

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

PARTICIPANTE: MARI CARMEN LULE GARCÍA

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.	Reflexión de la práctica: ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación? (Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual <i>Socialización del proceso y los productos</i>). Argumenta tu respuesta.
Campo Formativo: Lenguajes Proyecto: Bitácora de Lectura	Considero que con la puesta en práctica del proceso de realimentación los alumnos pudieron comprender varios puntos, uno de los más importantes fue comprender que la

En este proyecto los alumnos realizan un análisis de una de las lecturas de la semana y a manera de comprensión de ideas realizan la siguiente actividad.

Imagen 1. Bitácora de Alexa

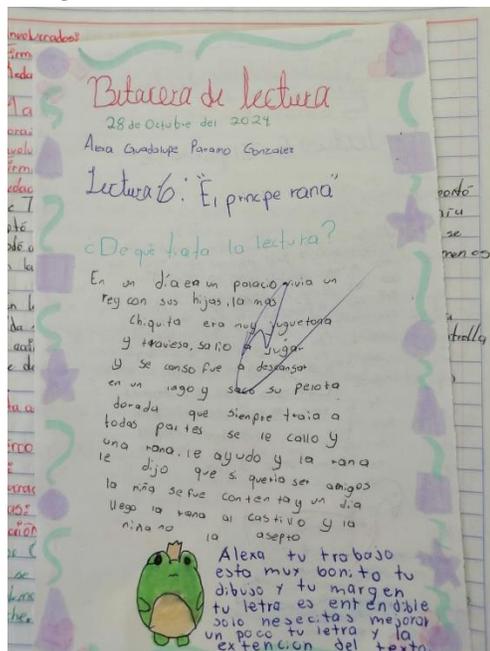
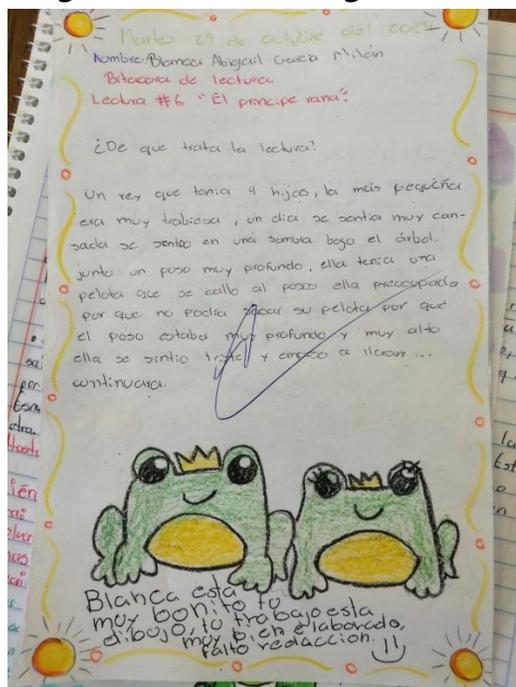


Imagen 2. Bitácora de Abigail



realimentación de una actividad no consiste en hacer notar los errores de la otra persona y resaltar aquello que como evaluadores consideramos incorrecto, sino por el contrario brindar una opinión con base en las actividades que se hicieron bien, así como resaltando los logros y aspectos positivos de los trabajos.

Tomando como base la escalera de la metacognición:

¿Qué sentí al recibir la realimentación de mi trabajo?

Sentí miedo de que a mis compañeros no les gustara lo que hice.

¿Qué sentí al hacer la realimentación de mi compañero?

Me sentí emocionado de en esta ocasión ser yo quien revisa.

¿Qué es lo que no me gustó de esta actividad?

Pues si me gustó porque pudimos ser maestros por un rato y pudimos revisar los trabajos y también decirle a mi compañera las cosas que hace bien y mal.

¿Qué aprendí al practicar la realimentación?

Que todos podemos ser evaluadores y que es importante decirle a los demás las cosas que hacen bien.

Tomando como base la escalera de la metacognición:

¿Qué sentí al recibir la realimentación de mi trabajo?

Sentí curiosidad de lo que me iban a escribir mis compañeros.

¿Qué sentí al hacer la realimentación de mi compañero?

Me sentí preocupado de no saber como hacer la revisión del trabajo de mi compañera.

¿Qué es lo que no me gustó de esta actividad?

Pues que no estamos acostumbrados a revisar a mis compañeros y se me hizo poquito difícil.

¿Qué aprendí al practicar la realimentación?

Que es divertid, pero necesitamos ver los trabajos de los demás compañeros con mucha atención.

