

## Formato PTP 3

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Criterios a evaluar por el docente:

- Identifica las características y la función de los recetarios.
- Emplea verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones de manera semejante a la convencional.
- Utiliza mayúsculas y puntos en la escritura de una oración o párrafo.

Instrumento para realizar coevaluación

Equipo: 5, integrantes: Danna, Ximena, Alessandra, Alberto, Emanuel, Arturo.

| Indicadores/ Valoración          | Producto: La receta |                                  |                                    |    |
|----------------------------------|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|----|
|                                  | Si                  | Presenta algunas características | Presenta muy pocas características | No |
| Buena ortografía                 |                     | X                                |                                    |    |
| Estructura (partes de la receta) | X                   |                                  |                                    |    |
| Relación imagen-texto            | X                   |                                  |                                    |    |
| Modos verbales                   |                     | X                                |                                    |    |
| Temática (remedios caseros)      | X                   |                                  |                                    |    |
| La receta es clara               | X                   |                                  |                                    |    |

Reflexión de la práctica:

La coevaluación es un elemento sumamente importante, con la cual los alumnos se hacen críticos, se esfuerzan por la mejora continua de sus actividades, además de fomentar la autonomía en los alumnos y ser autocríticos con lo que realizan.

La imagen que se observa, la elegí, ya que los alumnos implementaron instrumentos de evaluación, mismos que como docente capturé en un formato para que éste fuera más legible. Se seleccionó el proyecto a evaluar, que fue: La receta.

En este proyecto, se vio el tema de la receta, sus características, el uso de verbos en infinitivo e imperativo, se realizaron ejercicios referentes a verbos; se hicieron investigaciones de remedios caseros, de recetas y sus procesos. Además, se analizó la estructura de las recetas, la identificación de recetas en su entorno inmediato, así como la funcionalidad de este tipo de texto.

Después de conocer este tipo de texto, los alumnos escribieron los borradores de sus recetas, hicieron correcciones y determinaron su producto final. Una vez terminado, se intercambiaron productos entre equipos de trabajos y se les otorgó a cada uno, un referente (lista de cotejo) para poder evaluar los productos, tanto la receta como la presentación de la misma. Los alumnos analizaron las producciones de sus compañeros y posteriormente les hicieron observaciones, como la siguiente: “En la receta tiene el título, los ingredientes y el procedimiento, tiene 6

Presentación general de receta frente al grupo.

Exposición

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| Realiza presentación general del equipo   | X |   |  |
| Utiliza un buen tono de voz   |   | X |  |
| Lo que menciona tiene claridad  | X |   |  |
| Menciona ingredientes y proceso   | X |   |  |
| Muestra imágenes acorde a la receta.  | X |   |  |
| Muestra el producto elaborado   | X |   |  |
| Observaciones al equipo:  |   |   |  |
| En la receta tiene el título, los ingredientes y el procedimiento, tiene 6 faltas de ortografía porque escribieron con s en lugar de c. Si tienen imágenes y tiene verbos, pero en algunos no, sí se le entiende a la receta. |   |   |  |

faltas de ortografía porque escribieron con s en lugar de c. Sí tienen imágenes y tiene verbos, pero en algunos no, sí se le entiende a la receta. Hicieron un buen trabajo y se esforzaron mucho como todos, se ve que todos trabajaron.”

“En la presentación les falta volumen de voz, porque tienen que hablar más fuerte, se presentaron todos, dicen en orden los pasos de su receta y lo hacen bien, pero que todos hablen igual en las partes de sus trabajos.”

En la presentación les falta volumen de voz, porque tienen que hablar más fuerte, se presentaron todos, dicen en orden los pasos de su receta y lo hacen bien, pero que todos hablen igual.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

LISTA DE COTEJO CUARTO "A"  
 ESCUELA: "AUSENCIO ALVARADO" CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO: 11DPR04211  
 NOMBRE DE LA MAESTRA: ARTEMISA MARTINEZ MORALES,

|    | CUARTO "A"                                |  |   | DE LO HUMANO  |
|----|---|--|---|---|
|    | LENGUAJES                                 | SABERES  | ÉTICA   |   |
|    | Planea, escribe, revisa y corrige textos. | Resuelve problemáticas que implican el uso de números naturales de hasta cuatro cifras utilizando el algoritmo convencional. | Identifica formas de procedimientos en las que se eligen a las autoridades de gobierno. | Identifica situaciones de riesgo social de la región y la comunidad donde vive. |
| 1  |   |  |   |   |
| 2  |   |  |   |   |
| 3  |   |  |   |   |
| 4  |   |  |   |   |
| 5  |   |  |   |   |
| 6  |   |  |   |   |
| 7  |   |  |   |   |
| 8  |   |  |   |   |
| 9  |   |  |   |   |
| 10 |   |  |   |   |
| 11 |   |  |   |   |
| 12 |   |  |   |   |
| 13 |   |  |   |   |
| 14 |   |  |   |   |
| 15 |   |  |   |   |
| 16 |   |  |   |   |

Uno de los instrumentos que más he utilizado en mi intervención docente y que a su vez, a los alumnos se les ha hecho más comprensible, accesible y eficaz, es la lista de cotejo. Si bien, la lista puede incluir frases u oraciones (criterios) con los que se evaluará, considera los aspectos que se relacionan con los elementos más imprescindibles del proceso y se organizan según la secuencia de realización.

