

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

Centrada en el docente

Se realizan diversos talleres dinámicos que describiré brevemente por cada acción que debo realizar como maestra.

- **Fortalecer el vínculo pedagógico: motivación-confianza-empatía:** Al inicio de la clase, al entrar al aula, les solicité que dijeran alguna emoción (positiva o negativa) que sintieran en ese momento de llegar al salón de clases. Con esa emoción que dijeran, puedo establecer algún punto de partida para poder iniciar positivamente las clases.
- **Retomar el error como probabilidad de aprendizaje:** Esto lo llevo a cabo permitiendo que mis estudiantes se equivoquen las veces que sean necesario. Cuando en algún trabajo encuentro errores, evito corregirlos con pluma roja o poniendo algún tache, coloco una carita feliz para que identifiquen el error cometido. Una vez que ellos analizan el error, lo corrigen.
- **Valorar el esfuerzo del estudiante:** Reconozco sus intereses de cada estudiante. Fomento mucho la coevaluación y autoevaluación como una forma de que mis alumnos hagan conciencia de lo que aprendieron y de aquello que se les dificultó comprender.
- **Diseñar estrategias y actividades:** Las dinámicas descritas en los puntos anteriores, son algunas de las estrategias y actividades que he llevado a cabo.
- **Saber preguntar:** Para que las dinámicas se manejen de mejor manera, las preguntas que realizo referente a diversos temas vistos en clase, procuro que sean claras utilizando palabras fáciles de entender. Doy un tiempo determinado para que mis estudiantes piensen y respondan de una manera bien estructurada. Profundizo sobre las respuestas que me dan usando

preguntas como “¿Por qué?” o “¿Cómo se relaciona tu respuesta con este otro dato?”. Para obtener buena respuesta por parte de mis alumnos, nunca juzgo sus respuestas. Si algún alumno quiere pasarse de gracioso con sus respuestas, hago la observación y emito un tipo de “sanción” aclarando que, en momentos de seriedad, hay que comportarnos como tal y en momentos de juego, se puede bromear sin herir a nadie. Procuero también, no realizar muchas preguntas al mismo tiempo para no confundirlos.

- **Promover la retroalimentación-devolución:** Esto lo manejo siendo lo más sincera posible y específica. Procuero que después de que mis alumnos emitan su retroalimentación, dar un comentario sobre lo que emitieron haciendo énfasis en aquello que se debe comprender mejor. Para que nuestros talleres durante clase se mejoren continuamente, durante la retroalimentación que se realiza al finalizar cualquier tema, pido a mis estudiantes que comenten alternativas para mejorar nuestros talleres.
- **Orientar sus procedimientos:** Este punto considero que consiste en encaminar a mis alumnos hacia un fin determinado. La estrategia que utilizo centrándome en este punto consiste en que mis alumnos despierten curiosidad en el cómo realizar las tareas o trabajos que les asigno. Dirijo sus ideas para que puedan lograr el objetivo de cómo realizar sus trabajos de una forma única y original dando ideas de cómo poder realizarlo.

Centrada en el alumno

De igual forma, describiré brevemente por cada acción que indico a mis alumnos realizar, el manejo de los diversos talleres que se realizan en el aula:

- **Fomentar su propia autoevaluación:** Mis estudiantes llevan a cabo este punto mediante diversas dinámicas de reflexión al finalizar cada periodo de evaluación. Solicito que en un momento de concentración personal (pueden echar mano de otros elementos como música del agrado de cada uno, salir a ver el paisaje, el cielo, etc.) reflexionen sobre los puntos fuertes y aquellos puntos que necesitan mejorar, mediante preguntas de impacto. De igual forma, que identifiquen aquellas emociones que sintieron en el momento de responder las evaluaciones (sean positivas o negativas) y, que un día después de la evaluación, compartan algo de aquella reflexión que realizaron.
- **Desarrollar la coevaluación:** Solicito a mis estudiantes que se reúnan con algún compañero al que más confianza tengan y retroalimenten la evaluación recién presentada. Con ello, manejo la empatía y participación crítica y activa entre ellos.

- **Generar procesos de la reflexión de sus aprendizajes:** La estrategia que más realizo para que mis alumnos realicen este punto, es dar descansos entre clase para que ellos expresen algún comentario sobre aquel dato que más relevancia les causó aprender en cierto tema.
- **Desarrollar un pensamiento critico ante el contexto en el que se desenvuelven:** En la asignatura de Historia es donde más llevan a cabo este punto. Solicito que mis alumnos desarrollen un pensamiento crítico ante situaciones ocurridas en el pasado y el cómo se imaginan que hubiera sido si hubiera sucedido en la actualidad.
- **Ser cada vez más autónomo en la gestión de sus propios aprendizajes:** Pido a mis alumnos que no sólo se queden con los aportes que yo les doy, que investiguen y descubran más datos de otros lados (internet, enciclopedias, experiencias o pláticas de personas que tengan experiencia en el tema de interés).

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					