

Maestra. Francisca Montoya Carrillo.

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos
dimensiones de la evaluación formativa**

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Dimensión centrada en el docente.

Hola soy la Maestra Francisca y a continuación presento una reflexión crítica sobre la forma en que he ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022. Al inicio del ciclo escolar 2024-2025, realicé la evaluación diagnóstica donde apliqué diferentes instrumentos para recabar datos sobre sus conocimientos por cada campo formativo, sus habilidades básicas implementando el Sisat, (lectura, escritura y cálculo mental), sus habilidades básicas de operaciones como: sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones (suma, resta, multiplicación, división), porcentajes, potencias, ecuaciones algebraicas de primer grado. Enseguida, analicé los resultados de acuerdo con la unidad más baja de su evaluación Rima, resolución de problemas, comprensión lectora, caligrafía y su ortografía.

Posteriormente, apliqué la prueba VAK, para detectar sus estilos de aprendizaje. También realicé una minuciosa investigación, reflexión y análisis sobre su contexto sociocultural, fortalezas y áreas de oportunidad descritas en sus fichas descriptivas del ciclo pasado tanto del grupo como individuales, descubrí dos diagnósticos médicos de alumnos con BAP, y sólo a partir de estos resultados comencé a realizar mis planeaciones, colocando los instrumentos de evaluación con sus criterios y los ajustes razonables.

Los resultados de todo lo antes mencionado, y haciendo una comparación con los contenidos, a partir en este ciclo actual, me arrojaron que mis alumnos aún no estaban preparados para iniciar con lo establecido en el Plan y Programa de Estudios 2022, ya que aún no habían adquirido en su totalidad los contenidos del ciclo anterior. Así que tomé la decisión y me permití atender las necesidades e intereses específicos de mis estudiantes a partir de su contexto más próximo, planeando proyectos que tuvieran un

impacto personal y social en su comunidad, tomando también en consideración sus ritmos y estilos de aprendizaje fortaleciendo sus logros aún más.

Planeé y elabore instrumentos adecuados para medir su aprendizaje, al principio me costó mucho trabajo porque el salón se comparte por las tardes con el bachillerato, situación por la cual no se puede usar y tener mucho material que refuerce cada uno de los temas descritos en cada proyecto académico porque no hay donde guardarlo y si se pega en la pared, siempre lo quitan, sin embargo analicé sus fortalezas y áreas de oportunidad detectando la parte en que debía prestar más atención de acuerdo con su proceso formativo, hice los ajustes razonables que considere pertinentes para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje, porque uno de los problemas fue la poca implementación de material didáctico y audio visual, y la errónea utilización de las técnicas aplicadas en ciertos temas. Lo resolví llevando mi lap top con llamativas y de interés para presentar y guardamos su material en sus portafolios de evidencias. Porque el problema no sólo es del aprendizaje del alumno, sino también debo ajustar mi enseñanza.

Lo anterior me ayudo a generar un ambiente propicio para su aprendizaje, de motivación y confianza, con las actividades propuestas fomenté el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, apoyando su iniciativa y autonomía para sus propios aprendizajes, fomentando la autoevaluación en ellos mismos y la coevaluación entre compañeros. Sin embargo también realice ajustes razonables para mi alumno con discapacidad motriz y mi alumno con desarrollo intelectual distinto a sus compañeros presentándoles actividades de acuerdo con su nivel por ejemplo: con el primero me enfoco mucho en presentaciones audiovisuales porque no puede caminar, ni escribir pues no tiene manitas, pero intelectualmente es capaz de comprender casi en un 80 por ciento todo el aprendizaje y con el segundo sus actividades son más sencillas pero de acuerdo a los mismos contenidos que sus compañeros. Los dos se integran a equipos de trabajo, realizan producciones tanto individuales, por equipo y grupales y no existe trato discriminatorio para ellos en ningún momento. Además, a ellos y todo el grupo se les otorga una realimentación no solo cuantitativa sino también cualitativa destacando sus logros y dificultades.

EJEMPLO de una actividad de esta semana anterior sobre el tema de Teselados.

ACTIVIDADES:

- ✚ Observa el siguiente video:
<https://youtu.be/f2BXb11SMPo?si=S6zXCvPSVmGdKZCm>
- ✚ Breve explicación del tema por parte de la maestra, donde describa inicialmente las figuras geométricas, fórmulas y aplicaciones en diferentes espacios.
- ✚ Responde las siguientes preguntas con tus palabras y tomando en cuenta tus saberes previos y los adquiridos del video y explicación de tu maestra. ¿Qué son los teselados?; ¿Cómo se construyen los teselados regulares y los semirregulares?; ¿Qué es teselación por traslación, rotación y reflexión?

- ✚ Resuelve los ejercicios de la página 52 de tu libro de texto gratuitos.
- ✚ Comparte con tus compañeros tus resultados.
- ✚ Elige y explica a un compañero tu aprendizaje sobre este tema.
- ✚ Proporcionarles las fórmulas de las figuras geométricas (sus elementos, perímetro y área) cuadrado, triángulo, pentágono, rectángulo, rombo, romboide, etc.