De la misma manera, la implementación de la rúbrica, como instrumento de evaluación, permite a los estudiantes que, con base en una serie de indicadores, puedan ubicar el grado de desarrollo, de conocimientos o las habilidades y actitudes, con una escala determinada en dichos criterios. Es importante mencionar que la rúbrica, a diferencia de la lista de cotejo, debe tener en cuenta una escala de valor descriptiva y numérica que vaya relacionada con un cierto nivel de logro, permitiendo así observar lo alcanzado en las actividades desarrolladas (desempeño). Dichos instrumentos han permitido valorar el desempeño tanto de los chicos como de la práctica docente, pues se pueden observar las áreas a fortalecer para poder proponer nuevas estrategias que refuercen dichas áreas.

En este sentido, aplicando la realimentación con mis estudiantes, no solo fortalezco a mis alumnos, si no también mi práctica docente. En los estudiantes, se fortalece su seguridad, autonomía y desarrollo

## Criterios de evaluación

| Producto a evaluar:<br>Indicadores/ Valoración   | Recuperación | Comprensión | Análisis | Utilización del conocimiento | Metacognición | Sistema interno |
|--|--------------|-------------|----------|------------------------------|---------------|-----------------|
| 1.- Muestra la competencia relacionada con el diseño e instrumentación de situaciones y experiencias orientadas a favorecer el aprendizaje de los estudiantes.   |              |             |          |                              |               |                 |
| 2.- Aplica de manera integrada conocimientos de carácter contextual, psicopedagógico, disciplinar.   |              |             |          |                              |               |                 |
| 3.- Pertinente al contexto institucional y a los sujetos a quienes están destinadas.   |              |             |          |                              |               |                 |
| 4.- Estructura los elementos: ubicación, curricular de lo seleccionado, la disciplina, sus rasgos, características y formas de trabajo.                          |              |             |          |                              |               |                 |
| 5.- Referida a un campo formalivo, haciendo explícitos los referentes curriculares, disciplinarios que se desprenden de la etapa de desarrollo y de la didáctica |              |             |          |                              |               |                 |
| 6.- Secuencia didáctica con: rescate de conocimientos previos, actividades significativas y funcionales, adecuadas al nivel de desarrollo de cada alumno.        |              |             |          |                              |               |                 |

del pensamiento crítico. Considero que la realimentación se debe realizar en todo momento, es decir, continuamente (inicio, desarrollo y al final) y estar observando continuamente si las necesidades de los estudiantes requieren realimentación en función de los resultados obtenidos, su desempeño, áreas de oportunidad, para fortalecer así, su aprendizaje.

Por lo tanto, se debe tomar en cuenta, la realimentación como una oportunidad de mejora continua y optar por siempre fomentar el diálogo entre alumnos y docente, pues así se logrará generar un clima efectivo, de confianza y respeto, reconociendo los logros que los alumnos obtengan y favoreciendo así, la motivación.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| involucrando zonas de desarrollo próximo, conflicto cognitivo y generan autonomía. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.- Considera adecuaciones curriculares dentro de las necesidades del grupo        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.- Incluye evaluación que permita observar el logro de aprendizajes adquiridos.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Recuperación                 | Se refiere al hecho de que sin actitudes y percepciones positivas, los estudiantes difícilmente podrán adecuadamente. Integrar el conocimiento nuevo con el conocimiento que ya se tiene; de ahí que las estrategias instruccionales para esta dimensión están orientadas a ayudar a los estudiantes a relacionar el conocimiento nuevo con el previo, organizar el conocimiento nuevo de manera significativa, y hacerlo parte de su memoria de largo plazo. |
| Análisis                     | Añade nuevas distinciones y hace nuevas conexiones; analiza lo que ha aprendido con mayor profundidad y mayor rigor. Las actividades que comúnmente se relacionan con esta dimensión son, entre otras, comparar, clasificar y hacer inducciones y deducciones.  |
| Utilización del conocimiento | Se relaciona con el aprendizaje más efectivo, utilizando el conocimiento para realizar tareas significativas. En este modelo instruccional cinco tipos de tareas promueven el uso significativo del conocimiento: entre otros, la toma de decisiones, la investigación, y la solución de problemas.   |
| Metacognición                | Responsable del monitoreo, evaluación y regulación de todos los tipos de pensamiento. Sostiene cuatro funciones: especificar metas, monitoreo de los procesos, monitoreo de la claridad y monitoreo de la precisión.  |
| Sistema interno              | Contiene interrelación entre diversos elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje como son: las actitudes, las creencias y las emociones. Es la interrelación entre estos elementos lo que determina finalmente la motivación y la atención. Permite tomar posturas ante la opción de aprender o no aprender algo.   |

### Instrumento para evaluar PTP 3

| Instrumento para evaluar PTP 3                                |   |   |  |  |               |
|---|---|---|--|--|---------------|
| EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa  |   |   |  |  |               |
| INDICADO  | Insuficiente  | Suficiente  | Satisfactorio  | Destacado  | OBSERVACIONES |
|   | 1   | 3   | 4  | 5  |               |
| Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente. | Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes. | Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva. | Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes. | Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño. |               |
| Uso de técnicas de realimentación formativa.                  | Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.                                     | Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.                  | Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación             | Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación  |               |

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.

Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.

Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.

Reflexión analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.

Reflexión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.

Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa

Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.

Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.

Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los  
estudiantes  
.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.

