

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

La forma de evaluar en el sistema educativo mexicano ha experimentado cambios significativos con la implementación de los nuevos lineamientos de la NEM. Antes la evaluación estaba centrada en exámenes estandarizados y en la memorización de contenidos, lo que implicaba la comprensión profunda y el desarrollo de habilidades críticas y creativas en los estudiantes. Ahora con la nueva escuela mexicana la evaluación se ha orientado hacia un enfoque más integral y formativo. Esto implica que la evaluación ya no se basa únicamente en calificaciones numéricas, sino que considera el proceso de aprendizaje de los estudiantes, su participación y su desarrollo emocional y social. Se promueve la autoevaluación y la coevaluación, fomentando así la reflexión crítica sobre el propio aprendizaje.

Creo que desde siempre hemos tenido estos conceptos de autoevaluación y coevaluación, hoy en día al modelo de NEM han salido a relucir para tomar de manera más crítica la misma opinión del alumno. Sin embargo, este cambio también enfrenta desafíos, la implementación de estos nuevos enfoques requiere capacitación continua para los docentes, quienes deben adaptarse a métodos más flexibles y centrados en el estudiante.

Desde el inicio del ciclo escolar, he trabajado para que mis alumnos sean protagonistas de su propio aprendizaje, en cada actividad, les recuerdo que la evaluación no es un fin en sí mismo, sino un proceso que les ayuda a crecer. Una de las estrategias que he implementado es la autoevaluación, donde al final de cada unidad, mis alumnos reflexionan sobre sus logros y áreas de mejora a través de un sencillo cuestionario que ellos mismo llenan o expresan. Preguntas como “¿Qué aprendiste de esta actividad?” o “¿Cómo podrías mejorar la próxima vez?” les permiten tomar conciencia de su proceso y fomentar una mentalidad de crecimiento. Además, he incorporado el trabajo en equipo o ahora llamadas trabajo en comunidades de

aprendizaje esto al realizar proyectos grupales, cada estudiante asume roles que les permiten aportar desde sus fortalezas. Esto no solo fomenta la colaboración, sino que también les brinda la oportunidad de evaluar el desempeño de sus compañeros. La coevaluación se convierte así en un momento de aprendizaje, donde cada uno puede ofrecer y recibir retroalimentación constructiva, aprendiendo a valorar diferentes perspectivas.

Por otro lado, mi papel como docente ha cambiado, de ser el único evaluador para convertirme en un facilitador del aprendizaje. Cada vez que diseño una actividad, me pregunto cómo puedo observar y medir el progreso de mis estudiantes de manera que pueda ajustar mi enseñanza en tiempo real. Durante sus participaciones, por ejemplo, tomo notas sobre su aportación, el pensamiento crítico y la creatividad de cada grupo. Estas observaciones no solo me informan sobre sus habilidades, sino que también me permiten adaptar mis estrategias pedagógicas para satisfacer sus necesidades.

También trato de realizar algunas reuniones con los estudiantes para discutir su progreso. Estas charlas son espacios donde puedo escuchar sus inquietudes y percepciones sobre las actividades. El dialogo abierto me ayuda a identificar patrones y áreas donde tal vez necesiten mas apoyo, lo que me permite ajustar mis métodos y contenidos. Así, la evaluación se convierte en una herramienta de mejora continua, tanto para mis alumnos como para mí. Actualmente en mi centro de trabajo llevamos a cabo talleres, en donde los docentes encargados de cada uno de estos y con el fin de que los alumnos no solo se relacionen con su grupo, sino que también con todos los demás, así también esto me sirve la experiencia de los docentes en cuestión al desempeño y frente a las actitudes y aptitudes de mis mismos alumnos.

Mi experiencia en el aula me ha enseñado que la evaluación formativa, al centrarse en el alumno y en el docente, crea un ciclo de aprendizaje enriquecedor, los estudiantes se convierten en actores activos en su proceso educativo, mientras que yo, como docente, me mantengo flexible y atento a sus necesidades. Juntos, construimos un espacio donde cada error es una oportunidad de aprender, y cada logro es un peldaño hacia el crecimiento. Esta sinergia entre ambas dimensiones no solo mejora el aprendizaje, sino que también transforma la relación entre docentes y alumnos, creando un ambiente educativo más dinámico y colaborativo.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

| INDICADORES | 10 | 15 | 20 | 25 | OBSERVACIONES |
|---|----|----|----|----|---------------|
| Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022. | | | X | | |
| Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación. | | | | X | |
| Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal. | | | X | | |
| Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. | | | X | | |