



Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes

Módulo 3. La realimentación

PTP 2: La puesta en practica de la realimentación en la práctica

Mtra. Susana Luna Jiménez

Asesor: Hugo M. Cabrera Hernández

Viernes 01 de noviembre del 2024

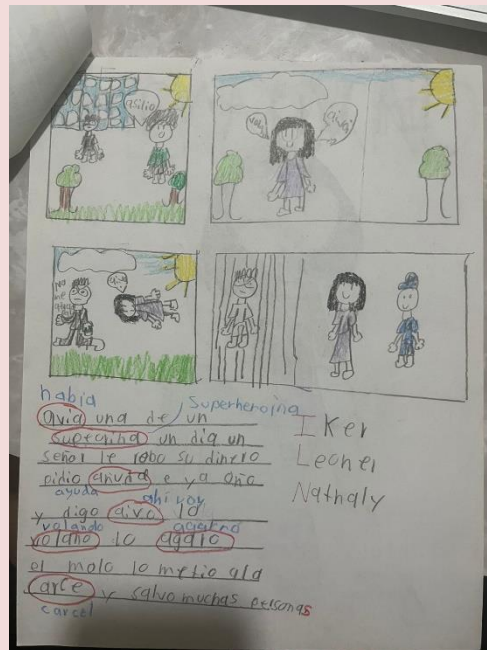
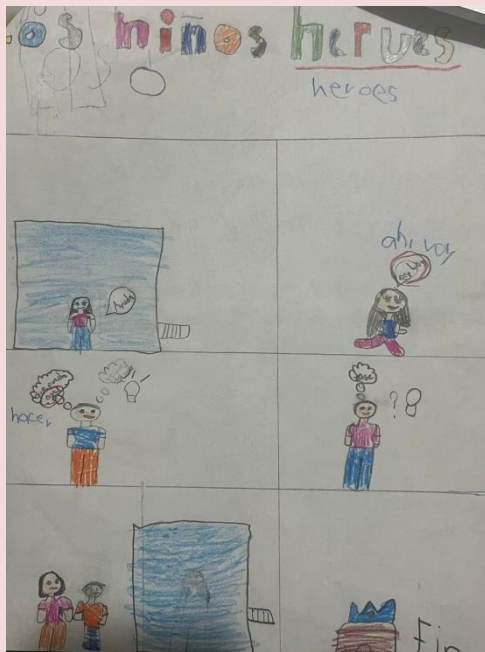
Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Fotografías:



Lo que realizaron los estudiantes fue observar el trabajo de sus compañeros e identificar cuales eran las palabras que tuvieran alguna falta de ortografía, la encerraban con rojo y la corregían con color azul. La regla de esta coevaluación es no utilizar ni palomitas ni tachas, sin hacer distinción entre lo correcto o lo incorrecto, sino un área de oportunidad que se identifica y se ayuda a mejorar entre sus propios compañeros.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

Lo que mis estudiantes pudieron aprender es que todos podemos tener errores en alguna actividad y no significa que sea algo malo, sino que es un área de oportunidad que se puede identificar y atender.

Lo aprendieron a través de la observación el trabajo de sus compañeros y de la identificación de las palabras que tuvieran alguna falta de ortografía, la encerraban con rojo y la corregían con color azul. Todo sin utilizar ni palomitas ni tachas, sin hacer distinción entre lo correcto o lo incorrecto.

Me sirvió para que los estudiantes fueran empáticos en el sentido de sus ritmos de aprendizaje, además de que se fomenta la colaboración y un ambiente de confianza en el que todos pueden aprender en conjunto sin miedo a ser juzgados. Finalmente podemos utilizarlo en actividades donde se obtenga un producto en específico, en especial trabajos escritos de todos los campos formativos.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías:

LISTA DE COTEJO CÓMIC			
Aspecto a evaluar	Lo tiene (.8 pt)	No lo tiene (0 pts)	Observaciones
El cómic contiene cartel.	✓	✓	Recuerden que pueden regresar a sus apuntes o al libro para recordar los aspectos que olvidaron.
El cómic contiene códigos gestuales.	✓		
El cómic contiene dibujos o imágenes.	✓		
El cómic contiene viñetas.	✓		
El cómic contiene bocadillos.	✓		En general está excelente el trabajo, la próxima estará aún mejor!!
El cómic contiene onomatopeyas.		✓	
El cómic contiene figuras cinéticas.	✓		
El cómic contiene textos o escritos.	✓		
El cómic contiene metáforas visuales.	✓		
El cómic presenta orden y limpieza en su realización.	✓		
La presentación del cómic contiene buena ortografía y legibilidad en su realización.	✓		
En la realización del cómic se trabajó en equipo.	✓		
Calificación final	8		

LISTA DE COTEJO COMIC			
Aspecto a evaluar	Lo tiene (.8 pt)	No lo tiene (0 pts)	Observaciones
El cómic contiene cartela.	✓		Recuerden dónde se ubican
El cómic contiene códigos gestuales.	✓		
El cómic contiene dibujos o imágenes.	✓		
El cómic contiene viñetas.	✓		
El cómic contiene bocadillos.	✓		
El cómic contiene onomatopeyas.		✓	Pueden revisar sus apuntes para recordar los elementos.
El cómic contiene figuras cinéticas.		✓	
El cómic contiene textos o escritos.	✓		
El cómic contiene metáforas visuales.		✓	
El cómic presenta orden y limpieza en su realización.	✓		
La presentación del cómic contiene buena ortografía y legibilidad en su realización.		✓	La letra se comprende pero podemos mejorar la ortografía
En la realización del cómic se trabajó en equipo.		✓	Son dos historias diferentes
Calificación final	6		

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

En general considero que mi experiencia la verdad no fue cien por ciento significativo, ya que si, pude observar el desempeño de los estudiantes con la heteroevaluación, pero no solo con eso, sino también pude observarlos mientras realizaban su producto, y su desempeño en clase.

Por otra parte, sus áreas de oportunidad de presentaron más en los elementos del comic, lo cual considero importante, pero es más importante la manera en que puedan implementarlo en su vida diaria, además del contenido de la información de este.

Una situación que pude observar que se repetía era que no recordaban algunos elementos del comic y la ortografía.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficient	Suficiente	Satisfactori	Destacado	OBSERVACI
RES	e	3	o	5	ONES
	1		4		
Realimenta ción asertiva y constructiv a por parte del docente.	Lleva a cabo la realimenta ción destacand o los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes .	Desarrolla la realimentaci ón formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimenta ción formativa tomando en cuenta las emociones y la construcció n de los aprendizaje s de los estudiantes .	Lleva a cabo la realimentac ión formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño .	
Uso de técnicas de realimenta ción formativa.	Realiza la práctica de la realimenta ción de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentaci ón mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimenta ción formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimenta	Desarrolla la realimentac ión formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentac	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	ción analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	ión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