- ✚ Elaboran con materiales reciclados un teselado para aplicar en su casa, escuela o lugar público de su comunidad, incluyendo sus conocimientos como la definición, usos, fórmulas y aplicación en algún lugar de su entorno.

- ✚ Socializan y comparten su trabajo con el grupo.

- ✚ Realizan los tres tipos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Ajustar sus resultados para una propuesta de mejora en sus aprendizajes.

Ajustes razonables para los dos alumnos con BAP: Jesús y Emmanuel, observarán y escucharán los videos, así mismo la explicación de su maestra y comentarán entre ellos si en su casa, escuela o comunidad, han observado que existe algún teselado y no se habían dado cuenta que así se llamaban, Jesús le dará instrucciones a Emmanuel para que vaya realizando un dibujo sin respetar ninguna fórmula pero que el resultado sea un Teselado. Comparten sus resultados con el resto del grupo.

Ya que los alumnos aprenden de forma distinta de acuerdo con sus posibilidades y necesidades.

Dimensión centrada en el alumno.

Yo como docente genero un ambiente propicio para su aprendizaje, con empatía y confianza para las actividades propuestas, con lo cual fomento el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, dando seguridad y apoyando su iniciativa y autonomía para generar sus propios aprendizajes, dando pauta para la autoevaluación en ellos mismos y la coevaluación entre compañeros.

Siempre que mis alumnos trabajan, yo mediante la observación, monitoreo su desarrollo y realimento algún error en ese momento, ya que debo hacer un análisis de las actividades que realizan, cómo las realizan y para qué las realizan pues mi alumno es el centro del proceso educativo, es activo y no pasivo.

De esta forma genero en ellos, un conocimiento humanista, democrático y motivador y su deseo de aprender.

Cada que mis alumnos terminan una actividad tienen el hábito de autoevaluarse para conocer que les faltó o falló y cómo pueden mejorarlo, además de que en cada

proyecto, por ejemplo el anterior también realizan la coevaluación hacia sus compañeros y eso les sirve y a mí también porque si están mal ya no se generan malas interpretaciones como antes se decían” es que la maestra la trae contra mí porque siempre me dice solo a mí”, los alumnos reciben su propia realimentación, además de la de sus compañeros y de su maestra durante todo el proceso formativo. Logrando así realizar una interpretación de sus resultados con lo que hicieron y debieron hacer.

Las distintas evaluaciones ayudan al alumno a mejorar su proceso formativo y van desde ejemplos (ni yo mismo entiendo mi letra, debo mejorar mi letra para que mi maestra la entienda, hasta la aplicación de su conocimiento adquirido en el aula a su vida real en su contexto diario, como observar y analizar la colocación de diferentes tipos, tamaños, figuras geométricas o colores de losetas, formando un Teselado.

En cada evaluación se genera de cierta manera los dos tipos de calificaciones tanto cuantitativa como cualitativa, solo que la primera le servirá para acreditar el grado y pasar al siguiente y la segunda que es cualitativa le sirve para que sus áreas de oportunidad las pueda convertir en fortalezas.

Por ejemplo: los alumnos realizan sus actividades en su cuaderno y libro, ellos reflexionan si lo están haciendo bien o mal, pero también la maestra observa constante mente y da sugerencia de mejora, comparten con sus compañeros sus resultados de forma verbal o pasando al pizarrón ya sea individual, por equipo o grupal. De esta forma ponen en práctica su evaluación formativa.

Nunca les digo que su actividad esta mal o no sirve, solo les señalo y les pido que vuelvan a leer o que pongan más atención en cierta partecita que me llama la atención para que ellos mismos descubran su error y lo puedan corregir sin decirles cuál es. En caso de no hacerlo, podrán pedir ayuda ya sea a sus compañeros, maestra o padres de familia, pero nunca se quedan con la duda o el error sin corregir, así reflexionan y analizan de forma crítica y constructiva.

Yo no castigo u ofendo a mis estudiantes ya que eso hará que pierdan la seguridad y confianza en ellos y en mí, al contrario, los motivo para continuar aprendiendo desde el enfoque humanista. Con las palabras más adecuadas les pongo ejemplos de la vida real y su contexto de cómo pueden mejorar sus producciones.

CONCLUSIÓN

Es importante que tanto alumnos como maestra, reflexionen en la evaluación formativa del proceso de enseñanza-aprendizaje, durante todo el ciclo escolar y no solo al realizar un examen o al término de un proyecto o un trimestre, que se debe trabajar las tres formas de evaluación para tener más certeza de los aprendizajes adquiridos y así tener una visión más amplia de lo que pueden mejorar tanto alumno, como maestra. Que, para los alumnos, este proceso debe ser ameno, agradable,

constructivo y muy significativo pues debemos siempre enseñarles qué se aprende, para qué se aprende y cómo se aprende, para que no solo se quede en el aula sino que lo aplique en su contexto y vida diaria presente y futura.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					