









Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

Al inicio de cada ciclo escolar, el primer día lo utilizo para la presentación tanto de alumnos como de docente, esto es una manera de entrar en confianza y romper el hielo.

Les pongo una actividad socioemocional y también les pido que me platiquen quiénes son, cómo es su familia, cuántos hermanos tienen y qué metas tienen a corto, mediano y largo plazo; de esa manera voy conociendo el contexto en el que se desarrollan mis alumnos.

Al siguiente día les realizo un dictado, esto me sirve para evaluar su ortografía y comprensión lectora. Y de esta manera ir viendo quiénes son los alumnos BAP para así poder trabajar con actividades especiales y puedan aprender a un buen ritmo de aprendizaje, siempre utilizando la evaluación diagnostica, formativa y sumativa.

También platicamos sobre los criterios de evaluación ya que es muy importante que los alumnos tengan conocimiento del cómo serán evaluados y analizamos todos esos puntos. Siempre le doy más puntaje a las tareas diarias porque ahí estoy evaluando la evaluación formativa y para la sumativa les realizo un examen.

También en algunos proyectos les digo que ellos mismos se autoevalúen y también realicen coevaluación entre ellos, para saber en qué fallaron y cuáles son sus áreas de oportunidad.

Cada actividad la reviso en cuanto terminan y la anoto en mi lista para así llevar un registro de las actividades que ellos van realizando.











Cuando veo que algunos alumnos, no están entregando sus actividades hablo directamente con ellos para darles un cierto tiempo para que entreguen sus tareas.

O en su caso les entrego un cuadernillo de actividades para que las entreguen en cierto tiempo.

Con los alumnos que entregan bien sus actividades y a tiempo siempre los felicito personalmente o les dejo notas en sus entregas de trabajos felicitándolos.

Cuando comienzo un tema nuevo, siempre pregunto qué es lo que saben ellos sobre el tema, esto para saber sus conocimientos previos y sobre eso comenzar con la explicación de la clase.

Siempre les hago preguntas para que utilicen su pensamiento crítico.

A los alumnos que no muestran interés por sus estudios, mando llamar a sus mamás para llegar a acuerdos y así poder hacer que el alumno trabaje y obtenga algunos conocimientos, pero siempre habrá algunos que no lo realizarán.

En campo formativo de lenguajes dosificamos los temas y PDA que se verán con los alumnos a los largo del ciclo escolar y vemos qué actividades se estarán trabajando en el ciclo escolar así como los proyectos donde se involucra a los padres de familia ya que se tiene que involucran a toda la comunidad escolar.











	Instrumento para evaluar el PTP 2							
	EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa. Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado							
	INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES		
	Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.							











Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.		
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.		
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.		