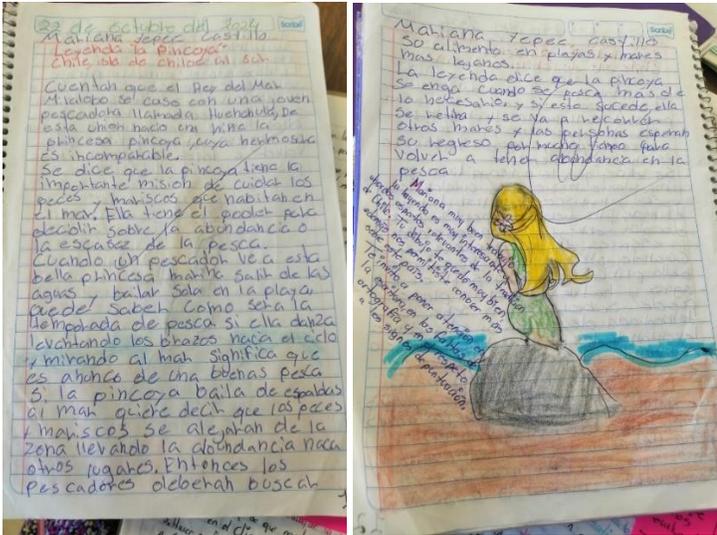
2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

<p>Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.</p>	<p>Reflexión de la práctica: ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos? (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?). Argumenta tu respuesta.</p>
<p>Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario. Proyecto: Diversidad cultural.</p> <p>Este proyecto consistió en seleccionar una manifestación cultural que fuera del interés del alumno, ellos indagarían sobre esa manifestación cultural y la dibujarían, así como la realización de una breve descripción, para posteriormente presentarla en el grupo.</p>	<p><i>¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?</i></p> <p>Considero que como docentes estamos en un proceso constante de aprendizaje y uno de los más relevantes es que cada trabajo de los alumnos que revisamos a conciencia ya detalle y lo realimentamos en un paso más que estamos cerca de ellos, ya que nos permite conocerlos mejor a la vez ellos se sienten escuchados y valorados a través de las realimentaciones, pues consideran que su trabajo fue tomado en cuenta, considero que cada trabajo realimentado constituye un proceso de fortalecimiento entre el vínculo de docente alumno. También considero que nos volvemos innovadores al buscar las palabras adecuadas para poder decirle al alumno aquellos aspectos que requiere mejorar, pero de manera que no dañemos el aspecto sociemocional, pero sí que sea un aspecto que se pueda trabajar para corregir. Y sobre todo y lo más importante aprendemos a valorar a nuestros alumnos y su sentir.</p>

Imagen 1. Trabajo de Mariana



¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos?

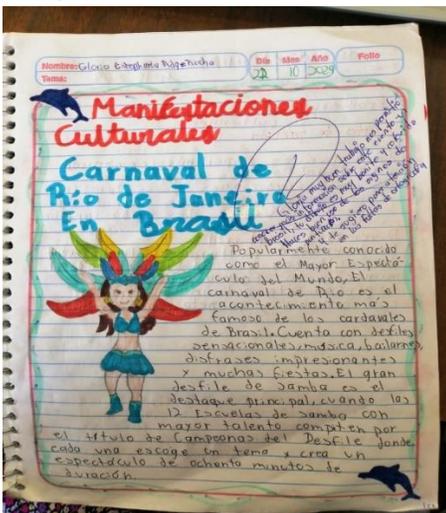
Considero que hasta cierto punto si me brindaron información relevante, pues me permitió conocer los aspectos fortalecidos que tiene cada estudiante, así como también identificar de manera puntual aquellos elementos del aprendizaje que el alumno requiere fortalecer.

Por ejemplo, en este sencillo ejercicio se puede valorar la responsabilidad y motivación del alumno al realizar su tarea, el interés por aprender, la creatividad, la capacidad de redacción y síntesis, así como su nivel de escritura.

¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?

Considero que una constante en las realimentaciones fue el reconocimiento hacia el trabajo de los alumnos, ya que es importante partir como nos lo dijeron en el ejercicio de aspectos positivos, al momento de realimentar se hace énfasis en los puntos positivos de la actividad que se evaluó, sin embargo también es necesario y se puede observar que se hace la invitación al alumno para que pueda abonar, mejorar y fortalecer aquellos aspectos que no tiene tan desarrollados en su aprendizaje.

Imagen 2. Trabajo de Gloria



Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficient	Suficiente	Satisfactori	Destacado	OBSERVACI
RES	e	3	o	5	ONES
	1		4		
Realimenta	Lleva a	Desarrolla la	Pone en	Lleva a	
ción	cabo la	realimentaci	práctica la	cabo la	

<p>asertiva y constructiva por parte del docente.</p>	<p>realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes .</p>	<p>ión formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.</p>	<p>realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes .</p>	<p>realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño .</p>
<p>Uso de técnicas de realimentación formativa.</p>	<p>Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.</p>	<p>Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.</p>	<p>Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación analizadas en el curso.</p>	<p>Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación analizadas en el curso.</p>
<p>Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica</p>	<p>Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación.</p>	<p>Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación.</p>	<p>Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del</p>	<p>Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación.</p>

de la realimentación.	No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	acción formativa.	análisis de este curso.	Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa entre los estudiantes .	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación. Menciona algunas estrategias de mejora.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación. Así como las estrategias trabajadas para mejorar sus desempeños y manejar adecuadamente sus emociones al realizar o recibir una

realimentación de sus trabajos.