

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes

Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Mtra. Susana Luna Jiménez

Asesor: Hugo M. Cabrera Hernández

Viernes 18 de octubre del 2024

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

A lo largo de mi trayecto como docente titular, el cual es un poco mayor de un año, uno de los retos más grandes a los que me he enfrentado ha sido exactamente la evaluación, ya que, en un principio, tenía que familiarizarme con los cambios en el nuevo plan de estudios de la Nueva Escuela Mexicana, ya que no comprendía mucho el como realizar en primera instancia el plan analítico y tenía algunas dudas en el plano didáctico.

Pero poco a poco que me fui adaptando y relacionando con dichos cambios, pude comenzar a identificar y establecer dichas estrategias e instrumentos de evaluación. Siendo sincera, considero que aún tengo bastantes áreas de oportunidad en cuanto a la evaluación, ya que me gustaría aplicar dichas estrategias con mayor continuidad o estrategias más variadas dependiendo de lo que estoy buscando evaluar.

A continuación, mencionaré un poco sobre dichas estrategias e instrumentos de evaluación que he estado utilizando para evaluar a mis estudiantes:

- Una de las estrategias que utilizo es la heteroevaluación en actividades en las que todos los estudiantes estén realizando alguna actividad que implique tener las mismas respuestas, especialmente en actividades permanentes como lo son dictado de palabras para mejorar la ortografía, o en el número del día o basta numérico, donde trabajamos calculo mental y resolución de problemas matemáticos. En estas actividades los estudiantes al termino de sus actividades intercambian sus cuadernos y se revisan las respuestas, ayudando a corregir las respuestas que no sean correctas.
- Otra estrategia es la coevaluación, esta estrategia también la utilizo con las actividades anteriormente mencionadas, ya que cuando estamos por

terminar la actividad, cada estudiante participa en el pizarrón y sus compañeros evalúan su participación y desempeño en la resolución de algunas actividades.

- Un instrumento de evaluación que utilizo para actividades de proyectos que implican realizar algún producto son la escala estimativa y la rúbrica, para percatarme de que esos trabajos están cumpliendo con los aspectos que se les piden, aun que eso no significa que se cierran las alternativas de que los estudiantes utilicen su propia creatividad para realizar sus trabajos.

En pocas palabras, estos aspectos evaluativos son los que utilizo para evaluar a mis estudiantes. Por lo general, trato de ser bastante flexible al momento de evaluar, porque soy consciente de que es imposible esperar que todos los estudiantes tengan el mismo desempeño u obtengan los mismos resultados al realizar alguna actividad.

En realidad me gusta mucho simplemente establecer algunos parámetros para un trabajo, por ejemplo, que contengan título, nombre, fecha, que el comic contenga 4 viñetas, que sea sobre el diálogo para resolver una problemática, pero ellos pueden realizar esta actividad acorde a su propia imaginación, realizando el comic como ellos se sientan cómodos y acorde a lo que aprendieron siempre y cuando sigan solamente algunas características básicas de lo que es un cómic.

En conclusión, puede que aún tenga varias áreas de oportunidad al evaluar a mis estudiantes, pero siempre trato de mantenerme firme a que ellos puedan desenvolverse con libertad al realizar sus trabajos, buscando que tengan esa creatividad, imaginación e independencia al hacerlo, aun que algo que me gustaría implementar más es la autoevaluación, para poder percatarme de como es que ellos se sienten, y tratar de motivarlos cada día más de mejorar poco a poco y cada quien a su propio ritmo.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					