

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

**Evaluación Formativa: Un Proceso de Crecimiento y Aprendizaje Para Todos.**

Narrativa elaborada por: JOSÉ ARTURO MARTÍNEZ CRUZ

Como docente de cuarto grado, he comprendido la importancia de implementar la evaluación formativa en mi aula. Este enfoque sea ha convertido en una gran oportunidad para crear distintos cambios en pro del estudiantes y de la mejora de mi práctica educativa.

En mi clase, la evaluación formativa se lleva a cabo en dos dimensiones fundamentales: la evaluación para el aprendizaje y la evaluación como aprendizaje. La primera se centra en evaluar el progreso de los estudiantes hacia los objetivos de aprendizaje, mientras que la segunda enfatiza la participación de los estudiantes en su propio proceso de evaluación.

Al comenzar cada unidad, establezco metas claras y objetivos específicos con mis estudiantes. Juntos, creamos un plan de evaluación que incluye diversas estrategias para medir su progreso. Estas estrategias van desde pruebas escritas y orales hasta proyectos y presentaciones. Sin embargo, la evaluación no se limita a estos momentos puntuales. En su lugar, se convierte en un proceso continuo que se desarrolla a lo largo de la unidad.

Durante las clases, utilizo técnicas como la observación participante, las preguntas abiertas y los debates para evaluar la comprensión de los estudiantes. Esto me permite identificar áreas de fortaleza y debilidad, ajustando mi enseñanza en consecuencia. Al mismo tiempo, los estudiantes se vuelven más conscientes de sus propias necesidades y pueden solicitar ayuda cuando la necesitan.

La segunda dimensión de la evaluación formativa, la evaluación como aprendizaje, es igualmente importante. Los estudiantes aprenden a evaluar su propio trabajo y establecer metas personales. A través de la autoevaluación y la coevaluación, desarrollan habilidades críticas y reflexivas. Esto les permite convertirse en aprendices autónomos.

Para facilitar este proceso, he implementado herramientas como diarios de aprendizaje y rúbricas. Los diarios permiten a los estudiantes reflexionar sobre su progreso y identificar áreas de mejora. Las rúbricas, por otro lado, proporcionan un marco claro para la evaluación, asegurando que los estudiantes entiendan los criterios de éxito.

Para abordar esta dimensión, utilizo estrategias como:

- Autoevaluación: los estudiantes evalúan su propio trabajo y establecen metas personales.
- Coevaluación: los estudiantes evalúan el trabajo de sus compañeros, proporcionando retroalimentación constructiva.
- Diarios de aprendizaje: los estudiantes reflexionan sobre su progreso y identifican áreas de mejora.
- Rúbricas: proporcionan un marco claro para la evaluación, asegurando que los estudiantes entiendan los criterios de éxito.

Estas estrategias permiten a los estudiantes desarrollar una mentalidad de crecimiento, aprendiendo a evaluar su propio progreso y establecer metas realistas. Al mismo tiempo, fomentan la colaboración y el apoyo entre los estudiantes, creando un ambiente de aprendizaje positivo y respetuoso.

La evaluación formativa ha transformado mi aula en un espacio de colaboración y crecimiento. Los estudiantes se sienten motivados y comprometidos con su aprendizaje. Como docente, me siento orgullosa de ver a mis estudiantes desarrollar una mentalidad de crecimiento y aprender a evaluar su propio progreso.

En conclusión, la evaluación formativa es un enfoque poderoso que ha revolucionado la forma en que abordo la evaluación en mi aula. Al combinar la evaluación para el aprendizaje y la evaluación como aprendizaje, creo un entorno que fomenta el crecimiento, la colaboración y el aprendizaje significativo.

| Instrumento para evaluar el PTP 2                                                                                                                                                           |    |    |    |    |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|---------------|
| EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.                                                                   |    |    |    |    |               |
| Ponderación: 10= <b>Insuficiente</b> 15= <b>Suficiente</b> 20= <b>Satisfactorio</b> 25= <b>Destacado</b>                                                                                    |    |    |    |    |               |
| INDICADORES                                                                                                                                                                                 | 10 | 15 | 20 | 25 | OBSERVACIONES |
| Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.                                                                          |    |    |    |    |               |
| Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.                 |    |    |    |    |               |
| Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.                                                                                                    |    |    |    |    |               |
| Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. |    |    |    |    |               |