

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Al inicio de mi primer año como docente frente a grupo fue un proceso complejo y difícil ya que durante mis practicas el plan y programa era diferente la Nueva Escuela Mexicana apenas estaba iniciando el panorama era confuso, tanto en contenidos como en evaluación ante estos nuevos conceptos que al ir indagando y poniéndolos en practica logre identificar que al menos en nivel preescolar no es algo nuevo el uso de estos concepto, al concluir mi primer año de practicas era otro plan, por ello lo que puedo narrar sobre este cambio y como a impactado este cambio dentro y yo como la ejerzo. Reflexionando identifico que esta libertad curricular amplio mi panorama al aplicar actividades, tanto en materiales tiempo y tengo oportunidad si durante la marcha del proyecto observo un nuevo cuestionamiento, interés o idea de los alumnos me permite abonar más allá de un contenido o PDA.

El planear ya no me encasillo en un aprendizaje, si bien si tengo un campo central de cada proyecto puedo abarcar mas contenidos por que para mi preescolar es mucho de trabajar la transversalidad, no hay un tiempo destinado en cada campo si no mientras realizamos un día de jornada abonamos a mas de un PDA, ejemplo en mi proyecto “Me alimento saludable” mientras identifican alimentos saludables y chatarra, realizaban conteo, trabajan con motricidad, identificaban sonidos de nombre y relacionaban con las de su nombre. Sin mentir al principio escuchaba eso y me generaba un conflicto el como iba poner en practica y evaluar todos los contenidos plasmados en mi planeación pero la práctica y la retroalimentación conste me han ayudado, en CTE, con directivos que nos instruyen al tema me iluminaron el panorama.

Voy logrando gestionando los tiempo y si lo necesito u observo mis alumnos con otras necesidades llego a modificar, para ellos me apoyo en mi diario donde voy describiendo y realizando un autoevaluación diaria enfocada en mi practica claro que rescato aquellos logros en mis pequeños pero es esta parte yo misma me cuestiono,

es decir si el tiempo, materiales, espacio o instrucciones fueron pertinentes y si no fue así que puedo modificaren pro del aprendizaje de mis alumnos.

Al igual identifique que también el estado emocional influía mucho en el desarrollo de mi clase, tanto mi estado emocional como el de mis alumnos, comencé a que los alumnos se sintieran seguros y que vieran mas que como una figura de autoridad fuera una persona de confianza, que me vieran como guía, mantengo un espacio que es el lugar del aprendizaje, diariamente se exponen los trabajos de los alumnos y ellos les encanta ver y contarle a su madre que realizo o como lo hizo para mi era una gran forma de evaluar, anquen las niños no lo notaran el que ellos narraran su aprendizaje daba cuenta de como ellos adquirieron el aprendizaje, además los felicito y en ocasiones manejo incentivos con algunos compañeros con situaciones de conducta.

Pasando a otra estrategia de evaluar es al tener ya mi instrumento de evaluación previamente en mi escritorio, sea rubrica, lista de cotejo, guía de observación, etc., coloco un espacio de observación donde rescato algún momento u acción significativa que haya notado en algún alumno en el día por que voy entendiendo que la evaluación es constante no es con un producto u actividad es el compendio del desarrollo de todo o bien si en el momento no puedo ir al instrumento siempre en mi bata tengo una libreta para notar avances o áreas de oportunidad en mis alumnos.

Por que reconozco que tengo diversas habilidades y diferentes ritmos de aprendizaje, los proyectos procuro crear momentos que varíen los distintos estilos, visual, kinestésico, auditivo pero sobre todo principalmente utilizar el juego como principal herramienta para la adquisición de aprendizaje, mis alumnos radican entre los 4 y 5 años, su periodo de atención aun es corto pero cuento el enfoque de la actividades incluye movilizarlos o tomar un papel como cocinero, comprador, cantante o lo que requiera la situación, ellos se adentran y toman ese rol , además el trabajo colaborativo y en equipo para mi es mi principal herramienta, con base a diagnostico identifique algunos alumno líderes que tienen habilidades para transmitir por ellos los alumnos tutores me han ayudado para guiar y que si en ocasiones mis instrucciones no fueron claras para todos entre pares se apoyen.

Este camino apenas va empezado con mis segundo año como docente sigo aprendiendo pero ahora con una visión que poco a poco voy modificando ideas tanto en niños como padres de familia que para aprender no es necesariamente indispensable una hoja de trabajo, planas o repetir, que ahora la forma de aprender es diferente debido a los procesos cognitivos y sociales que las nuevas generación

van desarrollando el momento histórico cambio el hecho de ser maestro es acompañar y destacar las cualidades de cada niño, cada alumno es un mundo y no podemos encasillar en una calificación.

<b>Instrumento para evaluar el PTP 2</b>					
<b>EVIDENCIA:</b> Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
<b>Ponderación:</b> 10= <b>Insuficiente</b> 15= <b>Suficiente</b> 20= <b>Satisfactorio</b> 25= <b>Destacado</b>					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					

<p>Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.</p>					
<p>Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.</p>					
<p>Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p>					