

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes **Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Tengo el gran placer y honor de poder impartir la disciplina de geografía a nivel secundaria, una materia con una gran variedad de temas, englobando todas las áreas de conocimiento, yendo desde lecturas interesantes hasta la comprensión y análisis de mapas, y figuras tridimensionales, esta gran diversidad de temas y actividades con las que se pude trabajar en la geografía propicia que haya mucha inclusión, porque los niños pueden apoyarse desde varios puntos para escalar a ese conocimiento al que se pretende llegar.

Si fuéramos por la calle con el objetivo de conocer el pensamiento de la mayoría de las personas, ¿Qué haríamos? ciertamente una encuesta para recopilar la información de lo que responderían. Siendo la siguiente pregunta un parámetro para saber qué haríamos para darles un poco más de autonomía responsable en cada uno de los temas del contenido, entonces preguntaríamos; ¿considera usted que la libertad es dependencia o independencia? –Sin dudarlo, la mayoría de las personas responderían que la libertad viene de la independencia- Por lo que, yo, como docente me preguntaría, ¿cuál es la mejor manera de educar a mis alumnos desde una libertad plena?

¿Qué gran tarea y responsabilidad es ser docente! Que bajo la premisa de educar con independencia los lleve a libertad, de poder hacer lo que ellos quieran, sin dañar a los otros ni a ellos mismos, y que en esa misma educación puedan crecer desde una perspectiva humana, de conocimientos, de valores, cualidades y habilidades.

Bien es cierto que estamos inmersos en una sociedad donde la diversidad es lo más común, donde lo inhabitual es lo más habitual, ¡vaya paradoja! Aun así, creo firmemente que debe haber algo que motive al alumno a la independencia académica. Si nos basáramos desde la perspectiva de que todos los alumnos tienen un nivel cognitivo en común, creeríamos que todos los alumnos deberían avanzar a la par, pero la realidad es muy distinta, que aunque el alumno esté facultado influyen tantas cosas externas que afectan a su rendimiento escolar, más aun si hay niños con capacidades especiales, que requieren mayor cuidado y empeño.

Conocer al alumno sería nuestro principal reto, saber si éste no avanza por cuestiones personales-sentimentales, cognitivas, económicas, etc. o por qué estoy empleando mal mi método de enseñanza, fuera la razón que fuese, conocerla me ayudaría bastante para brindarles mejor servicio.

Si actualmente le pones a un niño de precolar un cuento (libro), él, lo hojea porque tiene esa curiosidad innata viva aún, curiosidad que fomenta la independencia escolar, curiosidad que se ha perdido en muchos de los niños que llegan a secundaria

Partir siempre desde la lectura, la observación, la entrevista, que nos ayudará a conocer a nuestro alumnado, en ocasiones solo requerirá un poquito de apoyo para que el retome esa autonomía, en otros casos se demandarán otros métodos, de los cuales necesitamos que el alumno despierte ese interés por el aprender autónomamente.

El uso de imágenes o videos es un recurso muy útil porque captura el interés del niño, solamente que el niño tuviera una capacidad auditiva distinta que los demás correspondería a un caso de desinterés.

¿Y si no hubo atractivo por un video? Entonces hacemos una maqueta. -¡que hermosa la geografía que se puede comprender desde diferentes maneras! Bien la realización de una maqueta es parte de la culminación de un proceso de conocimientos o puede ser el inicio de estos mismos, lo importante que el alumno comprenda la diversidad de maneras para poder llegar al mismo objetivo y la parte sustancial acerca del tema visto.

¿Y si mi alumno sigue sin aprender? Ya agotadas varias estrategias de conocimientos, bien sería considerar si mi alumno está pasando algún padecimiento personal que haga retraer sus nivel cognitivo o falta de interés. ¡Que desafío cuando veo a mis alumnos desidiosos, que, por más material de trabajo que les puedo brindar no atienden a las indicaciones!

Vaya sorpresa, aún quedaba un recurso más, *geografía social; sociedad, costumbres, economía, interculturalidad, cultura, historia, etc.* Vaya sin fin de temas que se pueden abarcar desde una tradición. Pero sí con los inconvenientes de; no abarcar lo largo y lo ancho de un tema y estar condicionado a eventos que los motive, factores que limitarán al alumno a no tener la tan ansiada autonomía en el aprendizaje, o esperanzarse a que ese sea el factor detonante para un buen cambio.

Como docente, estoy consciente de que soy responsable de brindarles los medios en que ellos puedan desarrollarse y aplicar su derecho a la educación, pero, les hago la observación explícita e implícitamente que solo la lectura consiente y razonada les dará esa plena libertad de conocimiento, en la cual se pueden basar con otras actividades o estrategias, y que prescindir de estas no sean un impedimento.

Colaboré con el proyecto de 1er grado, llamado: “Conservación del medio ambiente”, cada maestro estaba comprometido con aportar desde sus conocimientos y de acuerdo a la disciplina que le correspondiera, los trabajos propuestos por cada profesor eran muy prometedores y con grandes expectativas.

El proyecto inició muy motivador para la mayoría de los maestros y los estudiantes, se realizaron; fichas descriptivas, carteles, exposiciones, traducciones, investigaciones, entrevistas, etc., por parte de la mayoría de los maestros se cumplió en la parte teórica. Gran parte de ello lo acredito por la gran innovación y compromiso de mi compañero docente Vladimir. Donde, él, como maestro encargado del proyecto de 1er grado tomó decisiones con gran visión para el seguimiento de dicho proyecto.

En la fase inicial del proyecto se le preguntó a cada alumno si conocían acerca de los cultivos que se dan en su región, si sabían por qué era que se cultivaban y de acuerdo a lo que ellos fueron respondiendo se diseñaron algunas actividades.

Para la parte evaluativa se consideraron aspectos como investigación; en el que los niños realizaron preguntas a sus papás de acuerdo al tema, exposición; que se realizó con la ayuda de la entrevista de los niños y la investigación personal, lecturas, y por último una exposición. No si dejar de lado una coevaluación en la que les planteé preguntas de acuerdo al desempeño que realizaron en esas dos semanas de investigación y conocimiento del tema.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					