

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Los procesos de evaluación formativa y las nuevas estrategias que propone la Nueva Escuela Mexicana, han sido la pauta para que el proceso de evaluación se transforme, que los estudiantes ya no le tengan miedo o les haga ponerse nerviosos cuando escuchan y sepan que realizarán una evaluación. Se busca que los alumnos sean evaluados de distinta forma, ya que los aprendizajes, ahora se sabe que también se dan de distinta forma, por tal motivo no es posible seguir evaluando de la misma manera, no nos podemos quedar en el pasado donde se realizaba un examen, y en base a los resultados se les asignaba una calificación, se les otorgaba un número de acuerdo a los aciertos atinados por cada niño y niña. Digo que de forma atinada porque muchas veces los alumnos no comprendían lo que se les enseñaba, y en los exámenes muchas veces lo contestaban al tin marín, solo para contestar y no dejar en blanco ninguna respuesta, pues pensaban: qué tal si le atino a la respuesta correcta.

En la actualidad, las cosas son diferentes y con las nuevas estrategias se tiene como objetivo que los estudiantes comprendan la evaluación que se les está aplicando, se quiere que la vean como una forma de expresar lo que han aprendido a lo largo de un proyecto o de un tema visto en clases.

Hay muchas y variadas estrategias de evaluación formativa, algunas de las que yo implemento en el aula y en base a los proyectos vistos y dependiendo también de los productos finales que habrán en cada proyecto, son: expresión con pintura, figuras de plastilina, realización de folletos, maquetas, dibujos, carteles o colash, expresión escrita y expresión oral; su comportamiento, dedicación al trabajo en clases, participación en cada una de las actividades dentro y fuera del aula, lecturas de comprensión.

Cada una de ellas las utilizo de forma intercalada dependiendo del objetivo del proyecto y de las facilidades o recursos que tengan los alumnos para realizarlos.

En el proyecto “Vamos a Describir”, el propósito es: aprender a utilizar diferentes recursos descriptivos que le permitan detallar situaciones y cosas que lo rodean. Para este proyecto tome la decisión de aplicar la evaluación formativa teniendo distintos productos que les ayude a tener más claro lo que es la descripción; los productos fueron: realización de un folleto donde se describieron así mismos, una biografía de la descripción de su papá y mamá y la pintura de la descripción de su comunidad. Procurando que cada producto que realicen lo hagan con el fin de que tengan libertad de expresión oral, escrita y artística.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					