

## Formato PTP 3

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Handwritten feedback form titled "DOS ESTRELLAS Y UN DESEO". At the top, it says "Mi nombre: Zeth" and "Feedback para: dani". The form is divided into three rows. The first row has a yellow star icon, "Me gustó cómo..." with the handwritten text "bonito tu croquis", and "porque..." with "esta donito". The second row has a yellow star icon, "Me gustó cómo..." with "que si le animaste a los señalamientos", and "porque..." with "si supieras". The third row has a yellow star icon and "Yo te sugeriria..." with "fallaron señalamientos".

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación? (Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*). Argumenta tu respuesta.

Mi nombre : Daniela  
 Feedback para : Zeth

DOS ESTRELLAS Y UN DESEO		
	Me gustó cómo... dibujaste tu crequis	porque... usaste regla
	Me gustó cómo... pegaste las separador	porque... no se caen
	Yo te sugeriría... no escuchar tus tabacos	

En esta ocasión, en lugar de usar una lista de elementos como tal, decidí aplicar la estrategia “dos estrellas, un deseo” en la cual los alumnos en parejas deben escribirle a su compañero 2 cosas que le gustaron de su trabajo y algo en lo cual podría mejorar. En esta estrategia se trabajan los valores y la comunicación asertiva, es una forma sencilla y amena de coevaluación.

Considero que mis alumnos ya tenían en mente, desde antes de realizar la coevaluación, lo que su compañero le iba a pedir mejorar en su trabajo, lo que no esperaban era escuchar algo positivo de su trabajo, tampoco podían imaginar qué era el consejo cuyo compañero le iba escribir para mejorar.

Los alumnos se sentían curiosos, pero a varios de ellos no les agradaba la idea de que alguien con el que casi no convivían, opinara sobre su trabajo. Por esto decidí juntar en parejas de niños que, si bien no eran amigos, se llevaban bien. Todos se sintieron cómodos de expresarle a su compañero su opinión sobre su trabajo, se sentían “como que eran el maestro” como si jugaran a la escuelita.

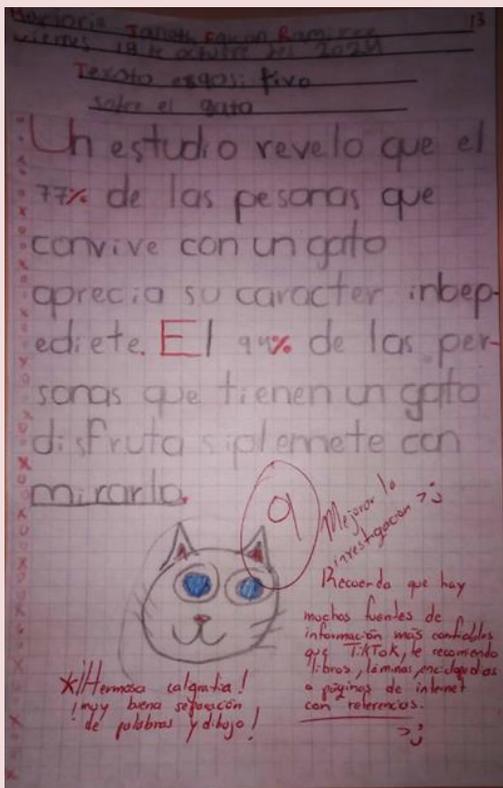
Al final se dieron cuenta que a veces, en lugar de preguntarle a la maestra “si estaban bien” o “iban bien” es factible también preguntarle a un compañero su valoración para tener más que su propia opinión sobre sus trabajos y/o recordar algún elemento que le hacía falta.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?). Argumenta tu respuesta.

La realidad es que la realimentación es algo que procuro aplicar desde ya hace tiempo en mi aula, el principal obstáculo para aplicarlo en su totalidad es el tiempo, pues a veces es prácticamente imposible escribir los comentarios que respeten por completo los criterios de una realimentación formativa, por lo que yo suelo hacer la realimentación de manera oral en el momento que un alumno me entrega su trabajo, y así solamente colocar comentarios en su trabajo resumiendo en pocas palabras lo más importante sobre su evaluación y los comentarios que realicé. No me gusta del todo agregar una calificación a los trabajos, pero a veces los padres de familia o institución lo exigen, por lo que, en este producto en específico, sí lo hice.

El realizar realimentaciones de manera oral a mis alumnos permite que ellos mismos reflexionen sobre sus aprendizajes y áreas de mejora, el hecho de que haya un buen clima socioafectivo permite hacer más sencillo y ágil el proceso de realimentación, ya que los

Mejores 16 de octubre 2014  
Texto expos. El va.  
sobre el Panda

Los osos Adánidas se  
distribuyen principalmente  
de bambú. Los Pandas  
gigantes viven en el  
suroeste de China en las  
bosques de bambú de las  
montañas de las Provin.  
Cada de bambú. El Panda  
oso Panda gigante o Panda  
gigante es un oso peludo  
mamífero. (9) Mejor  
caligrafía 20 Excelente  
investigación!

tiene ojos negros su piel  
es blanca y negro.

alumnos pueden hablar y comunicarse conmigo con sinceridad.

Las evidencias de aprendizajes me otorgaron información significativa sobre el desempeño de los alumnos, ya que en ellos puedo ver reflejado lo que el alumno pudo entender del proceso, del contenido y de cómo puede aplicarlo en otras áreas, aunque sus comentarios, participación y aportaciones en clases me también son igual de importantes, ya que no todos terminan los productos de los proyectos por faltar a clases, pero eso no significa que no hayan aprendido sobre el tema.

### Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.

Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.

Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.

Reflexión analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.

Reflexión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.

Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa

Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.

Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.

Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los  
estudiantes  
.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.

