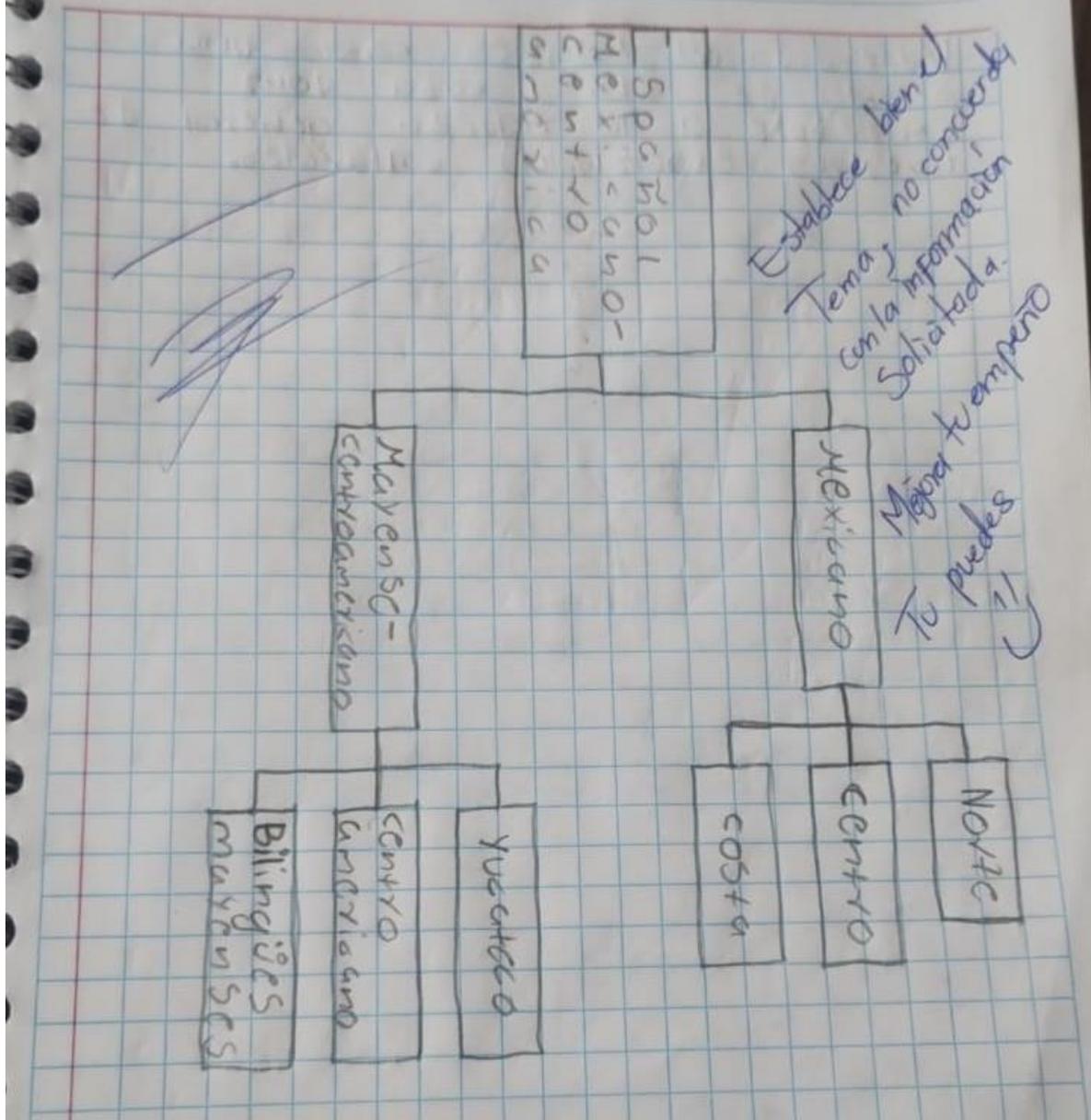
¿Cuántas lenguas existen en México? 68

¿Cuáles son esas 68?

Escribe los nombres y estará,  
Mejor tu trabajo (conocelas) 😊

que es una obra literaria: una obra literaria es  
una creación artística que se plasma en forma de texto  
y que tiene como objetivo transmitir mensajes y enseñanzas

JONATHAN JOSUE PEREZ PEREZ 411124



Como docente, implementar la retroalimentación formativa aporta una serie de experiencias y aprendizajes profundos en mi práctica educativa. A través de este enfoque, he aprendido la importancia de crear un ambiente de confianza y diálogo abierto, donde los estudiantes se sientan seguros al recibir y responder a comentarios sobre su desempeño. Experiencias: 1. Conexión y empatía: Al involucrarme directamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes mediante retroalimentación personalizada, he aprendido a entender mejor sus

necesidades y dificultades. Esto me permite adaptar mi enseñanza y ser más empático ante sus desafíos individuales. 2. Observación del progreso individual: He podido ver cómo la retroalimentación continua ayuda a los estudiantes a mejorar gradualmente. Ver su avance a lo largo del tiempo, gracias a ajustes específicos basados en la retroalimentación, ha sido una experiencia satisfactoria y gratificante.

3. Reflexión constante: Aplicar retroalimentación me ha llevado a evaluar continuamente mis estrategias de enseñanza. Si noto que una técnica o contenido no genera el aprendizaje esperado, modifico mi enfoque, logrando que mi práctica sea más flexible y receptiva. Aprendizajes:

1. Valor del aprendizaje personalizado: He aprendido que cada estudiante tiene un ritmo y estilo de aprendizaje diferente. La retroalimentación formativa permite personalizar la enseñanza para cada alumno, lo cual es clave para que todos puedan alcanzar su máximo potencial.

2. Eficacia de la comunicación constructiva: Me di cuenta de que la manera en la que comunico la retroalimentación tiene un impacto enorme en la recepción de los alumnos. Al expresar los comentarios de forma positiva y constructiva, los estudiantes muestran mayor disposición a aceptar y aplicar las sugerencias.

3. Desarrollo de habilidades de escucha activa y observación: La retroalimentación eficaz requiere escuchar y observar a los estudiantes con detenimiento. Esto me ha ayudado a detectar sus fortalezas y debilidades, y a identificar patrones que pueden indicar áreas de mejora en mi enseñanza y en el contenido.

4. Impacto en la motivación del estudiante: Uno de los aprendizajes más importantes ha sido ver cómo la retroalimentación positiva y específica mejora la motivación y el compromiso de los estudiantes. Al sentirse apoyados y ver su progreso, están más dispuestos a esforzarse y tomar riesgos en su aprendizaje. En conclusión, desarrollar la retroalimentación formativa con los estudiantes no solo los ayuda a aprender, sino que también enriquece mi práctica docente al permitir un aprendizaje bidireccional y una relación educativa más sólida y significativa.

### Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los  
estudiantes  
.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.

